



刘玉杰：从美术生到首席设计师

刘玉杰郾城区孟庙镇拦河刘村人，对于他来说，从小并没有学习美术的优越条件，升入中学后，凭借对美术的一腔热情和执着追求，最终考取中央美术学院。毕业后，刘玉杰留在北京打拼，如今是一家科技新能源公司的高管。对于这些年的奋斗，刘玉杰深有感触地说，能够实现自己的梦想，离不开当初老师们的培养。

上初中时爱上绘画

刘玉杰的小学就读于村里的学校，初中考入郾城实验中学。“我和他妈妈都是老实巴交的农民，在家务农，也没有学过画画，没想到孩子会走美术这条路。”刘玉杰的父亲刘保金告诉记者，家里并没有学习美术的环境，但初中阶段孩子一心要学画画，做家长的只能依着他。

“决定学习美术专业完全是出于兴趣，我那时候对绘画特别入迷。”刘玉杰说，小学期间学校没有美术课，即使想学也没办法，初中一年级报了学校的美术班，就跟着美术老师赵成文学习，赵老师的美术修养很高，对他特别有耐心，除了正常上课，假期都不回家，一直在学校画画。

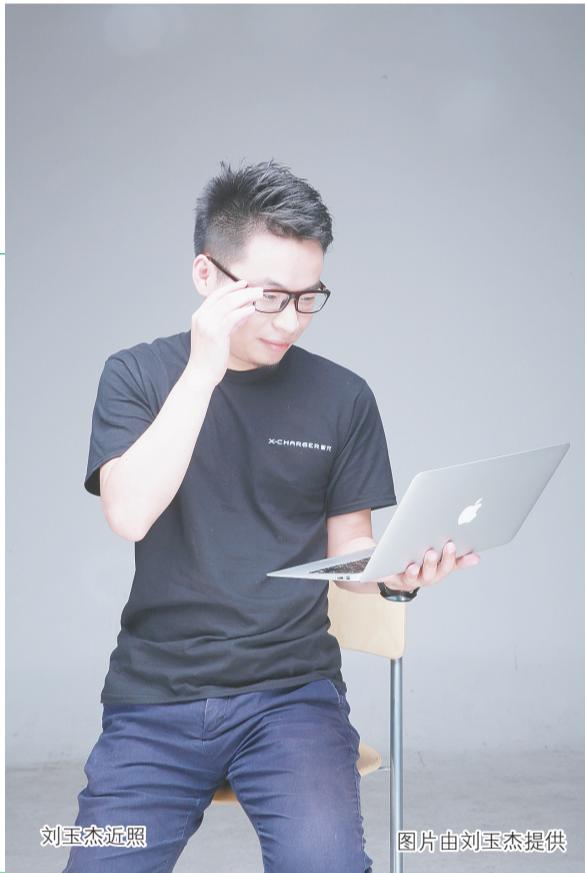
“玉杰天资聪颖，虽然没有什么美术基础，但特别用功，有一股钻劲儿。”赵成文老师告诉记者，刘玉杰虽然从农村出来，但他对美术特别感兴趣，文化课又特别优秀，三年下来，美术课和文化课在学校均名列前茅。在选择报考高中的时候，刘玉杰还有一段插曲，他的班主任非要他放弃美术报考重点高中。为此，他很为难，多次找赵成文商量。赵老师告诉他，还是自己决定将来的方向，确定一条路坚持下去，一定会取得成功。最终，刘玉杰选择了坚持学习美术。

“中考过后，全市几所高中都给刘玉杰发了录取通知书，希望他能就读，他却把其他通知书都撕掉了，只留下漯河二高的录取通知书。”赵成文告诉记者，刘玉杰说，要和几个要好的同学一起上漯河二高。那一年，他的文化课成绩和专业课成绩在全年级都是第一名。

□本报记者 杨光

人物档案

刘玉杰，男，1989年出生于郾城区孟庙镇拦河刘村，2008年毕业于漯河二高，应届考入中央美术学院（漯河第一人）。在校攻读工业设计专业，师从2008年奥运会金镶玉奖牌设计者王沂蓬教授，同时任职中央美术学院设计学院学生党支部书记。2012年毕业获得国家奖学金，学士学位，期间赴日本东京大学、富山大学交流学习。毕业后从事设计工作，在多家设计公司担任首席设计师，作品曾被上海世博会英国馆收藏，获得有设计界奥斯卡之称的德国红点设计大奖。



刘玉杰近照

图片由刘玉杰提供

为考美院“北漂”半年

2005年9月，刘玉杰踏入漯河二高的大门，在这里，他又遇到了老师张志君。张老师是英语老师，也是刘玉杰的班主任。

刘玉杰从农村出来，肯吃苦，学习成绩很优秀，深得张志君老师的喜爱，用刘玉杰的话来说，张志君老师对他就像自己的孩子一样，学习、生活上都关心，还经常开小灶给他补课。

高中阶段，刘玉杰发誓一定要考上清华美院或者中央美院，高中二年级，他衡量了一下自己的水平，文化课比较好，应该没问题，但专业课比起美院标准还有很大距离。经过再三思考，刘玉杰决定去北京学习专业课，应对半年后的艺考。

