

临颍大田遗址、尼庄遗址

新石器时代遗址 古颍河文明遗珠

日前,临颍县两处新石器时代遗址被列为省级文物保护单位,它们分别是位于临颍县固厢乡大田村的大田遗址和位于临颍县繁城回族镇尼庄村的尼庄遗址。4月22日,记者在临颍县文物管理所副所长谢海生的带领下驱车前往两处遗址探访,追寻古老文明脚步,窥探新石器时代颍河流域的人文风貌。

□文/图 本报记者 王海防 王培
见习记者 杨旭

颍河流域两朵文明之花

水,是生命的起源,亦是文明的肇始。正如生命的存在离不开水一样,文明的存续也需要水的滋养。先民们逐水而居本是出于一种朴素的生命需求,却因此为一条条河流赋予了灿烂的文明。在中华文明的三大源头——黄河文明、长江文明、北方草原文明中,大河文明独占其二,也是其中最为核心的部分。当我们探寻文明的足迹时,只需沿着蜿蜒的河流,就一定能够溯源而上,找到那草鞋踏过的足迹,寻到那埋藏在河沙之下的残砖碎瓦。

地处中原腹地的颍河自然也不乏厚重的历史,她翻起两朵浪花,就在历史的长河中演变成两处夺目的文明之花,也就是我们今天看到的大田遗址和尼庄遗址。可以想见,当年的颍河流域一定水草丰美,不然怎会让几千年前的人们停下逐水的脚步,在这里开荒耕种、磨石造瓦?

如今,颍河古道已消失在黄土和麦田之间,在历史中隐去了她的身姿。而她所孕育出的文明却给我们留下瑰宝,证明她的两岸曾经生生不息,证明着先民们如何依水而居、农牧为生。虽然这些文明没有留下只言片语,却馈赠我们可以观看、可以触摸的遗产。

前往两处遗址的路上,记者浮想联翩:颍河至今仍然静静地流淌着,滋养着两岸百姓。新石器时代的文明也并没有远去,这种文明流进了祖祖辈辈的血脉里,演变成我们的民族文化。一阵风吹来,打断了记者的思绪,记者仿佛闻到了新石器时代人类生活的气息正从远处吹来,眼前仿佛展现出一幅几千年前的古老画卷,心中升起一股探寻新石器时代文化的澎湃之情。



记者探访位于临颍县固厢乡大田村的大田遗址。



位于临颍县繁城回族镇尼庄村的尼庄遗址现在是一片碧绿的麦田。

古老传说为遗址添灵气

大田遗址和尼庄遗址从新石器时代穿越几千年的历史时光而来,经历过风霜侵蚀,浸染了天地灵气,自然也被后代覆上一层神秘的面纱。当地流传着不少关于两处遗址的传说。

大田村一位上了年纪的村民听说记者采访,兴致勃勃地对记者说:“你们说的遗址有多宝贵我也不懂,但我知道这个地方以前可是灵验得很。”这位老人说,他曾听老一辈人讲起过,以前居住在这里的有很多穷人,如果谁家到了揭不开锅的时候,村民就会去遗址的位置虔诚地拜一拜,心中默默地祷告。第二天,这位村民的家里就会出现一块金砖。这个消息渐渐传开了,有贪婪的人去拜,想要不劳而获,结果回家怎么等也见不到金砖。后来,这座神奇的土丘就不灵验了。老人讲述的传说当然不足为信,但记者从中听出了当地村民朴素的人生哲学。

在尼庄村采访时,当地村民也给记者讲述了一个关于尼庄遗址的传说。很久以前,村里有一户姓胡的人家,家里有一个小女孩,养了一群羊,其中两只羊一到天黑就跑到房顶上去睡觉。这个奇怪现象一传十、十传百,有一天传到了皇帝那里。皇帝认为这两只羊是神兽,可以给国家带来祥瑞,就下旨召这个小女孩和那两只羊入宫。在进宫的路上,小女孩突发疾病,不治而亡,那两只羊被送进了皇宫,小女孩的遗体被送回了家,家人把她葬在了现在的遗址上。人们便把这座遗址称为“胡娘娘墓”。这个传说发生的年代已不可考,但人们期盼国家祥瑞安泰的心并没有改变,更为尼庄遗址增添了几分神秘的色彩。

相关链接

新石器时代

新石器时代大约从1万年前开始,结束时间从距今5000年至2000年不等。在考古学上,新石器时代指的是石器时代的最后一个阶段,是一个以使用磨制石器为标志的人类物质文化发展阶段。

这个时期,人类开始从事农业和畜牧,将植物的果实加以播种,并把野生动物驯服以供食用。人类不再只依赖大自然提供食物,因此食物的来源变得稳定。同时农业与畜牧的经营也使人类由逐水草而居变为定居下来。

在我国幅员辽阔的疆域内,由于各地自然地理环境很不相同,新石器文化的面貌也很不相同。在包括黄河中下游、辽河和海河流域等地在内的旱地农业经济文化区,著名的新石器时代文化遗址有位于甘肃省的大地湾遗址、位于浙江省的上山遗址、位于陕西省的半坡遗址和位于山东省的大汶口遗址等。每一处遗址都是漫漫人类历史洒落在中华大地上的灿烂遗珠。

两处遗址出土文物多

高出地表3米、占地7万平方米的大田遗址位于临颍县城西北7公里的大田村东,遗址向东1公里为汉代临颍县城旧址,北为颍河古道。记者在现场看到,在一大片麦田里,一处高高的土坡格外显眼,上面种着麦子。在遗址切面层里,古人生产生活用具、残砖和陶片随处可见,站在遗址上,记者仿佛看到古人在这生产生活的动人场景。

“早些年村民取土时发现了多处空心砖汉墓,后来相关部门调查后发现这里有石刀、石斧、石镰、骨针等物,并有汉唐铜镜、五铢钱,陶器残片到处都是。这里2004年被公布为县级文物保护单位,这次又被评为省级文物保护单位。”谢海生说,“新石器时代这里是人类居住区,一代一代生活下来,这里的地势越来越高。到了汉代就是以墓穴为主了,这两处遗址上都有很多汉代墓碑,你看,现在遗址上

零碎的汉砖还随处可见。”

接着,记者又跟随谢海生来到位于繁城镇东两公里尼庄村南的尼庄遗址。路边立着的文物保护单位标志碑上写着:尼庄遗址呈正方形,占地4万平方米,高出地表3.5米,文化层2.5米。先后出土有石刀、石镰、石斧、骨针、陶豆、陶瓮等器物。2004年被公布为县级文物保护单位。

“这两处遗址的情况差不多,都是因为地势高,种地不太方便,以前附近建有砖瓦厂,在遗址上取土制造砖瓦。遗址的一部分土在那个时候已经被用掉了,文物也毁了一些。我们发现之后,就把这两处遗址保护起来,联合相关部门,让砖瓦厂迁走。然后我们在遗址上寻找,发现的文物基本都已带回并保存起来了,现在遗址地下还有很多文物等待发掘。”谢海生说。



我们生活的这片土地青春蓬勃,又古韵犹存。一座桥、一条街、一块墙、一棵树……这些斑驳的历史标记可能承载着一座城市深厚的文化记忆。本版征集展现漯河地域特色的文化线索,如文物古迹、历史人文、民间手工艺、文化现象、文化事件、文化人物等。如果您身边有这样的线索,请告诉我们。

电话: 13938039936