

古人冬天泡澡那些事儿

冬日泡澡曾是大众的一种生活习俗，随着公共浴池越来越少，泡澡已渐渐成为一个记忆。其实，中国泡澡的历史相当悠久，早在南北朝时便出现了公共浴室，宋代时已有大众浴室，元代“汤钱五个钱，挠背两个钱”；明清时已开始关注公共浴室的卫生与安全，禁止传染病病人入池……

最早洗公共浴室的是僧人

《温室洗浴众僧经》：“体性常清净，斯由洗众僧”

有人认为，公共浴室是在宋代才有的，其实不然，供众人使用的澡堂至晚在南北朝时已存在。南北朝时期，公共浴室已是寺庙的必设建筑，称为“温室”，主要供僧人和宾客洗浴。

最早洗公共浴室的是僧人，这与佛教本身的教义有关。众所周知，佛教源于印度，唐代僧人义净赴印度求法时看到，印度的寺院中都设有公共浴室。他在《南海寄归内法传》里写道：“那烂陀寺有十余所大池，每日晨时，寺鸣榼椎，令僧徒洗浴。”

佛教于东汉时期传入中国后也带来相应洗浴习俗。东汉安世高译《温室洗浴众僧经》称，佛祖释迦牟尼主张洗澡，认为洗浴得法可消灾：“除去七病，得七福报”。给僧人洗浴还是一种功德，叫“夫人处世，端正人所敬。体性常清净，斯由洗众僧……”

因此，中国古代每一座寺院中都少不了供僧人们集体洗浴的“浴室院”。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记》中所记的洛阳城西宝光寺，便有一处浴室。隐士赵逸曾称，晋朝32座寺院都毁了，仅有宝光寺尚存，赵逸还具体指出了宝光寺的浴室和水井所在位置。

当然，佛教要求僧人洗浴，不仅是身体清净的需要，还有精神层面对清净的追求，保证“身心无垢”，所谓“洗心革面”就是这个意思，只有清心净身，才可以礼佛。这种洗浴要求与中国儒家的洗澡想法其实是一样的，《礼记·儒行》即称“澡身而浴德”。

僧人到公共浴室洗浴是有讲究的，入池前要念经：“洗浴身体，当愿众生，身心无垢，内外光洁。”还要讲规矩，北宋僧人宗颐于崇宁二年（公元1103年）编撰的《禅苑清规》“浴主”条，有这样的规定：“入浴之法，老宿上堂，后生下堂，各具净巾浴具，不得裸露无惭，高声笑语，敲磕桶杓，涕唾污秽……”

古代公共浴室价格并不贵

《朴通事谚解》：元代“汤钱五个钱，挠背两个钱”

到了元代，冬天泡澡已成为人们驱寒、清洁的一种习俗，还出现了诸如擦背、挖耳、剃头、修脚、按摩等项目，形成了内容丰富的洗浴文化。

元代的公共浴室称为“混堂”，城市里的混堂要数京城大都（今北京）最好，不只服务项目多，价钱还便宜，当时的高丽（今朝鲜）使臣很是享受。有一本专为高丽来华人员使用的手册名叫《朴通事谚解》，里面便提到一家名叫“孙舍混堂”的公共浴室，洗澡、搓背很便宜：“汤钱五个钱，挠背两个钱，梳头五个钱，剃头两个钱，修脚五个钱，全做时只使得十九个钱。”

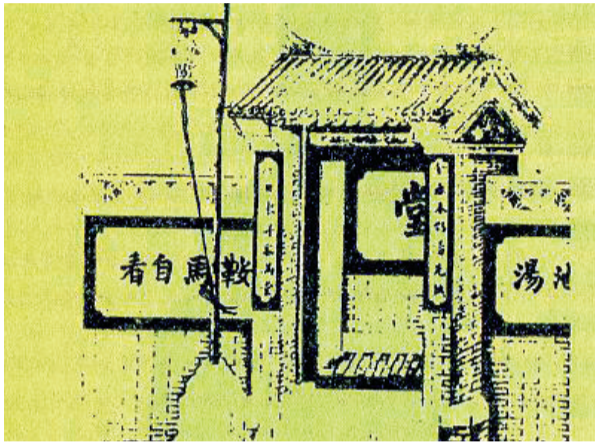
所谓“汤钱”，相当于浴室的门票，仅需五个铜板。浴客进入浴室后，由服务生引导，每位浴客都会有一个柜子，以方便存放衣物。