2007年高二放暑假，刘玉杰来到北京，通过清

华美院一个师姐的推荐，他在北京一家画室学了两个月。在这里，刘玉杰住在画室的宿舍，每天早上7点多就去画室，晚上半夜才休息，饿了就在画室食堂吃一点饭，几乎没有离开过画室一步。暑假结束，刘玉杰回到漯河，这下，他的绘画水平一下子和同学们拉开了距离。这让刘玉杰更加坚定自己的信念，在学校学习两个月文化课，国庆节后又去北京学习，全力冲刺艺考。

大考临近，考前画室气氛非常紧张，素描、色彩、速写、设计这四门考试内容每天都在重复，每天画到凌晨三四点是常事。刘玉杰告诉记者，这样的画室在北京有很多，学生都是针对清华美院和中央美院而来，大家都是拼了命在奋斗。

首战失利选择中央美院

2008年春节过后，艺考陆续拉开序幕，经过半年的紧张学习，刘玉杰迫不及待地走上考场。2月底是清华美院考试，刘玉杰报考的是工业设计专业，素描、色彩、速写等考试内容都没有问题，但在设计考试中却出了差错，在画到一半的时候，刘玉杰忙中出错，不小心把一瓶可乐洒到试卷上，整个卷子湿透，没办法再画颜料，整张试卷废了，这样的失误让刘玉杰心情低到极点。“我主要备考方向就是清华美院，这样让我很崩溃，心情特别失落。”刘玉杰告诉记者，最终设计考试没有计成绩，导致专业课没有通过。

清华美院失利，距离中央美院美术考试只剩下十天时间，刘玉杰没有时间难过，立即投入到中央美院备考中来，当时他还报了北京工业大学、上海东华大学、北京服装学院，为了备考央美，这些考

试他最终都没有参加。中央美院的设计专业考试类型不同于其他美院，需要进行专门的学习培训，但刘玉杰并没有进行过针对性训练。为了弥补缺陷，他不停地拿教材研究，把设计素描、设计色彩、立体构成、平面设计等课程重新学习一遍，又参考了大量央美历年考试试卷。等到上考场的那一刻，刘玉杰感觉轻松了不少，考试挺顺利。“除了常规的色彩、素描、速写、设计，还有一门设计素描。”刘玉杰说，设计素描题目是空中的纸飞机，速写是教室一角，设计色彩是阴天的风景，平面设计是游戏等，题目比较难，但感觉发挥不错。

在北京参加完专业课考试，距离高考只有三个月时间，没有时间停留，刘玉杰立即返回学校学习文化课。4月中旬，专业课成绩下来，刘玉杰的中央美院成绩全国排名第88。

恩师助力备战高考

专业课成绩顺利过线，文化课也成了重中之重。“从北京回学校参加第一次模拟考试，成绩只有300多分，比平时低了100分。”刘玉杰告诉记者，央美要求文化课必须过420分，英语和语文成绩不能低于90分，但当时由于一心学习专业课，文化课差得比较多，这个时候，年级主任周学君老师站了出来。

周学君老师亲自安排老师单独为刘玉杰补课，为了抓紧时间学习，他又在校外租了房子，每天下了晚自习后回到屋里再学到半夜，第二天4点多起床去学校背书。高考成绩出来后，刘玉杰的文化课成绩为480分，顺利被中央美院录取。

考入美院，刘玉杰实现了从一个农村娃到美院学生的梦想。在学校，他依然保持着高中阶段的学习劲头，学习特别用功，还担任学生会干部。每年放假，他都要回到漯河看望这些帮助过他的老师们。“是老师们让我一步步实现梦想，他们是我最为感激的人，也是值得我铭记一辈子的人。”刘玉杰告诉记者，最为遗憾的是周学君老师，去年周老师因癌症去世，在郑州化疗期间没有来得及看望她。没有见老师一面，成了他最大的遗憾。

对于孩子如今取得的成就，父亲刘保金也很欣慰，他说，孩子能走到今天全是他自己的努力，但也多亏了老师们的无私培养，老师的恩情永远难忘。

带领团队打造新能源产品

从中央美院毕业后，刘玉杰目前在北京一家科技公司担任设计总监。他所在的公司是一家新能源公司，主要项目是汽车充电领域，行业前景不错，但压力也比较大，挑战性很高。刘玉杰带的团队有七八个人，主要负责公司产品的设计开发以及宣传资料的设计。

刘玉杰告诉记者，电动汽车是新能源汽车的主流，随着电动汽车的普及，配套的充电服务与充电桩问题逐渐引起社会关注。充电已经变成电动车主首要刚需，甚至已经有人未买车先置桩。“我们研发的智能充电设备，均以共享、体验、便捷为主导，降低充电桩的运营难度，让每个物业甚至业主都能运营自己的社区充电桩。”刘玉杰告诉记者，团队设计出来的几款智能充电桩经过验证，已经达到国内先进水平，目前正在普及推广。

6月12日，在2016全国节能宣传周暨北京节能宣传周活动中，刘玉杰公司研发的电动汽车共享充电器也亮相本次展会，受到好评。“我们刚刚签订了一万份订单，新产品的新闻发布会也即将召开。”刘玉杰告诉记者，这个新兴的行业充满了商机，自己会好好把握。

如果您是高考优秀毕业生，或者认识高考优秀毕业生，或者知道高考优秀毕业生以及当年班主任、同学和亲朋好友的联系方式，欢迎与本报联系，提供相关线索。
本报联系方式：
电话：
18739563958，
13849488633；
QQ:1808003195；
邮箱：
1808003195@126.com。