



孩子学赚钱 寒假卖花忙

□文/图 实习记者 李文姣

转眼间，孩子们的寒假已经过去了大半。除了走亲访友、收压岁钱，孩子们在假期里还有什么有趣的事情呢？日前，记者采访了一群小学生，发现他们的寒假生活真精彩——在情人节卖花。



①



②



③

①孩子们亲自动手包装鲜花。
②孩子们带着包装好的鲜花到市中心叫卖。
③第一单生意成交。

A 情人节前夕 小“花童”集体出动

春节过后上班的第一天刚好赶上西方的情人节，市中心出现了一群卖花的小朋友。他们手拿玫瑰，见人就问“要不要买花”，让许多路过的成年人忍俊不禁。

这群卖花的孩子是市实验小学五（3）班的学生，他们其实是在完

成班主任杨韬留的寒假作业——写作《我的赚钱经》。寒假期间最好的赚钱机会当属情人节。这不，情人节还没到，孩子们就开始在大街上卖花了，而且有的孩子当天下午就已经“回本”了。

情人节前夕，大街上的卖花人非常多，市实验小学五（3）班的学

生也开始了自己的赚钱计划——从进货、包装到销售，每一个环节他们都亲力亲为，有的孩子更是从进货环节就自己挑选货源、跟老板讲价。成年人的浪漫情人节成了孩子们感受社会、锻炼自己的好机会，他们不仅赚到了钱，还为每一对幸福的买花人送去了祝福。

B 卖花受挫 妈妈鼓励孩子要坚持

2月13日下午，市实验小学五（3）班的王怡戈、张煜敏、张祎琳开始商讨如何卖花。三名孩子经过一番商议后开始打电话跟花店联系进货。联系上花店之后，几名孩子又到花店看花、讲价。前前后后逛了好几家花店，孩子们终于选到了合适的货源。谈好价钱，在花店老板的帮助下，几名孩子开始给自己的玫瑰花一枝一枝地包装。

花还没包装完，就有顾客主动

上门买花。还没正式开张就有生意了，几名孩子非常兴奋。但是，由于她们是第一次做买卖，没有经验，和顾客还没说出几句就把自己进货的价钱给说了出来，一旁的家长和买花的顾客都忍不住想笑。第一单生意很快就成交了，“斗志昂扬”的孩子们包好花，来到市中心的新天地步行街。

到了新天地步行街之后，无论她们怎么叫卖都没有人买花。孩子

们拿着花看见年轻人就上前询问，问了三十多个人也没卖出去一朵，灰心地向妈妈求助。王怡戈的妈妈负责带着孩子出来卖花，看到孩子们有点灰心，她就鼓励她们：“赚钱哪有这么容易啊！因为第一单生意太简单了，接下来你们就觉得生意难做了。不要灰心，继续去问，肯定会有人买的。”在妈妈的鼓励下，孩子们越挫越勇，当天卖出去了200元的玫瑰花。

C 突破自我 自己赚钱自己花

那边小姑娘们的生意受挫，这边几个小伙子的生意却风生水起——2月13日下午，市实验小学五（3）班的贾堃和李涵承天不仅收回“成本”，还净赚了70元，2月14号卖出去的花全部都是盈利。

2月13日下午，贾堃的妈妈帮孩子们批发了60枝卡罗拉玫瑰。贾堃和李涵承天两个人在新天地步行街从下午两点卖到了晚上八点多，

两个孩子从最初的害羞到慢慢主动向行人推销玫瑰花。贾堃的妈妈说：“我们家的孩子性格比较内向、害羞，但是第一天他突破自我，敢于主动上前跟人沟通，而且跟同学合作得很好。卖花之前我就告诉他们，做生意要知道自己进价多少、售价多少、利润多少，孩子们都很积极，学得很快。”

在卖花的过程中，班里的孩子

彼此成了“竞争对手”，看见有路过的年轻人，孩子们就蜂拥上前，生怕生意被抢走，害羞、内向被抛到了九霄云外。王怡戈的妈妈告诉记者：“杨老师留的这个寒假作业真好，孩子们通过卖花学习适应社会，体会到赚钱不易，更加理解家长的辛苦。这两天他们吃喝都用自己赚的钱，对金钱的管理也有了新认识。”



