

◎美好人间

在爱面前认输

□安小悠

那天在商场门口，我碰到一个年轻的母亲，她一手推着婴儿车，一手牵着一个小男孩，小男孩两岁左右，虎头虎脑，长得甚是可爱。因为刚从商场出来，婴儿车里有个大袋子，里面塞满了东西。

“你坐不坐车车？”年轻母亲俯下身，声音轻柔地问。小男孩无视，摇头。

“你到底坐不坐车车？”这次，年轻母亲的声音严厉了些。毕竟，如果小男孩不坐车子的话，她无法一手推车一手抱他。但小男孩依然很坚定地摇了摇头，可是明亮的大眼睛里分明已经蒙上了一层水雾。

“我最后再问你一遍，你到底坐不坐车车？”年轻母亲的声音又调高几分贝，倔强的小男孩还是摇头，可是眼泪已经流出来了，在白皙的小脸上，淌出两条委屈的河流。

“好吧！妈妈抱！”小男孩的两行泪水是威力强大的武器，轻易打败了年轻母亲的坚持，她缴械投降，认输了。

她弯下腰抱起小男孩，将他揽在肩头，轻轻拍拍他的后背，小男孩啜泣着，但脸上分明开出了花，笑脸像一个熟透的苹果。“真拿你没办法！”年轻母亲嗔怒着，继而一手推起小推车，一手抱着小男孩，往前走，走不几步，就要重新换另一个手臂，踉踉跄跄，渐渐消失在人群里。

风吹起她粉红色的上衣，仿佛吹开了一朵盛开的花。

二
9月份，我乘火车去洛阳。正巧是开学季，车厢有很多学生，其中有一位父亲送他的女儿去外地上学，刚巧坐在我的旁边。火车快启动的时候，他对我说：“拜托你到洛阳站的时候，帮这个小姑娘搬下行李，她力气小，扛不动。”边说边塞了一瓶红茶给我。

还没等我反应过来，他就匆匆下了火车。小姑娘很文静，一路上很少主动说话。直到得知她要去洛阳师院，且学的是汉语言文学专业，刚好我也上的是师范学院，我们的共同语言才多起来。不知不觉，洛阳站就到了。

我站起来，正准备帮她把行李从行李架上抬下来，却突然看见她的父亲。我很震惊。我明明看着他走下火车，却不知他何时又折回来。我们乘坐的那趟火车，从漯河到洛阳，不过三站



路，可他父亲仍不放心，在两节车厢的连接处站了三个多小时。那一刻，我心中涌起一股暖流，被深沉的父爱震撼了。那位父亲并没有走过来，仿佛怕被女儿看见。他匆匆下车，站在月台处张望，直到我们顺利出站，直到看到小姑娘登上前来接新生的校车，直到校车走远，他才匆匆回过身，向售票窗口冲去。

他身材略胖，上楼梯的样子有些笨拙，让我一下子想起朱自清的《背影》。我的眼睛，有些模糊，是夕阳晃花眼了吧？或许在父母眼中，我们永远是孩子，几行千里毋担忧，或许不止毋担忧，担忧的还有我们的父亲。

三
十一期间，我骑电车回老家，走在乡间小路上，突然被后面冲过来的摩托车挂倒，我狠狠地摔在地上，腿和右手都摔破了，鲜血淌出来，沙土渗进伤口，火辣辣的痛。那个骑摩托的人，他的摩托已经因惯性冲出去将近两百米。我本以为他会逃走，没想到他竟折了回来。他穿着一身灰黑色的破旧的衣服，上面全是点点水泥和斑斑白灰。很显然，他是工地上的泥水匠。他脸庞黝黑，却洗得很干净，看起来五六十岁的样子。背着夕阳，他的头发、腮旁的鬓发和下巴的胡楂都白得刺眼，似点点霜花落。

他扶起我，看到我右腿淌下的血，他慌了，显然事故对我的伤害超出了他的想象。他怔怔地木在那儿，像个做错事不知所措的孩子。好一会儿，像是突然意识到什么，他急忙从兜里掏出一把钱，全是一块五块的零票子，“我是干活的，身上也没带什么钱，就这么多！”仿佛怕我不相信，他把身上所有的口袋都翻过来，然后把把钱递给我。

