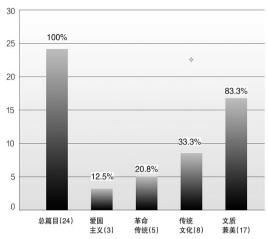
语文版中小学教材替换40%课文

课文数量减少15% 增加传统文化比重 今秋一、七年级启用

5月23日上午,记者从语文 版义务教育修订版教材使用暨培 训工作会上了解到,语文出版社 修订版义务教育语文教科书已进 入《2016年义务教育用书目 录》。今年秋季,福建、广东、 贵州、河南、湖北、辽宁、宁 夏、山西、四川、浙江等地四百 多万中小学生,开始使用新修订 的语文版一年级和七年级语文教 材,北京学生不在其列。新修订 的教材全套共计18册,供义务 教育一年级至九年级学生使用, 全套教材课文数量比修订前减少 15%,40%的课文被更换,增 加了古诗文及中华传统文化比

七年级语文上册课文分类统计 30 ______



◆ 教材更换大约40%课文

据语文出版社社长王旭明介绍,修订版教材和之前版本相比,大约更换了40%的课文,其更换标准就是是否体现工具性与人文性的统一。修订版教材除了拼音、识字单元外,以诗歌为主构架全书,共有13首诗。

首先,一些优秀的传统篇目得到了保留。 比如,保留了体现爱国主义和革命传统教育的 篇目《小英雄王二小》、《国旗和太阳一同升 起》、《吃水不忘挖井人》、《朱德的扁担》等。

其次,修订版教材更加强调时代性。王旭 明表示,有些篇目虽然内容很好,文字也不 错,但是由于和时代要求不符,还是被撤换。 "比如《谁勇敢》一文,有些老师教过,而且特别爱教,希望能留下来,但我们还是拿下来了。为什么呢?一个孩子为了保护其他孩子不受马蜂蜇,用身体扑向马蜂窝,虽然保护了别人,但自己却受伤了,文本的结论是这个孩子最勇敢。我们认为,对孩子来说,这不是最好的解决办法,不应倡导这种行为。"

同时,修订版教材还特别注意选择文质兼美 且贴近儿童生活的文本,并保留了原教材的许多 传统名篇,比如《想做好事的尤拉》等。"这些文 章能帮助孩子培养良好的情操和优秀的品德。"王 旭明说。

内容中古诗文最多占比40%

据了解,修订后的教材增加了古诗文比重,注重传统文化的熏陶。比如,一至六年级相关课文约占全部课文的30%,每册最后一个单元集中安排反映中华优秀传统文化的课文;七至九年级教材在篇目减少的情况下,仍然保持每册两个古文单元,古文单元占比基本保持在40%左右。

此外,新修订教材还特别注意通过课后练习、口语交际、习作、综合性学习等内容设计,渗透优秀传统文化教育,使学生潜移默化

地受到优秀传统文化的熏陶。比如一至六年级《百花园》中的"读读背背"栏目,安排的内容都是古诗文;全套教材在《百花园》中安排读背古诗文82篇,比此前教材增加了40%。另外,七至九年级口语交际中的《交流座右铭》、《谈谈你心目中的君子》,写作中的《我看古人的苦读精神》,综合性学习中的《诸子百家初探》、《现代社会与儒家思想》等,都与中华传统文化密切相关。

课后练习上分析解释题目占比过半

在课后练习上,修订版教材注意引导学生 在理解内容、体会情感的同时,加强语言文字 的理解和运用,做到既有一定数量的朗读和理 解课文内容的练习,又有较大比例的语言文字 理解和运用的练习,还有不少则是二者兼顾。

据统计,全套教材当中,语言文字运用题,即用语文来说现象,分析、解释各种问题的题目,占到50%以上。体现在口语交际、习作和综合性学习上,话题的形式更加考虑学生的需要:口语交际加强了互动性,比如一二年

级看图讲故事《劝说》,七八年级开一次辩论会《一分钱的官司该不该打》 等; 习作加强了实用性,比如一至六年级安排了8次应用文写作的练习;综合性学习加强了实践性,比如七至九年级的编演短剧、办一份小报等。

据王旭明介绍,修订后的教材想利用这样一些环节,把语文学习和现实社会、学生生活紧密结合起来,让学生不学"空语文"、不学"死语文",切实提高学生语言文字运用能力。

▲ 减量增质 课文数量减少15%

据了解,在教材修订的时候,教育部曾召 开专门会议,要求这一次教材修订要体现的精 神之一就是"减负"。那么,怎么减轻学生负 担?最直接的办法就是减量。

据统计,新修订后的语文版全套教材课文数量比修订前减少了大约15%。但王旭明表示,减量并不是减负的根本途径。"因此,我们

在此基础上提出'提质',即从语文学习的角度,把练习设计得难度适宜、梯度合理、衔接自然,精心考虑学生的接受度,以此提高他们的学习兴趣。同时,把非语文的或者说语文学习价值低下的内容筛选出去。这样做的目的,就是引导学生爱学语文、乐学语文、会学语文,切实减轻学生负担"。

修订历程

百余位专家和两千多名教师历时三年完成

语文出版社是全国唯一的语文专业出版社,也是我国能独立研发全套基础教育阶段语文教科书的出版社之一。2013年9月,按照教育部相关通知的要求,语文出版社正式拉开教材修订的序幕。出版社成立教材修订工作领导小组、编委会和教材修订工作小组三级机构。一支由出版社专业教材编辑、省

