



3 年度人物

李洳波：呕心沥血传“心意”



人物小史

李洳波，著名武术家，武术八段，国家级非物质文化遗产——心意六合拳传承人，世界武术研究学会名誉会长、漯河市武术协会主席、漯河市心意拳研究会永久会长、国家一级武术裁判。

自幼拜河南心意拳大师吕瑞芳为师学习心意拳，拜王培生为师习练吴式太极拳。义务教拳30余年，弟子遍布全国各地及海外。

心意六合拳，又称心意拳、河南六合拳。该拳由心生意，又由意转化为拳招，是中国传统三大内家拳之一。2008年，在李洳波和弟子的共同努力下，心意六合拳被国务院批准列入第二批国家级非物质文化遗产名录，李洳波为国家级心意六合拳传承人。从而，心意六合拳与许慎文化成为漯河“一文一武”两张城市名片。

当年日本专门组团慕名访问

1991年，日本专门组团到我市学习心意六合拳，由此武术大师李洳波也成了当年的新闻人物，记者近日对他进行了采访。然而，能采访到李洳波很不容易，倒不是因为摆架子，而是因为他一年中有多半时间都奔波在国内外传拳或应邀出席各种传统武术比赛担任仲裁等职务。近段时间，他又下广东、到浙江、去海南，上北京，为弘扬心意六合拳马不停蹄。近日，刚刚参加 CCTV3“九九重阳天 幸福在身边”大型综艺晚会归来的李洳波接受了记者的采访，并得到了一本他刚刚出版的武术权威专著《河南心意六合拳》。

在和记者的交谈中，回忆起这件事，李洳波仍然记忆犹新。他告诉记者，当时日本代表团一行十多人在我市生活了半个多月，探访、考察、学习心意六合拳，归国后仍然意犹未尽，随团而来的日本早稻田大学教授、全日本武术协会会长松田隆智先生回国后在日本《武术》杂志中提出“心意六合拳是中国武术之核心”的观点。随后，美国、澳大利亚、新西兰、新加坡等国的代表团也先后多次慕名前来我市学习心意六合拳。

心意拳的前世今生

在采访中记者注意到，李洳波家里的显著位置摆放着岳飞像。原来，宋代民族英雄岳飞被尊为心意六合拳的祖师爷。相传该拳为岳飞在漯河郾城一带为大破金兵时所创。此拳刚猛狠毒，奇快无比。意到拳到，变化无穷。用来训练将佐，如虎添翼，金兵闻风丧胆。岳飞被害后，此拳随之销声匿迹，鲜有所传。到了明末清初，山西姬际可，访名师于陕西终南山，遇异人指教，授予《岳武穆拳谱》朝夕研练，尽得其妙，中年时期，因参加抗清复明，隐居少林寺10年，传艺于河南洛阳马学礼。马学礼又将心意拳传给马三元，张志成、马兴等人。其中，马三元是漯河临颖繁城镇人，该拳在漯河已传将近400年的历史。

心意拳在海内外久负盛名。江湖上有句话叫“太极刁，八卦滑，最毒莫过于心意把”，可见心意六合拳的厉害。所谓“心意把”，指的是一个动作为一把，讲究身形六势，共有十大真形、心意把、八字功、六合枪、六合大枪、六合刀等套路。练时以意行气，以气运身，劲力顺达，具有很好的养生、健身、技击效果，名家辈出，年龄大多在九十多岁以上。民间有“十年太极不出门，一年形意打死人”的说法，这里的“形意”指的就是从心意六合拳派生出来的形意拳。正是因为心意六合拳具有这一特点，封建社会的统治者严禁民间教习，也使历代心意六合拳的传人在收徒传艺时慎之又慎，故心意六合拳有“宁可失传，不可乱传”之说。因此发展较慢，但也较好地保持了心意拳原有的风貌。

被慧眼选中的武学奇才

在外人看来，李洳波三个字是武术大师的名号，很难想象如今德高望重的武术大师小时候也曾被人欺负。李洳波笑着向记者回忆起自己年少时的趣事。“我是许昌人，自小在漯河求学。在市三中求学阶段，个子不高又很瘦，再加上是外地人，经常被同学欺负，由于打不过人家，我只能放学后飞快跑出校园先找个地方躲起来，然后伺机找几个同学下手，各个击破后，最后再挑战块头大的同学。很快，同学们再也不敢欺负我了”。瘦小的身材使他格外灵活，爆发力和协调性非常好。他13岁那年，漯河市成立武术队，他竟意外地被吕瑞芳大师慧眼识才挑中，并被例收为门徒，习练查拳和形意拳，还关门偷拳，传授他心意六合拳。从而李洳波踏上了一条武术之路。