那一刻我想起了我的父亲，他也终年在外打工，会不会也曾遇到过这样的时刻？他干了一天的活儿，或许慌着回家，只为早点见到他的妻子和孩子。他一天流尽汗水，其实赚不了多少钱。

我把他的手挡回去，“不用了，以后骑车小心点！”听到我这么说，他很感激，把电车扶起来，确定我能骑以后，他才离去，最后还是把那把钱强塞给了我。

我回家，在母亲发现之前，匆匆换掉衣服，将伤口藏起来。虽然事后留了疤，但我总觉得，不管遭遇何事，在爱面前认输，多些包容之心，都没错，都值得。

◎都市闲情

□郑曾洋

住在城里的钢筋水泥丛林里，每天入眼都是灰色楼群，让人觉得心烦气躁。看到楼上不少人在阳台或飘窗窗台上养花，把阳台或窗台装扮得姹紫嫣红，绿意盎然，不禁心痒，也想在自家阳台上养几盆花花草草。

听说我想养花，妻子一瓢冷水泼过来：“你养花？养花可是工夫活，你下得了那个工夫？养不死才怪！”养花还要什么工夫？再说凭什么说我下不了那工夫？我不服气，于是不管她的冷嘲热讽，只顾买来几盆花：一盆铜钱草，一盆栀子花，一盆金枝玉叶，还有两盆仙人球。放置到阳台上，倒也满目青翠，很是养眼。

松土、施肥、浇水、搬出去晒太阳……这样精心侍弄这几盆“小公主”，闲下来的时候就搬一张靠椅，坐在阳台上，守着这几盆花看书，倒也轻松惬意。

没想到很快就出了状况。先是比较“娇气”的金枝玉叶和栀子花叶子莫名其妙地发黄、掉落，接着铜钱草也开始枯萎，只剩下仙人球默默地缩在不起眼的角落。怎么会这样？我没少下工夫呀！

养不成花，那就学二单元刘叔，种菜！刘叔刘婶都是退休教师，老两口在自家阳台上种菜，菜长得绿油油的，远远望去，很招人喜欢。他老两口能种菜，我为什么不能？说干就干！花盆里无法种青椒、茄子、西红柿，更不能种豆角、黄瓜、丝瓜之类需要搭架的东

我的“空中菜园”



西，只能种菠菜、生菜、黄心菜这样的菜。拔掉金枝玉叶、栀子花和铜钱草，从刘叔那儿移栽过来几株生菜苗，又从老家弄来两包菠菜、黄心菜的菜籽，重新松土、播种。没过几天，嫩绿的幼芽就探头探脑地钻了出来。

说实话，在阳台上花盆里种菜，虽不像养花那样风雅，却别有一番情趣。不像以前在农村种菜，需要拿铁锹一锹一锹地翻地，也不需要扯水管浇地，甚至不需要施肥打药捉虫子，我要的是纯天然无公害蔬菜，不能有农药化肥之类的污染。这样的菜生长在阳台上，也不会有虫子来打扰，每天只需要给几盆菜洒一遍水就足够了。

阳台上的菜有充足的阳光、水，更有我每天的“关照”，生长得很快，我感觉小花盆迟早容纳不下它们，于是就用板子搭了个木

架，买来两个大花盆，又弄来一个破盆子放上去，将尚未完全生长开的菜苗移栽过去，放到高一点的位置，这样能更好地吸收阳光。站在下面看上去，虽无法跟别人家的“空中花园”相提并论，倒也显得生机勃勃，绿意盎然。

我的“空中小菜园”很快就吸引了同一单元和对面楼上邻居的注意。有的邻居甚至前来观赏，觉得种菜比养花省心省力，更重要的是比养花经济实惠，于是有的人回去也倒腾着种菜。其实，我种菜可不只是为了吃菜，更不是为了省几个买菜的钱，而是为了让自家阳台上不至于那么枯燥乏味，有点生气而已。试想一下，嫩嫩的幼芽，青青的菜叶，在你的眼前顾盼生姿，阳台上满目青绿，甚至映入室内，不仅养眼，而且养心，不也是一道动人的风景？

