

# 保护水源地 漯河动真格

## 昨起对在水源地游泳者进行劝阻,屡劝不改将受处罚

□文/图 本报记者 王辉  
实习生 李博昊

“河里游泳的那几位,请赶快上岸,一级饮用水源保护区内禁止游泳。”昨日傍晚6点,在嵩山路澧河桥两岸,由源汇区政府、市环保局、市公安局、市水利局、沙澧河建管委组成的联合执法力量,对在澧河饮用水源保护区内游泳、洗衣等污染水源的行为进行严查。

### 【现场】

#### 有人在水源地游泳

昨日傍晚6点,记者跟随执法人员来到嵩山路澧河桥下,看到十几名游泳者正在欢畅地游着,河岸上还有十几名正在换泳衣,准备跳入河水中。

顺着嵩山路澧河桥往东走到橡皮坝位置,游泳的人越来越多,有男有女,有老者还有青少年,游泳者或戴着泳帽,或套着游泳圈,更有个别胆大者光着屁股在河里裸泳。

虽然沿岸设有“禁止游泳,注意安全”的警示牌,但游泳者对此视而不见。

“这可是咱澧河的一级饮用水源保护区,这些人都这么肆无忌惮地游,一些游泳者还不讲公德,在河里撒尿,大水缸变成了游泳池,早该治治这些不文明行为了。”看到执法人员前来,在岸边散步的群众无不拍手称快,“不能让老百姓喝他们的洗澡水啊!”

据沙澧河水源保护区管理处的负责人介绍,在澧河饮用水源区域内游泳会造成以下几方面的污染:游泳者的汗水里含有氮氨,会对水质产生影响;游泳者游完泳后,还在河里打肥皂洗身体,还用洗衣粉在河里洗衣服,这些用品里面都含有磷,含量增多会造成水体富营养化。所以在饮用水源保护区里是严禁游泳、洗澡、洗衣服等。

### 【执法】

#### 屡劝不改将受处罚

执法开始后,执法人员分成两组,在河两岸一起行动。听到劝阻后,正在河里游泳的人纷纷上岸,蹲在河边洗衣服的人也开始撤离。

遇到有不听劝阻的,执法人员站在岸边用大喇叭催促,人不上岸,执法人员就不走,游到哪儿执法人员跟到哪儿,直至上岸。

“对不听劝阻、恶意阻挠、侮辱、谩骂执法人员、屡劝不改、寻衅滋事的人员将依法进行行政处罚或治安拘留。如若不然,清澈的澧河水真的变成一些人的游泳池



游泳者在被劝阻后纷纷上岸。



工作人员劝阻河边洗衣者。

了。”市环保局的执法人员告诉记者,根据《水污染防治法》法律规定,个人在饮用水水源一级保护区内游泳、垂钓或者从事其他可能污染饮用水水体活动的,由环保部门责令停止违法行为,可以处五百元以下的罚款。违反规定,造成饮用水源污染事故的,将依法移送公安机关,追究相应的法律责任。

看到执法人员这次是动真格,游泳者纷纷劝,停止游泳纷纷上岸,“不游了,不游了。”其中几名游泳者说,他们也知道在饮用水源保护区里游泳不对,但看到人家在游,自己也就跟着下河了。

### 【严查】

#### 党员干部违规处罚更严

昨日在执法时,记者看到一名中年女子在橡皮坝附近水域戴着跟屁虫在畅游,执法人员巡查了

遍,她都不愿意上岸,后来执法人员拿大喇叭喊话:“河里游泳的那位女士,请你立即上岸,我们将查你的身份信息,看看你是在哪单位上班的?”

一听这儿,这名中年女子吓得赶紧捂脸,“你们别拍照啊,我不游了。”

据市环境保护重点工作攻坚突破领导小组办公室的有关人员说,在此次开展澧河饮用水源保护联合执法中,如果有党员干部违反饮用水水源保护法律、法规,在饮用水源保护区内游泳(洗澡)、洗衣、垂钓(捕鱼)的,将依据有关规定予以从严查处,并且在新闻媒体进行通报。

另外,记者了解到此次联合执法,既不是一阵风,也不是水过地皮干,将坚持常年开展,重点是每年的5月-10月,每周不定时巡查,发现一起处理一起。

## 戏曲《九品巡检》来漯 廉吏“暴式昭”引共鸣

该剧目本周六将在央视戏曲频道播出

本报讯(记者 郝河庆)“九品巡检”来漯河,清风缕缕引共鸣。7月13日上午,优秀廉政戏剧《九品巡检——暴式昭》全省巡演漯河站,在市人民会堂隆重上演。

### 省优秀廉政戏曲来漯演出

《九品巡检——暴式昭》由省纪委、省委宣传部、省直工委、省文化厅联合打造,河南豫剧院二团倾情演出,是继廉政豫剧《全家福》之后,我省精心打造的又一部廉政题材的精品力作。戏曲故事感人,唱腔催人泪下,艺术家们对人物刻画惟妙惟肖。

