

“漯河走笔”之四

布衣巷里品幽默



□王继兴

我素有“小巷情结”，这大概与我所读《乌衣巷》之类的古诗、《三家巷》之类的小说有关。及至年长，迈开游走脚步，在苏南的周庄、同里，在浙北的乌镇、南浔，在皖南的宏村、西递，在婺源的理坑、晓起等江南古镇，那一条条幽深的小巷，恍惚随时都隐隐飘荡着《二泉映月》和《江南丝竹》的旋律，令人意醉神迷！还有，欧洲的巴黎、罗马、维也纳等诸多名城，特别是德国莱茵河两岸的连绵小镇，那一条条风格各具的幽幽窄巷，则更为迷人！你在那里踏着玫瑰色的夕阳散步，下意识会格外小心，因为一不留神，仿佛都会踩住从古典阁楼的小窗里蹦出的莫扎特钢琴曲的音符……所以，我的“小巷情结”越来越浓！

但是，我也常常为此而感到遗憾。“憾”从何来？由于历史的原因，我所生活的中原地区，极少有这类能够令人流连忘返、津津乐道的小巷。

其实，错了！

日前到漯河采风，在开源景区“河上街”的“布衣巷”，我就禁不住地惊呼：“啊，年逾古稀不曾想，此处小巷恁迷人！”

漯河，自古就有水旱码头之誉。历史上，这里曾舟车络绎，通江达海，南北商贸，常年云集。于是，天下佳肴、各地珍馐，便紧靠码头荟萃成了一条风味小吃街，供八方吃货在此过瘾。只是，由于朝代更替，沧桑变化，水旱码头渐行渐远，许多老字号几近湮灭。为了寻找老漯河的历史记忆，弘扬古神州的饮食文化，漯河市开源集团着意挖掘特色美食，着力寻找老字号、老艺人，将老手艺与新工艺进行融合提升，建成了风格独具的“布衣巷”。巷口的几副楹联，简明地概括了小巷的基本特色：四海珍馐荟萃，五洲贵客光临；小巷怡情客常满，惠风畅意香盈座；小餐小食何须倾饭成席，古镇古韵已有好景作陪。

这条袖珍小巷所以能够令人流连忘返，是

这里可游、可观、可饮、可餐。你悠游踱入古色古香的巷口门楼，青石铺就的蜿蜒曲径，会不经意地把你引入缤纷琳琅的幽巷深处。一片片小店小铺，新颖巧构；一家家小厅小堂，清爽温馨：一簇簇翠竹绿萝，诗意盎然；一缕缕牵衣食香，诱人驻足。特别是小店门楣上悬挂的五彩旗幡，品类繁多，惹眼招人！比如，鲜爆肚、热干面、炒凉粉、虾扯蛋、贵州名吃肠旺面、铁板烧、老酸奶、香港风味鸡蛋仔、炸麻花、撸串串，还有醪糟冰糖马蹄莲羊肉炕馍烤鸭煎饼鸭血粉丝汤……

在我想来，至为惬意者，当是携情人恋人在这里从容溜达，如果对方的肠胃允许，便可让其纵情品尝诸鲜，以放开手脚地展示自己的慷慨和大气；其实，或陪伴老母，或牵手外孙，在这里闲适蹒跚，也会至享天伦别趣；如果有翰墨痴情，悠游踱步之后，执一杯酸奶，凭小窗静坐，痴痴地发一阵呆，说不定灵感来袭，会构思一篇颇有韵味的随笔或散文……

真的，那天我在巷里流连之际，就捡到一首小诗：

莫道巷窄仅数尺，入巷即享惬意时。
店铺笑迎饕客，老板戏撰幽默词。
放眼若品风情画，哑舌如吟绝句诗。
忘返但因太流连，重游热切盼来日。
布衣巷所以别具魅力，“老板戏撰幽默词”是一大特色！

比如，一家卖成都著名小吃“军屯锅魁”的，在门口除张贴有“军屯锅魁”的风味简介外，还贴有正儿八经的一张奖状，上面赫然印着“恭喜你获得诺贝尔吃货奖”，让来客们不能不为之莞尔！

比如，一家卖“芝士焗番薯”的，其门前镶嵌一具“今日头条”，上书：“据《福不司令》权威统计，很多美女帅哥在本店消费后影响很大，股票飘红了，合同签成了，颜值爆表了，爱情完美了！”

比如，一家卖“烤鸭肠”的写的是：“哥烤的不是肉，是笑傲江湖的豪情！”

比如，一家“醪糟”铺写的是：“吃货是新生的生活态度，从舌尖开始品味人生五味，领略生活的意义。让食物引领快乐，用美食治愈心情。”

比如，一家卖“撸串儿”的写道：“一个人撸串，撸的是心情；两个人撸串，撸的是默契；三个人撸串，撸的是江湖。在天愿作比翼鸟，在地就要吃烧烤！”

啊啊，不必去——会晤小店的老板，只看这些创意广告，你便会忍俊不禁！你会深切地感悟到这些风味小吃的经营者们，都充满了智慧和幽默，都洋溢着激情和乐观，都展现着开放和时尚！单是这种幽默和时尚，人们悠游其间，也会陶然自醉。

有人说：“幽默，使得生活更加美丽。”尽管，幽默在我国也有源远流长的历史，但是与西方的一些民族相较，我们的国人毕竟庄然有余，幽默不足，这大概与孔孟之道的长期影响有关。今天，能在这幽幽小巷饱享幽默之趣，说明改革和开放使得幽默和时尚正在浸润着我们布衣的生活。明天，我们的生活一定会更美丽！