◎往日情怀

匆匆那年

□刘新华

最近，初中的同学建了个微信群，老同学把我也拉了进去。说实话，初见老同学很是激动，当看到老同学上传的张张照片，已经是大叔大婶级了，青春不在。我努力在脑海中搜集着记忆片段，竭力想从每个头像中找到他们年少的影子。

失联多年的同学得以在微信上团聚，每天群里都热闹万分，大家七嘴八舌地聊着近况，酝酿着哪天到哪儿去聚会。有人提议，到时候不说名字，让大家猜猜能认识几位。每天都不断有失联的同学加入，大家的心被兴奋填得满满的。

每当我忙完工作，总习惯进群看看，和老同学们聊几句，心里很愉快。忽然有一天，我在群里看到一个熟悉的名字，一个我永远也忘不了的名字，他勾起了我遥远的回忆。

那时我上初三，正是叛逆的年纪。沉浸在琼瑶小说中幻想的年纪。记得有一天，我的好朋友送给我一个神秘的礼物，说是受人之托。我打开一看，头都大了！这是一本带锁的日记和一封信。现在已经忘了信的内容，只记得信的结尾是希望和我做朋友。现在看来也许没什么，但在当时却好似一颗炸弹在我身边落下，我第一次体会到忐忑不安的感觉。那一天，老师的讲课内容我一句都没听进去，一直在想怎么办。说实话，我一直是老师和家长心中的乖乖女，怕他们知道



了对自己有什么看法。说实话，信末尾那个名字，我没什么印象，只知道他是坐在我后面两排的一个男生，不太爱说话，也不怎么活跃。那时我清高自傲，喜欢才华横溢、风度翩翩的男生，他和我心目中的白马王子相差甚远。

心情纠结彷徨了一天，终于决定把礼物退给他。朋友说：“他又没说什么，不就想和你交个朋友吗？”可我怕被老师知道毁了自己好学生的形象，怕被家长知道了误认为自己早恋。当时的我，只想着撇清自己的清白，全然没意识到这样会伤到一颗心。

接下来的日子，我尽量平心静气不去看他。有时做早操偶遇他，他会把目光迅速移开，把头低下，脸红得像成熟的草莓。

一晃大半年，快毕业了，我们从未说过一句话。直到毕业前的一个星期，我的好朋友又找到我，递给我一个纸袋说：“他要去当兵了，想送你一个亲手折的风铃，顺便想要一张你的照片。”我打开一看，是一个手工折的蓝色风铃和一张他的照片。望着那泛着荧光的蓝色风铃，很难想象它出自一个男孩之手，也许每个小小铃铛都代表着他的一朵心事吧！尽管我当时很感动，但不知出于什么心理，我依然没有接受他的风铃和照片，也没有给他我的照片，没有留给他任何有关青春的念想。

后来，就没有后来了。听说他当兵去了，而我在家人的安排下学

了医，后来就认识了我的先生，回到县城开了间小诊所。转眼二十多年过去了，一直没有见过他。二十多年后的今天，在同学微信群里见到他，他的名字深深触动了我，我觉得欠他一个解释。

于是有一天，我把我的照片发过去让他猜我是谁、是否还认识我（我用的是网名）。电脑那端一阵沉寂。我在心里笑自己，岁月如烟，时光在每个人脸上都留下了深深浅浅的印记，他会认识我吗？就在我耐不住想说出自己名字的时候，他发过来一段话：“永远不会忘记那个青涩的年纪，永远不会忘记那个有才气的女孩。你若安好，便是晴天。”我被深深地打动了！我心目中那个沉默寡言的男孩，原来他一直都在同一个县城默默地关注着我，却从不打扰我。

还有什么样的一种感情比一颗少年的心更纯洁？还有什么感情比最初的悸动更让人难以忘怀？青春的珍贵就在于青春的脚步太匆匆，而又无法让时光倒流，去弥补遗憾。

非虚构微故事

记录生活百态

欢迎投稿 “生活” 副刊
电话：13938039936