关于传承和发扬的梦想

随着自身造诣的加深，李洳波越来越觉得心意六合拳秘不外传的封闭保守局面亟须打破。于是，他开始不辞辛苦

08~09 漯河晚报

责编：苏艳红

2016年10月12日 星期三

开源集团 中原福地 鸟语花香

中原河上街首届花鸟节

河南首创·大型华美花鸟文化景观·奇花珍鸟·浪漫花海

- 一个花鸟集市
- 六大主题展区
- 42组创意景观
- 100个缤纷五色草造型
- 2万盆花草摇曳生姿
- 花鸟摄影 家庭花艺
- 多肉植物展
- 异彩纷呈

时间：9月28日~11月10日
地址：漯河市泰山路南段神州鸟园
电话：0395-3335566 3336630

除署名外 本版稿件、图片由本报记者焦靖提供

3 历史印迹

说文传千年 字祖在漯河



河南省杂文家参观许慎文化园。

本报记者 杨光 摄

1991年9月21至24日，许慎与“说文”国际学术研讨会在漯河市举行。来自日本、韩国、马来西亚和台湾等国家和地区的“说文”研究者参加了研讨会。

《说文解字》和“说文学”

《说文解字》简称《说文》，是东汉经学家、文字学家许慎编著的文字工具书，成书于汉和帝永元十二年（100年）到安帝建光元年（121年），是我国第一部按部首编排的字典。全书共分540个部首，收字9353个，另有“重文”（即异体字）1163个，说解共用133441字，原书分为目录一篇和正文14篇。原书现已失落，但其中大量内容被汉朝以后的其他书籍引用，并有北宋徐铉于雍熙三年（986年）校订完成的版本（称为“大徐本”）流传至今。宋以后的“说文学”研究著作多以此为蓝本，例如清朝的段玉裁注释



学子们在许慎文化园内举行“魁星点斗”仪式。

本报记者 杨光 摄



许慎墓。

本报记者 杨光 摄

本。《说文解字》是科学文字学和文献语言学的奠基之作，在中国语言学史上有极其重要的地位。

《说文解字》之名包括两层意思：一是“说文”，一是“解字”，“文”与“字”不是同一概念，“字”是后起的，秦代以前；文字只称“文”或“书”，不叫“字”。“文”和“字”反映了汉字发展的两个阶段，即图画符号阶段和标音符号阶段。古文字学家称独体的字为“文”，称合体的字为“字”，独体的“文”因为不能再分解，故说明之，即“说文”之义；合体的“字”由两个不同的“文”构成，故剖解之，即“解字”之义，上述两层意思合在一起，可作《说文解字》之名的含义。

许慎是博学之士，著有《五经异义》、《淮南鸿烈解诂》等，但今已散佚，只有《说文解字》一书比较完整地保存了下来，成为各国各界学者打开上古文明宝库的宝贵金钥匙。

许慎精神和“说文学”

1991年9月举行的许慎与“说文学”国际学术研讨会，是新中国成立以来以“说文学”为主题召开的第一次国际学术会议，共收到论文96篇，讨论问题涉及许慎故里考辨、《说文解字》的学术价值、“说文学”的研究方法、《说文解字》与汉字学、《说文解字》的条例、《说文解字》的版本及校勘、《说文解字》中的个别字考证等七个方面。与会者一致认为，对《说文解字》学术价值的认识，是此次会议的共同收获，对“说文学”研究有着巨大的推动作用。

许慎与“说文学”国际学术研讨会在我市举行，开幕式由许慎研究会会长、河南大

学副教授董希谦教授主持。许慎研究会首席顾问、北京大学教授、著名语言文字学家周祖谟教授致开幕词。

周祖谟教授在开幕词中说到，许慎是世界文化史上的杰出名人，所著的《说文解字》把篆文、籀文、古文作了总体全面的分析，创立了以偏旁为部首的编排文字的方法，立五百四十部，据形系连，杂而不越，井然有序。每字都分析其结构，并加诠释。既寻本义，又博采古训，且旁及方言，诚为传世不朽之作，后代字书都取为楷模。传至清代，《说文》之学盛极一时，与之相关的重要著作在百种以上，成为一代显学。随之兴起的是古文字学和训诂学。