布衣巷，我明天还会再来！



美食是不可辜负的

□梁喜英

盛夏来临，衣橱里、商场里五颜六色的漂亮衣服吸引了“菇凉”们的眼球。去年的花色连衣裙已经有些紧绷的感觉，橱窗里看中的那套漂亮衣衣，怎么穿不出模特的效果？种种欲望和遐想，诱发了一波又一波减肥热潮。

办公室里五个“菇凉”，三个都在励志减肥，采用的方法也是五花八门。锻炼，这是我比较认同的最科学的方法；还有戒肉、节食、杜绝任何高卡路里的食物……这是要与美食绝缘，怎么能坚持下来呢？因为吃货的世界里不能没有美食，尤其是被寄予了感情的美食，就像清清的溪流，连着记忆，充盈着我们的胃和心。

美食是不可被辜负的。

我是一个标准的“吃货”，对吃的执着超乎了常人的想象。我会为了吃上一顿带着妈妈气息的辣椒面糊，跑遍漯河的大街小巷去搜寻食材，更会为了吃到可口的烤鱼，大半夜独自去夜市……在吃方面，我绝对是那种不达目的誓不罢休的小馋猫，就连一个人的晚餐都不委屈自己，至少炒上两个小菜，配上粥和面点。所以我理解不了靠节食来减肥的姐妹们何来的动力和毅力。

在我一贯的思维里，美食是不能被辜负的，因为食物也有感情。有时，它被赋予了乡愁；有时，它被寄托了爱意；有时，它包含了温暖；更有时，它充当了心灵的倾听者，烹制了浓浓的安慰……心情舒畅时，美食分享着喜悦；低落消沉时，它又可以抚慰心灵，甚至拯救内心崩溃的小宇宙。

其实，生活就像柴米油盐酱醋茶烹制的各种饭菜，无论是文艺青年还是呆萌逗比，一顿合口的饭菜都会让你幸福感爆棚，更会传递生活的美好，激发全身正能量。如今，工作忙碌的我，周一到周五已经很少进厨房了。但，每个周末我总会挽起胳膊，化身“私人小厨”，为家人做一顿可口的饭菜，在饭香里分享着美味、传递着家的爱。

美食蕴藏幸福，美食带来欢欣，美食传递正能量。无论酸甜苦辣，都会烙下岁月的滋味。人生每一个平凡的日常，都值得我们用美食去庆祝。只要你有心、有爱，普通的食材都会打造出甜蜜生活。

有空，试着做几道小菜，或独用，或与亲人共享，或邀三五好友分享，无须多么丰盛，洋葱拌荆芥、西红柿炒蛋、清汤小面……都不可辜负！



■随笔·生活纪事

母亲的手镯

□李玲

母亲年轻时身材修长，温婉漂亮，她的手腕上常年戴着一只手镯，更衬托出母亲美丽的双臂和削葱根般的十指。母亲那只手镯从不让其他人碰触，用她自己的话说，你们一摸，那上面就没有太姥姥的气息了。没事的时候，母亲会对着那只手镯凝神沉思，一遍又一遍地擦拭，有时还会掉眼泪。每当这时，我就知道母亲又想太姥姥了。

母亲从小没爹没妈，与她的奶奶、我的太姥姥相依为命，太姥姥含辛茹苦把她养大成人。而那只手镯就是太姥姥留给母亲的唯一纪念物，怪不得母亲视若圣灵，那般虔诚。有次她洗衣服时把手镯摘下来，我偷偷地戴了一下，换来的是母亲的嗔怒和两巴掌。从此我们姐弟四人谁也不敢动母亲的手镯了。

母亲是地地道道的农村妇女，虽然不识几个字，但她尊重知识，特别尊重有文化的人。她知道我喜欢学英语，就鼓励我考大学时报考英语专业。

这天，离高考差不多有一个半月时间，她到学校给我送日用品。看见同宿舍的一个同学捧着一个小子趴在床上，一边津津有味地听

着，嘴里一边发出叽里咕噜的声音。母亲问我她在听什么，我低声咕哝着说，她也报考英语专业，在跟着收录机复习单词并练习基础听力。（从我们那年起，高考报考英语专业要加试听力）看到我脸上流露出羡慕的神色，母亲沉思了良久。

第二天临近中午的时候，母亲又来了，她神秘地把我拉到操场西边的一棵大榆树下，小心翼翼地取出用她自己的蓝色头巾包裹着的东西。我打开一看，是一部银灰色外壳的袖珍收录机，玲珑精致，做工精细，令我爱不释手，从直觉上我知道它价格不菲。拧开旋钮，音质清脆明朗，我奢望已久的收录机终于到手了！

我按捺不住内心的喜悦，努力克制住自己喜出望外的情绪。因为我知道，贫寒的家里能供我上学已属不易，弟弟妹妹已经辍学，全家人已经节俭得不能再节俭，不可能再有多余的闲钱买这种奢侈品。我急忙追问母亲：“妈，哪来的钱？”母亲支支吾吾地不说，在我的一再追问和逼迫下，她才平静地说：“手镯换的。”“手镯换的？”我大惊失色，像一根木桩似的傻傻地呆在原地，一时手足无措。母亲视若神灵的手镯，太姥姥留下的唯一纪念品，母亲竟然为了我，卖掉了！泪水打湿了我的双