最浪漫的事：把生活过成诗

——读《星星变奏曲》有感

□王瑞娟

第一次知道江河的《星星变奏曲》是在某一年的春节联欢晚会上。中央台的名主播们表演诗歌串烧，已故的罗京老师抑扬顿挫的专业朗诵使这首诗深深地烙进了我的心。

还记得当时节目结束，我竟感动地说不出话来。时光荏苒，距离第一次接触这首诗已有多年，但这首诗仿佛是自己内心的真情独白，每每读来，我还是忍不住泪光闪闪。我最爱那一句“谁不愿意每天都是一首诗，每个字都是一颗星……”

父母的教诲、书本上的智慧到处都在说“人生是一段痛苦的旅行”，生活的琐碎和不如意太多太多，所以我们要乐观、顽强。我曾经无数次天真地想，只要我努力善待生活，生活定然不会负我。我满怀信心地冲进新生活，面对一次次的挑战，痛苦挣扎之后还是不放弃。我乐观地以为一切都会好起来，生活真的会在我们无数次给自己加油后变得“越来越好”。最后，我发现改变在所难免。

近几个月我一直在看心理方面的书。当一个人发现自己以前奉行的一切都被现实彻底否定时，他面临的首先是恐惧。他会怀疑自己，最后自己被生活打磨后仅剩的那一点自信也被彻底摧毁，然后自我否定。人们痛恨生

活的不公之后往往消沉，觉得再也看不到生活的光亮，似乎未来再也不值得期待。还好，我是幸运的。我知道反思自己，当我的心找不到出路时，求生的本能会让我下意识地寻求智慧的帮助。智慧之手把我拉起来，很认真地告诉我——“只能靠自己”。

斯科特在他的《少有人走的路》中这样写道：不害怕不是勇气，它是某种脑损伤；勇气是尽管你感觉害怕，但仍能迎难而上；尽管你感觉痛苦，但仍能直接面对。当你这样做的时候，你会发现战胜恐惧不仅使你变得强大，而且还让你向成熟迈了一大步。有生以来第一次，我是那么渴望成熟；也是第一次，我那么真切地觉得拒绝成长是很自私、可耻的做法！

还是那句我一直很欣赏的话：即使生活里有一万个不美好，我们也要把自己的心调成阳光模式。即使是走在风雨中，我也希望我们一路拉着手走着笑着，细细感受大自然的伟大、神奇。当我们愿意将内心真正打开，接受成熟的历练，生活的一切不如意就都是我们走向成熟的阶梯。回头再看这一切，你会发现一切都很美好。

我能想到最浪漫的事，就是勇敢地接受生活的不美好，然后继续努力把生活过成一首美妙的诗。

作者系漯河二高教师

>>>>相关链接

星星变奏曲

如果大地的每个角落都充满了光明

谁还需要星星，谁还会
在夜里凝望
寻找遥远的安慰
谁不愿意
每天
都是一首诗
每个字都是一颗星
像蜜蜂在心头颤动
谁不愿意，有一个柔软的晚上
柔软得像一片湖
萤火虫和星星在睡莲丛中游动
谁不喜欢春天，鸟落满枝头
像星星落满天空
闪闪烁烁的声音从远方飘来
一团团白丁香朦朦胧胧

如果大地的每个
角落都充满了光明

谁还需要星星，谁还会
在寒冷中寂寞地燃烧
寻找星星点点的希望
谁愿意
一年又一年
总写苦难的诗
每一首都是一群颤抖的星星
像冰雪覆盖在心头
谁愿意，看着夜晚冻僵
僵硬得像一片土地
风吹落一颗又一颗瘦小的星
谁不喜欢飘动的旗子，喜欢火
涌出金黄的星星
在天上的星星疲倦了的时
候——升起
去照亮太阳照不到的地方

