泥巴里面淘金

# 两名80后追寻"陶艺梦"

#### □文/图 本报记者 吴艳敏

中国传统陶艺制作源远流长,至今已有几千年的历史。为了将这一传统文化传承并创新下去,我市有两名80后追寻着自己的陶艺梦想,他们就是26岁杜博华和28岁王阔。10月6日,记者进行了采访。

#### 杜博华:放弃国外高薪返乡创业

来到市区黄山路与沙北路交叉口附近的一个院子,一家创意手工坊的招牌悬挂在显眼的位置。走进院内,门口放着一辆80年代的自行车,而进店后,摆放着各种绿色植物,和一些做好的陶瓷品。手工坊占地100多平方米,里面分布着陶艺体验区、工作区、展示区等多个项目,颜色各异和形状不一的陶瓷品分布于每个角落,形成了一道独特的风景线。

初见杜博华时,她正在修整陶艺品,与身后一排排简洁、舒雅的陶艺作品仿佛遥相呼应。"这些都是刚刚晾晒后的半成品,接着要进行修整、雕刻和上色。"杜博华对记者说。

据了解,杜博华于2012年在马来西亚思特雅大学毕业,所学的是大众传媒。而之所以选择陶艺创业,她告诉记者:"我们与陶艺结缘的故事,就是我们在一次外出旅游时,不经意的看见一家陶艺手工坊,感觉很有情调。便回来商量着,在漯河也开一家这样的小店,让更多人来喜欢这样的手工。"

在一旁的王阔笑着说:"我和杜博华是高中同学,高中毕业后杜博华就出国留学了。中间有两三年偶尔联系。今年4月杜博华回国时,并没有想着要一起创业,因为杜博华在国外有一份收入不错的工作。"

"我当时在国外的工作是翻译,一个月差不多2万多人民币的工资。回国时想着休假一段时间,再回国外继续工作。但是今年5月和王阔一起去旅游时,发现了陶艺手工坊,并且体验了一番,就感觉在漯河开个这样的小店肯定很不错。"杜博华说道。

当记者问道:"在国外有着一份高薪工作,为什么放弃了呢?"杜博华告诉记者: "在哪里工作都一样,回到漯河主要还是因为父母。也想回到父母身边照顾他们,和王阔一起创业也是一个不错的选择。对陶艺制作,自己也非常喜欢这样的传统文化,也可以让更多的人了解到陶艺。"





#### 王阔:生命重新起航 寻找创业伙伴

而对于王阔来说,杜博华就是他最好的 伙伴。他告诉记者:"去年自己被查出了重大 疾病。当时整个人都处于一个崩溃的状态, 家人也为我天天担心。感觉自己的人生就好 像走到了尽头,没有一点意义。"

"父母带我去大医院治病,动过两次手术后,病情开始慢慢地好转。当时我感觉自己有了第二次生命,心里就想年轻人不应该这样庸庸碌碌,于是,我决定寻找伙伴一起创业。"王阔说道。

当记者问道:"为什么选择了自己的高中 同学杜博华呢?"王阔说道:"首先就是因为 我俩是高中同学,彼此都有所了解;其次就是志同道合吧,把陶艺手工坊开办在漯河的想法是我和她一起想到的。所以,我俩就是最好的'盟友'。"

记者问道:"是什么让你喜欢上了陶艺,并开始创业?"王阔说道:"在中国,陶艺经历了经济的发展、技术的进步、时代风尚的不同、审美观的变化等,这种传统的文化特别吸引我。在旅游中,发现一些街道有陶艺手工坊,尽管只是一眼之缘,这种传统的手工艺却在心里扎下了根,不能忘怀。"

#### 俩人拜师学艺后开启"陶艺梦"

创业之初,两人商定共同出资。由于是 首次创业,对许多事情的规划、策划都不是 很熟悉,经营方面也不是很成熟,王阔和杜 博华便决定,利用手工坊装修之余,到工艺 较好的景德镇陶瓷工厂去拜师学艺。

"在景德镇学习的那段时间,让我太难 忘了。当时,我去的时候没有带拖鞋,景德 镇那几天还下着暴雨,从酒店去学习的地方 需要走着去,鞋子进水,像'船'一样,一 兜水。"杜博华说道。

本着传承与发扬传统文化的信念,历经考察,俩人还去了许昌禹州等地进行学习。通过在景德镇、禹州等地方系统化学习归来后,店面也装修完毕。在今年7月23日,杜博华和王阔的陶艺手工坊正式开业,同时也开启了他们的"陶艺梦"。

#### 希望将陶艺手工制作带进课堂

在店内,记者看到了不少的陶艺。说起陶艺,王阔告诉记者:"每一件陶器都是用手捏出来的艺术品,独一无二。"

杜博华告诉记者:"店里的所有的设备 和陶泥都是从景德镇发的货,要想做出好的 陶艺,设备和泥都是非常重要的。"记者看 到在杜博华的手下,那些泥巴仿佛有了生 命,经过拉坯、晾晒、修坯、雕刻、上釉, 烧制等一系列环节,变成了一件件富有灵性 的陶艺作品。这些作品看似并无华丽的外表 修饰,却无一不透露着淡雅的艺术气息。

"都说制陶难,难在烧制。在一千多度的窑火洗礼下,完美的陶艺作品是可遇而不可求的。"王阔说,因为使用古法柴窑的烧制法,窑里的火候、温度、空气都充满着不确定性。有时候,他和杜博华一起精心构思一周的作品,最后却因一些不可控制的因素而支离破碎。

"现在,在一些大城市,陶艺手工课已经走进了教室。我希望有一天,我也能把陶艺带进教室,让孩子们感受其中的乐趣和文化。陶艺最有意义的是亲手制作,因为它是可以为家庭见证快乐与浓情的可永久保存的艺术品。最重要的是不需要任何功底,只需要一双善于观察的眼睛,却又变化无穷、充满乐趣,一步步引你走向艺术的殿堂。"王阔说道。

王阔表示,孩子从小接触陶艺可以受到 艺术的熏陶,从中锻炼动手能力,非常好地 体现了素质教育的成果。下一步,他希望将 陶艺这项手工艺送到学校里,为孩子们传授 中国传统陶艺所特有的艺术,以及它的制作 过程和技艺。让孩子们从小就了解和学习到 陶艺的制作,目前还正在筹划中。



## 有事,请找晚报记者!

#### 源汇区

老街 马路街 下河 水龙

#### 郾城区

沙北城关孟庙

于文博 15139557365 朱 红 13938036898 吴艳敏 15690685977 王 辉 13938016457 姚晓晓 15139550001

焦 靖 13653951076 陶小敏 17639509073 潘丽亚 13703853089

#### 召陵区

天桥 翟庄

后谢

<mark>杨 光 13939533102</mark> 张玲玲 18739563958

尹晓玉 18739531119

#### 城乡一体化示范区

经济技术开发区

姬石、黑龙潭

王麓棣 15939568999

### 西城区

阴阳赵

李林润 13461585333

舞阳县、临颍县

郝河庆

13703440699

澤向晚 旅 在 您 身 边