元代公共浴室的服务方式对后世影响很大，搓澡、捶背等都成为后来公共浴室必不可少的助浴项目，如明代，京城公共浴室普遍有“擦澡”。据明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》，明宫中还设有“混堂司”专门负责宫廷洗浴：“凡内官，皆于皇城外有堂子之佛寺内沐浴。”这些宫中女人洗澡时，也都有人替她们擦背，这些“擦背工”都是净过身、却又未能进宫当太监的男子，俗称“无名白”。

元代的公共浴室，当然也分不同的档次，贵族所用浴室还是很高级的。如北京小汤山温泉，在元代时已开发为皇家温泉浴池，称作“圣汤”。而现代流行的“桑拿浴”，在元代时也已出现，称为“温石浴”。

温石浴并不是普通人可以享受的。《元史·世祖本纪》记载，至元二十二年（公元1285年）秋七月，忽必烈曾在京城，“造温石浴室及更衣殿。”

据元陶宗仪《南村辍耕录》“宫阙制度”条，温石浴室在北海琼华岛，“瀛洲前、仁智西北，三间，高二十三尺，方顶，中置涂金宝瓶。”附近还设有圆亭，为“后妃添妆之所也”，圆亭因此又称“胭粉亭”。



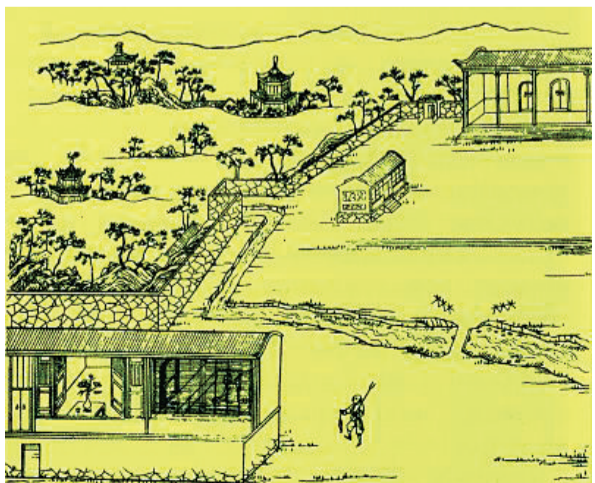
古代浴室门头



洗浴时的情景



清代澡堂门旁对联：“杨梅结毒休来浴，酒醉年老莫入堂”



汤山坐泉（清麟庆绘《鸿雪因缘图记》局部）

北宋时期民众盛行泡澡堂

《都城纪胜》：“浴堂谓之‘香水行’是也”

寺庙所设公共浴室，但对内不对外。一般认为，到北宋时公共浴室才开始成为真正的“大众浴室”。也就是说，从北宋起，普通人冬天泡澡堂子才成为一种风俗。

宋代的公共浴室以京师汴梁（今开封）数量最多，称为“浴堂”。洪迈《夷坚志补》“京师浴堂”条，写有宋徽宗宣和初年一起“黑澡堂”杀人吃肉的故事。一名外地来京的参选官员要到吏部陈状，因为起得太早，便到茶室稍事休息。茶室开有浴室，看浴室的见此未到时间就来了，估计必是头回来京的“村野官员”，遂设计将其勒死，然而其不久苏醒，致事发。《夷坚三志》中的“浴肆角箭”条也提到了当时汴梁街头的公共浴室。一来京客人洗澡后，将所带的角箭落在浴室……虽然洪迈所述系小说，不必当真，但从中反映出，当时京城公共浴室已很普遍。

