

今年春节档仅7天时间，全国票房就突破34亿元。如此火爆的电影市场让不少在娱乐圈摸爬滚打多年的小伙伴看到了商机，那就是当导演。事实上，近年来越来越多的演员转型成为电影导演，到了今年，“跨界导演”圈子变得更加庞大，既有科班演员，也有资深歌手；既有著名主持，也有人气作家……究竟是导演的门槛下降了，还是拍电影赚钱太容易？我们一起来看看！

戏演烦了！歌唱倦了！
主持厌了！书写累了！咋办？

小伙伴们 都来当导演吧



王宝强 张洪量 蔡康永 张嘉佳

演员篇 小伙伴们都当导演 咱也不能拖后腿

代表人物：王宝强、林心如、钟汉良

近年来，越来越多的演员转型成为电影导演，而且大多都尝到了甜头。转型当导演在演员圈里就像流感一样互相传染。这不，王宝强、林心如和钟汉良就被小伙伴给传染了，都将在今年打造各自的导演处女作。

去年年底，王宝强就透露自己将首度跨界当导演，远赴印度

拍摄《大闹天竺》。也难怪，眼看小伙伴徐峥和陈思诚都已经交出了两部作品，票房相当不错，王宝强难免也会动心。谈到跨界的初衷，王宝强表示受了陈凯歌的启发：“拍《道士下山》时感觉自己学到了很多，让我对电影的理解也更上一层楼，于是也想找到一个合适的剧本来表达一下

自己对电影的理解。”

林心如和钟汉良的导演之路也同样受了好友苏有朋和韩寒的影响。记者了解到，林心如将与光线传媒合作，自导自演电影《东宫》。钟汉良的导演处女作则选择了饶雪漫的青春小说《沙漏》，影片由饶雪漫担任编剧、韩寒担任监制。

歌手篇 唱片市场太惨淡 不如转型当导演

代表人物：高晓松、崔健、张洪量

如果说“演而优则导”已经成为电影圈的常态，那么歌手转型当导演就有点让人摸不着头脑了。但别说，还真有人这么干过，比如早些年的著名音乐人高晓松就拍了不少电影，让人印象最深的莫过于豆瓣评分5.3的《大武生》了。这两年“水木年华”主

创卢庚戌也很活跃，正琢磨着把成名曲《一生有你》改编成电影。值得一提的是，前年摇滚大佬崔健也下水拍了一部《蓝色骨头》，票房那叫一个惨。不过在当下的音乐市场，出专辑更惨，估计崔健大哥也是悟透了这个道理的。

到了今年，又有一首脍炙人

口的歌曲将被制作成电影了，那就是张洪量的经典歌曲《广岛之恋》。尽管张洪量表示自己为此去过不少片场学习，还当过徐克的副导演，一直在为拍电影做准备。但网友们都不太看好：“还好他的成名曲不多，要是陈奕迅当导演，一张专辑就能拍10部电影了。”

主持篇 朋友圈全是明星 不拍电影浪费了

代表人物：何炅、蔡康永、李彬

在电影圈，主持人当导演还真是件稀罕事儿，毕竟这行你不专业啊，一旦拍成烂片这黑锅背定了！但总有一些真正的勇士，敢于直面惨淡的人生。

去年，著名主持人何炅老师凭借导演处女作《栀子花开》，几乎耗尽了自己在娱乐圈经营多年的

人脉和观众缘，其壮士断腕的决心感动得影迷们泪流满面：“没见过这么糟践自己的！”

今年，又有两位大牌主持不惧险阻，踏上了导演之路。近日，著名主持人李彬宣布由他创作编剧并执导的3D魔幻竞技电影《斯诺克》开机在即。此外，在宣布退出

《康熙来了》之后，蔡康永也准备将心仪已久的电影《吃吃的爱》正式提上议程，而且还邀请好搭档小S担任女主角，林志玲也有望客串演出。对于这两位大咖主播来说，人脉自然不成问题，最重要的还是电影的质量，相信何老师的前车之鉴能为他们提供些背锅的经验。

作家篇 能写会编有人气 凭啥不能当导演

代表人物：郭敬明、韩寒、张嘉佳

自从郭敬明和韩寒先后从影后，转型当导演已经成为作家们找外快的流行方式了，毕竟一呼百应的人气在那摆着，与其把自己的作品让给其他导演赚片酬，不如自编自导性价比更高，说不定还能顺便拿个最佳导演新人奖，赚钱又赚名的事，何乐而不为。

今年，著名作家张嘉佳也转战影坛试水，首部导演作品就是根据自己小说改编的《摆渡人》。总的来说，这部影片的卖相还是比较靠谱，王家卫监制、梁朝伟主演的阵容从一定程度上保证了电影的质量。而且与歌手、主持跨界不同，身为作家至少对剧本

还是有基础的审美水平，当然《小时代》系列除外。刘嘉玲日前在接受采访时透露梁朝伟在《摆渡人》中戏份可能要重拍。由此可见，张嘉佳对于自己的导演处女作还是非常谨慎的，至少学到了王家卫慢工出细活的核心精神。

晚综

文娱快报

英国电影学院颁奖礼 《荒野猎人》获大奖

英国当地时间2月15日，第68届英国电影学院举行颁奖典礼。北美颁奖季热门电影《荒野猎人》共获得了最佳影片、最佳导演、最佳男主角、最佳摄影，以及最佳音响效果五项大奖。

《荒野猎人》之前曾获得第66届金球奖最佳剧情片，将和《聚焦》《大空头》在奥斯卡展开决战。《疯狂的麦克斯：狂暴之路》在技术奖上光芒四射，之前曾赢得七项提名，最终获得了最佳剪辑、艺术指导、服装设计、最佳化装等技术类奖项。《布鲁克林》获得年度最佳英国电影。

据新华网

第58届格莱美音乐奖 拉玛尔成大赢家



据外国媒体报道，第58届格莱美音乐奖颁奖礼于美国时间2月15日晚在洛杉矶斯台普斯中心落幕，说唱歌手肯德里克·拉玛尔凭借《To Pimp A Butterfly》横扫说唱类奖项，获得了年度最佳说唱专辑、最佳说唱歌手、说唱合作、说唱歌曲等五项大奖，成为本届格莱美最大的赢家。而乡村天后歌手泰勒·斯威夫特一人捧得年度专辑、最佳流行演唱专辑以及年度最佳录像带奖在内三项大奖。

此外艾德·希兰斩获年度最佳流行艺人以及年度单曲大奖。至于最佳新人大奖则由梅根·特瑞娜获得。

据新华网

全英文对白演《奔爱》 陈妍希登挪威报纸



由章子怡、彭于晏、佟丽娅、周冬雨、陈妍希等主演的爱情电影《奔爱》已于2月15日上映。陈妍希在片中饰演美丽恬静的护士“莉莉”。这不仅是陈妍希首次挑战全英文对白演出，还是她首次演唱英文经典歌曲《后会无期》。更让陈妍希意外的是，她在当地拍摄时还首次登上了挪威报纸的头版。

陈妍希说，拍摄期间接受了挪威记者的采访，后来才知道自己登上了挪威的报纸。更让她受宠若惊的是，一批当地的居民还特地拿着报纸跑到片场，希望和陈妍希合影。

据中新网