市教研员和一线优秀教师组成的教材修订团 队被组织起来。通过三年多的时间修订,今 年秋季全国各地将有四百多万中小学生使用 语文版一年级和七年级新修订的语文教材。

据统计,全国各地一百多名省市级教研员、两千多名一线教师参与了研讨和审改, 发放并回收调查表一千余份。

○ 九州点击

浙江丽水一老汉

制作稻草牛卖出真牛价

在农村,稻草是普通得不能再普通的 东西了,利用价值不大。不过家住浙江省 丽水市遂昌县的老大爷余炳华利用这些不 起眼的稻草,扎成一件件栩栩如生的稻草 作品,而这些作品随随便便就能卖出几千 元甚至上万元的高价,甚至还有许多人抢 着要,当地村民直夸他能"点草成金"。

第一件作品就得了奖

老余今年73岁,家住丽水遂昌县北界 镇周村村油竹口自然村。在乡亲们的眼 里,他不仅能干,而且还心灵手巧。

去年8月份,遂昌县北界镇、应村乡等四个乡镇联合举办"欢乐桃溪"活动。老余所在北界镇的主题是"疯狂的稻草",即向当地农民和大专院校师生征集稻草作品,展示后进行评奖。周村村委会主任潘宝福让老余参赛,老余答应了下来。

那做什么好呢?四处了解后,老余决定扎一匹马,他边摸索边做,不满意就拆了重新来。就这样忙碌了一个月,一件形象生动、生活味十足的作品完成了。老余的作品既契合了回归自然的要求,又满足了城市人返璞归真的心理需求,因此他的作品获了奖。

打那以后,老余就和稻草较上了劲。 每当空闲在家,就琢磨着怎么扎得更扎 实、更美观、更有创意。

去年11月,杭州要开省农博会,组委会点名请老余帮忙扎头稻草牛。不出半个月,一件"牧童放牛"的作品大功告成。农博会结束后,老余还拿到了6200元的辛苦费。

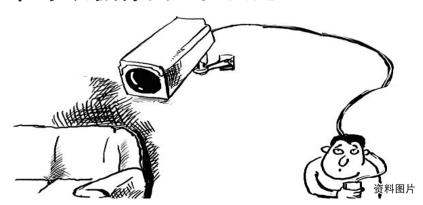
稻草牛卖出真牛价钱

老余实在没有想到,扎稻草不仅丰富了自己的业余生活,还给他带来了意想不到的收入。那还是"疯狂的稻草"结束后没多久,一个自称是云和县石塘镇石浦村的村干部来到他家,拿出1万元人民币,要买他的稻草马和4个稻草人、4只仙鹤。让老余更意想不到的事情还在后头。没等石浦村的村干部把作品搬走,老余家又来了名安徽人,愿意出价1.5万元买下这组作品。不过安徽人最终没有买成,因为老余说"'买卖'要讲究个先来后到。"

记者了解到,当地一头五百斤重的 牛,按每斤17元的毛重价格计算,可卖得 8000多元。而老余扎的稻草牛,可以卖到 6000元至1万多元,"假牛"卖出了真牛的 价钱。 据《现代金报》

四川西昌一男子

在家装摄像头监控女儿



因长期出差无法照看女儿,家住四川 省西昌市的张兵在家中客厅安装了监控摄 像头。然而,得知父亲的举动后,女儿张 玲很愤怒,负气离家出走,至今仍未回家。 但张兵却坚持己见,"都是为了她好,这个 监控不能拆。" 父女俩业因此僵持不下。

父亲装摄像头监控女儿动态

今年17岁的张玲,两三岁时父母离婚,她跟着父亲生活,性格比较独立。父亲张兵介绍,他是生意人,长期出差,平时难以照看女儿。大约两个月前,他在家中客厅安装了一个无线网络摄像头。"一是可以防盗贼;二是可以实时监看女儿按时回家没有,确保孩子安全。"

波折发生在5月16日。张兵当时正在外省出差,因牵挂着独自在家的女儿,于是打开了家里的监控,结果发现已是晚上8时许,女儿还没回家,他急忙给女儿打电话。而此时张玲和同学玩得正高兴,张兵发现女儿迟迟没有回家,又陆续打了几通电话。张玲就随口骗父亲说早已回家了。听到女儿撒谎,张兵怒火中烧,说破了家里安装监控的事,让女儿感觉非常震惊。

女儿离家出走以示抗议

"那不是家,是监狱。"当天晚上,张 玲在父亲的催促下回家后,觉得十分委 屈,"我这么大了,也应该有自己的个人空 间,爸爸这样做就是侵犯我的个人隐私!"

为"报复"父亲,5月17日张玲悄悄离家出走,前往成都投靠母亲。张兵接到张玲母亲的电话,才得知女儿离家出走。

目前,张玲仍和母亲在一起,"如果爸爸不拆掉那个监控器,我就坚决不回家。" 张玲说。而张兵却很坚决地不拆,"这完全是为女儿好。"目前张玲和父亲仍在僵持。

专家提醒不能侵犯孩子隐私

"不提倡父母这样做,孩子也不接受,从法律上道德上来讲,侵犯了隐私权。"国家二级心理咨询师唐英认为,在不少家庭中,孩子们的隐私常得不到大人的尊重和保护。唐英提醒,"家长理智的做法是尊重孩子的隐私,成为孩子信赖的朋友,而不是去监视其举动,家长千万不要以爱之名,去侵犯孩子的隐私"。

据《成都商报》