该剧讲述了古代基层廉吏代表、我省滑县人暴式昭在清朝光绪年间任江苏苏州西山九品巡检时,廉洁爱民、克己奉公、不畏强权,除恶霸、斗贪腐的感人故事,生动地展现了一个以民为本,“只唯下、不唯上”,有血有肉,“官九品、人一品”的廉吏形象。

### 廉吏形象引观众称赞

国家一级演员、梅花奖获得者、著名豫剧表演艺术家李金枝领衔主演剧中女一号、暴式昭妻子,国家一级演员、中国剧协副主席李树建先生大弟子邵富有领衔主演暴式昭,让漯河观众大饱眼福。

整场演出精彩纷呈,跌宕起伏

的剧情、扣人心弦的矛盾冲突、引人入胜的表演,深深地打动了观众的心,现场不时发出阵阵掌声。

演出现场,李金枝老师扮相秀美,唱腔委婉动人,表演细腻传神。暴式昭迫于上司压力而无力除恶时,那满腹的委屈和愤怒;决定铲除恶势力、封毁道遥馆时,那种不畏强权和奋不顾身;被罢官革职,返乡送行时,那种对西山百姓的不舍和关爱;让现场的观众又是眼泪、又是鼓掌、又是叫好、又是惋惜。

随着剧情的发展,九品巡检暴式昭与恶势力斗争的故事层层深入,扣人心弦,全场观众无不为了暴式昭廉洁自律、一心为民、不畏强权的高尚情操所感动,无不为了艺术家精湛的表演所折服,纷纷翘首称赞、拿出手机录制,不时爆以雷鸣般掌声。

### 周六晚央视戏曲频道播出

采访中,来自市司法局的张继耀告诉记者:“今天的演出,实际上是给我上了一堂生动的党课。学习暴式昭,做廉洁自律的基层干部;学习廉吏精神,做合格共产党员。”

据了解,本周六(7月16日)晚7点20分中央电视台戏曲频道(CCTV11)《空中剧院》栏目将播出本剧全剧实况演出。

### 市委宣传部等部门开展

## “两城同创在我身边”征文活动

本报讯(记者 王艳彬 实习生 刘一)市场规范了,道路干净了,老旧小区整治了……“两城同创”活动开展以来,身边的这些变化正在悄悄地改变着我们的生活。昨日,记者了解到,为进一步推动创建全国文明城市、国家卫生城市工作深入开展,进一步促进广大市民养成良好卫生习惯和健康文明生活方式,市委宣传部、市社科联、市两城同创指挥部办公室在全市开展“两城同创在我身边”主题征文活动。

不论你是全市党政机关的干部、企事业单位的职工,还是社会团体及个人,都可以参加这个活动。你可以围绕创建全国文明城市、国家卫生城市活动,记录本单位或本人参与“两城同创”的经历和感受;反映“两城同创”进程中,单位、社区及周边环境发生的新变化,呈现的新气象;也可以记述“两城同创”过程中自己身边感人至深的人和事;反思自己及家人存在的不良卫生习惯、不文明行为,提出关于“两城同创”的意见、建议等。

作品要主题鲜明,结合实际,内容丰富,言之有物,文笔

生动。作品的体裁不限,题目可以自己拟定,字数最好在1000字到3000字之间。

这次征文共设一等奖10名、二等奖15名、三等奖20名。由市委宣传部、市社科联、市两城同创指挥部办公室组织专家对征文进行评审,并对获奖者颁发证书和奖励。获奖优秀作品还将编印成册并在《漯河日报》等媒体刊发。

记者了解到,征文作品用A4纸打印,加封面,在封面左上角打印“漯河市两城同创征文”字样,注明作者单位、姓名、联系电话等,一式5份,于8月30日前报送市社科联(市委老楼527房间)。联系人:胡文博,联系电话:315693118839563956 邮箱:lhsskl@126.com。

## 全省农村公路观摩团来我市参观考察 “把漯河经验带回去”

本报讯(记者 张晓甫 通讯员 赵钊)“转了半天漯河市临颖县的农村公路,真实感受到了‘四好农村路’成果。”“漯河采取的农村公路‘路宅、路田分家’措施,效果确实很好,值得我们学习借鉴!”“漯河市农村公路建管养可以代表全省农村公路一流水平!”7月12日上午,由省公路局组织,来自开封、平顶山、许昌、信阳、南阳等地的20多名农村公路管理处负责

人组成的全省农村公路观摩团,来到我市,实地参观考察了我市农村公路建管养情况,发出了内心的感慨。

在临颖县王孟乡农村公路中心养护站,观摩团成员看到这里基础设施齐全,公路管养机器整齐有序地停在院内,院子还精心栽植了一些绿化灌木。

该站相关负责人告诉记者,站里严格按照上级要求,不定期对辖

区路段进行排查检修、培育路肩等管养工作,并安排有专门的公路养护工。

“日常工作安排精心有序,建管养标准高,这样的水准在全省真不多见!”观摩团成员纷纷称赞道。

在当天下午召开的座谈会上,我市就今年农村公路工作进展对观摩团进行汇报介绍。大家纷纷表示要把漯河经验带回去,认真学习此次观摩活动。