北宋时在京城开浴室很流行，通称“浴肆”，美称“香水行”。到南宋时，香水行更为普及，南宋灌圃耐得翁《都城纪胜》谈到临安各行各业时称：“市肆谓之‘行’……又有异名者，如七宝谓之‘骨董行’，浴堂谓之‘香水行’是也。”香水行不只开浴室，还卖“面汤”。所谓面汤，并非小吃，乃大家常用的洗脸水。可见当时的城市商业供热已出现。

为什么宋代京城会有那么多人经营浴室？这应该与煤的开发和利用有一定关系。煤炭时称“石炭”，石炭相比柴草燃料成本低、火力猛，加温亦快。据宋庄绰《鸡肋编》，“昔汴都数百万家尽仰石炭，无一家燃薪者。”像徐州、延安这些现代煤炭产区当时已出煤，为城市冬天供暖供热提供能源。顺便说一下，因为家家烧煤，污染也重。当时延安一带有这样的说法，叫“沙堆套里三条路，石炭烟中两座城”。

在经营人工浴室的同时，宋人还积极开发天然温泉。如福州，在宋仁宗嘉祐年间全城有40余家温泉浴室。

这种温泉浴称为“汤”，有“官汤”和“民汤”之分。官汤一般由寺庙负责，浴客都是公务人员。如宋徽宗崇宁二年进士、福州名人陆藻，曾于宣和六年（公元1124年）在福州秘书巷附近的温泉坊，重修温泉浴室四间，并声明：“非衣冠不许游也”。而民汤，则属于大众浴室，是老百姓泡温泉的场所。

古代公共浴室怎么打扫卫生

清代浴室对联：“杨梅结毒休来浴，酒醉年老莫入堂”

明清时期，浴室的建筑设计和池水加温方式都有独特之处。明郎瑛《七修类稿·义理类》“混堂”条称：“混堂，天下有之，杭最下焉。”书中特别提了当时的苏州浴室：“甃大石为池，穹幕以砖，后为巨釜，令与池通，辘轳引水，穴壁而贮焉，一人专执爨，池水相吞，遂成沸汤，名曰‘混堂’，榜其门则曰‘香水’。”

郎瑛所记的明代浴室，至今尚能找到遗迹。今南京中华门外悦来巷内有一处人称“瓮堂”的大众浴室，此处明初浴室为国内仅存。其结构与郎瑛笔下的苏州浴室一模一样，笔者以前常去瓮堂洗浴，可惜现已停业。

对公共浴室来说，卫生和安全是不容忽视的问题。郎瑛就曾披露，有的浴池“使去蕪沃釜，与沟渎之水何殊焉？”

为了保持公共浴室与池水清洁，寺院所开公共浴室最早作出规定：进去洗澡不得“涕唾污秽”。在明代，浴室经营者更明确提出：禁止传染病病人入池，以免传染他人。有的浴室还对对联形式，将警示张贴上墙：“身有贵恙休来洗，年老酒醉莫入池”；或是“杨梅结毒休来浴，酒醉年老莫入堂。”但民间开浴室第一目的是营利，并不会真正拒绝问题浴客于门外。《七修类稿》中便称：“男子被不洁者、肤垢腻者、负贩屠沽者、癩者、疖者，纳一钱于主人，皆得人澡焉。”意思是，多给点钱就能进去洗澡了。

既爱光顾公共浴室又有洁癖的古人，想到了一个不脏水澡的办法，趁浴室刚开门营业时去洗澡，俗称“赶头汤”，这时的池水最干净。另外，清代时为了解决公共浴室的卫生问题，满足一部份有钱人的要求，还出现了“盆汤”方式。据日本人中川忠英编《清俗纪闻·居家》“盆汤”条：洗澡时可以为客人提供单间，内置木盆洗浴。

据《北京晚报》