周祖谟还说，随着中国文明的历史在世界上的广泛传播，《说文》也被外国学者所重视，并有专门著作出版。足见“说文学”作为一门学问已有国际性的意义。

时任南开大学教授向光忠在此次学术研讨会中接受了本报记者的采访，他说，对《说文》的研究被称之为“说文学”或“许学”，清朝时期的“说文学”研究虽取得了累累硕果，但是并没有形成系统化、科学化。新中国成立后，我国学者在继承前人研究的基础上，用新的观点和方法进行研究，使“说文学”向更高、更深层次推进了一步。

永不止步的“说文学”研究

2005年，我市举行首届许慎文化国际研讨会。此后每五年一届，至今已成功举办了三届。来自美国、加拿大、韩国、台湾等多个国家和地区研究汉字和中国文化的百余名专家、许氏宗亲齐聚一堂，探讨许慎文化和汉字文化的研究、传承和发展。

进入21世纪以来，“中国文化热”在世界各地不断升温。从2004年首个孔子学院在韩国成立至今，已有465所孔子学院及713个中小学孔子课堂遍布世界五大洲。

世界第一字典《说文解字》的创作者许慎虽被世人尊称为“文宗字祖”，但其在全球的知名度却远不及孔子。全国人大常委会原副秘书长、著名语言学家许嘉璐表示，作为一位历史文化名人，许慎属于漯河，属于中国，也属于世界。

中国文字学会会长黄德宽表示，在国外，许学研究遍及欧、亚、美、澳四大洲，一些国家还专门成立有许学研究组织。随着中外文化交流及世界范围内汉字文化热的不断升温，许慎文化研究也迎来良好发展机遇。

美国杨百翰大学文学院教授韩天伟建议，许慎文化应当与少林文化、少林功夫结合在一起，向全球推广也许会事半功倍。鉴于漯河是许慎出生、治学和终老之地，2015年11月，中国文字学会和中国训诂学研究会将“中国汉字文化名城”的牌匾授予漯河市。同时，由漯河籍人士李凌云捐赠的高6.5米，重18吨的许慎金丝楠木像也入驻许慎文化园六书广场。

3 温故知新

漯河工业：腾飞的第二产业



1991年7月16日一版

1991年7月16日《漯河日报》前身《漯河报》头版刊发文章，对省委省政府漯河工业生产现场经验交流会开幕进行报道。时任副省长刘源主持会议，时任省长李长春出席大会。我市在会上做了经验汇报。

支持盐化工业精深开发，加快技术创新，提升产业竞争力。引导造纸、冶金、纺织、制革制鞋等传统产业升级改造，降低企业成本，增强发展活力。壮大骨干企业群体。全面完成工业1351工程目标任务，培育年销售收入超5亿元、税收超千万元的龙头企业30家，新增规模以上工业企业50家。加快企业上市步伐，力争新增上市和挂牌企业10家以上。大力扶持小微企业，推动企业创新管理、提质增效。加大危困企业帮扶力度。对产品有市场、发展有潜力而一时存在困难的企业，政府将积极施策帮助。

3 当年热词

希望工程

1991年4月15日，团中央中国青年发展基金会在北京举行新闻发布会，公布了我国因贫困而失学的儿童享有受教育的基本权利。中国第一所希望小学是安徽金寨希望小学。

1991年大事记

- 1991年2月，漯河市电视台承办市首届春晚。
- 1991年，漯河市特殊教育学校创建。
- 1991年，日本组团到漯河学习心意六合拳。
- 1991年7月16日至19日，河南省委、省政府工业生产现场经验交流会在漯河市召开。
- 1991年9月21日~24日，“许慎与说文学国际学术研讨会”在漯河市召开。

3 下期预告

在漯河，说起小商桥，几乎每一个人都能说出一些与之相关的故事。小商桥作为一个充满文化传承意味的建筑，已经成为漯河人心中的一个坐标。为更好地保存小商桥文化，1992年，我市成立了以古桥为依托的特色人文景观。2012年，小商桥景区正式成立，现为国家AAAA级旅游景区，小商桥新建有桥头博物馆和杨再兴陵园。