



周杰伦将继续担任今年“好声音”导师

换个名字 “好声音”继续 ?

《中国好声音》节目名纠纷出最新裁定,面对不利局面,灿星公司称节目照计划播出,新名字将择日公布

法院裁定 结果不变,但名称之争未终结

今年年初,《中国好声音》的荷兰版权方 Talpa 公司在香港提出诉讼,禁止被告方灿星公司制作及播放《中国好声音》第五季节目。而灿星称是 Talpa 公司违背国际惯例、挑动价格大战,在双方合同有效期内将《The Voice Of...》的节目模

式转授给唐德影视公司,并且还向唐德公司发出了律师函。

版权之争进入 6 月之后,唐德又提起诉讼,要求灿星停止在歌唱比赛选秀的宣传、节目制作等过程中使用包含“中国好声音”“the voice of China”字样的节目

名称和相关注册商标。对此,北京知识产权法院判决表明灿星必须停止使用“中国好声音”名称。判决出来后,灿星表示会提出行政复议。而 7 月 4 日的法院最新裁定,依然禁止灿星制作以《中国好声音》为中文名称的节目。

灿星动向 新名称将公布,节目照旧播出

就法院的裁决,记者咨询了法律界人士后获悉,北京知识产权法院的此次裁决仅针对唐德申请的诉前保全令,暂时灿星制作不能以《中国好声音》为名制作节目,但该中文节目名称属于谁目前并无定论。灿星制作与唐德影视接下来必然会通

过司法诉讼的途径确定《中国好声音》的最终归属,而这并不是短期内就可以见分晓的。

灿星宣传总监、副总裁陆伟在接受记者采访时表示,实际上,早在 6 月 20 日,北京知识产权法院首次判决出炉时,灿星就已把正

在制作的《2016 中国好声音》更名为《2016 好声音》,但并非最终确定的名字。灿星相关人士则表示,公司将尊重法院决定,并将于近期公布全新的节目名称。节目也会如期正常播出,不会受到版权纠纷的影响。

晚综

新一季的“好声音”将于 7 月 15 日起每周五晚 9 点登陆荧屏。但这个引发全民大合唱的节目还能不能继续使用“中国好声音”的中文节目名字,现在却成了悬案。7 月 4 日,北京知识产权法院做出最新裁定,维持此前对于“中国好声音”汉字节目名称的行为保全裁定,禁止灿星公司以《中国好声音》为中文名称的制作节目。

文娱快报

这是成龙吗?

《绝地逃亡》中与约翰尼半裸共眠



动作喜剧电影《绝地逃亡》,由成龙、约翰尼·纳什维尔、曾志伟主演,影片将于 7 月 21 日全国公映。近日影片曝光的片段令人惊讶:片中成龙大哥完全不按套路出牌,“脱掉”“半裸”“拥抱”——上演,让人倍感意外。

在曝光的片单中,成龙和约翰尼化身落汤鸡露宿四下无人的山洞,洞外电闪雷鸣风雨交加,成龙科普道:“要把湿衣服脱掉。”为了避免感冒,约翰尼虽然面露尴尬,但还是乖乖配合。更没料到的是,一觉醒来,席地而睡的两人竟然还抱在了一起。一同曝光的“悬崖漫画”版海报也是呼应了此景,两人被困悬崖边,头上乌云密布、脚下枪口林立,危机感悄然来袭。

电影《绝地逃亡》讲述了成龙与约翰尼这对落难搭档的南下逃亡之旅。相信约翰尼与成龙的组合定能让观众眼前一亮。 据中新网

《我们诞生在中国》“地下”拍摄近三年,试映过后零差评

陆川: 担心拍不成,所以一直未公开

由陆川导演历时三年打造电影《我们诞生在中国》定档 8 月 12 日上映。影片采用真实动物为主演,讲述大熊猫母子、金丝猴淘淘以及“头条王”雪豹达娃三个家庭的故事。《我们诞生在中国》入围了今年上海电影节电影频道传媒关注单元,口碑零差评。

联手迪士尼, 拍自然电影

陆川介绍说,《我们诞生在中国》从 2013 年就开始筹备。“当时我跟迪士尼故事片部的负责人见面,他想跟我一起做这么一部电影,问我敢不敢。这种类型跟之前的作品完全不一样,对我来说是很大的挑战。我问迪士尼的制作周期多长,他们说三年吧,我当时就崩溃了。但后来还是觉得机会难

得,我是一个故事片导演,想把自己的一些理念带到自然电影中去。”

话虽如此,陆川其实没什么信心,影片也一直处于地下状态:“拍这部片子非常难,所以没敢告诉媒体,就怕最后拍不了,不了了之。因为你很可能两三个星期找不到雪豹,虽然我提前写了剧本,但其实没有一天

是按剧本拍的,都是拍完后拿素材重新构架故事。”

《我们诞生在中国》有什么特色?陆川说:“最大的特色就是没特效,完全是真实动物拍摄,共同点是都有感人的主题。”陆川还强调说,“这部电影不是纪录片,而是动物故事片,里边有大量的剪辑、结构,和常态纪录片的区别是很大的。”

口碑零差评, 陆川翻身了

自从《南京!南京!》之后,陆川几乎成了国内挨骂最多的导演,《王的盛宴》更是让他跌入谷底……

《我们诞生在中国》在上海电影节展映后获得的零差评,让不少人感慨“陆川终于翻身了”。对此,陆川说:“作为导演,我已经不是一个新人。我经历过像《可可西里》那种获得好评

的时候,也经历过《南京!南京!》那种毁誉参半的时候,也经历过像《王的盛宴》《九层妖塔》那样有很多争议、批评的时候。《我们诞生在中国》是让我回归自己的一部电影,由于尝试的是新类型,所以好像回到学生时做作业的那种状态,没有负担,没有包袱,没有任何杂念,做得很纯粹。”

在制作影片的这三年间,陆川结了婚,当了爸爸。“可能这些变化在我制作影片时投射进去了,这部电影映照了我这三年的心情。回家看到孩子,再联想到银幕上的这些画面,你会觉得他们在相互感染。在剪辑时,比如熊猫抱孩子的画面,我会觉得特别温暖,特别动人。”陆川说。 晚综



导演陆川和他的新片海报

这是范冰冰吗?

《我不是潘金莲》中颠覆形象演绎村妇



由刘震云编剧、冯小刚执导、范冰冰主演的电影《我不是潘金莲》近日曝光“说书”版预告片。

在曝光的预告片中,冯小刚以说书的方式亲自担任旁白解说,用其略带沙哑的独特嗓音将“潘金莲”的故事娓娓道来。据悉,预告片中的六幅古风配图均为前卫艺术家魏东专门定制,其作品以大胆前卫的个性化美学风格为世人所关注。

预告片片段,镜头下的范冰冰一改往日的华丽霸气,着蓑衣、戴草帽,化身一个“普通”的农村妇女李雪莲。范冰冰饰演的李雪莲,被丈夫称为“潘金莲”,而李雪莲却对所有人说“我不是潘金莲”,为了这句话她与方方面面的人打了十年交道。影片根据刘震云同名小说改编,故事围绕李雪莲这一人物展开,范冰冰独挑大梁颠覆出演。

据中新网