



锄

长征精神永远激励我们前行

□宋宗桃

锄是最受农民喜爱的农具之一。锄不仅能中耕除草保墒，还能点种、施肥、挖坑，用途广且出勤率高。锄，堪称劳动模范。

锄的形状也很有意思。锄头两侧呈梯状向上渐渐收拢至釜口，上窄下宽，上厚下薄，曲直过渡得非常自然。锄，如游鱼般穿行于田垄之间，除草如行义，保墒如用智，非常灵活机动。锄，俨然聪慧的智者。

锄对禾苗和杂草爱憎分明，锄强扶弱，是农民最忠实的朋友。同样，那些老农也都把锄当作宝贝心肝呵护。尽管老农的手粗糙干涩，却把锄把儿磨得光滑油亮。尤其对那锄头，更是随时擦拭，明亮得能照见人影。锄为何与农民这样融洽？东汉刘熙的《释名·释用器》说：“锄，助也，去秽助苗长也。”原来锄天生来就把自己定位成农民的助手，既有大侠的仗义，而且也很谦虚。锄，真是乐于助人、见义勇为的贤士。

如果把庄稼比作田地的秀发，锄就是田地的篦梳。

秀发越梳越长，篦梳就越梳越短。

成就了别人，却损伤了自己。

锄其实是有着不俗的出身的。

锄的生命缘起于特殊的石头——铁矿石。铁矿石投于炉火，炉火的高温赋予它一颗火红的心。出炉后它趴在铁砧上，接受千锤万击的锻炼。它咬着牙坚持，泪花四溅。随着渣滓逸出，金身逐渐成形。这个内外兼修的过程，不仅使其内在因纯粹而坚强，而且也使其外形因果断而锋利。

锄从周朝出世起，已经有三千多年。锄不知道除掉了多少恶草，也不知道增产了多少粮食，更不知道养活了多少生灵！

但是，如今却出现了大面积的“锄者忘其锄”的现象。不是因为罗敷，但比罗敷更有杀伤力。

挂在农家屋檐下的锄已锈迹斑斑。

“马思边草拳毛动，雕盼青云睡眼开。”对于一个劳动者来说，整日里无所事事是最大的痛苦。

悬挂着的锄，乍一看，俨然是一个以手遮阴、翘首远眺的情人。她还在痴痴地想念着久违的庄田——她的爱人。那些麦苗儿还好吗？田野的上空是否依然蔚蓝，是否还有鸟儿欢唱？那阡陌纵横的田地，是否依然如同老农大哥布满皱纹的脸，深邃而沧桑？还有，人们是否还聚集在村外的小河边，“稻花香里说丰年，听取蛙声一片？”

悬挂着的锄，再一看，又像一个大大的问号。它很焦急地在问，我还要被边缘化多久，我真的已经饿了！我要吃草呀！难道——

这时，一辆收割机嘟嘟地开了过来。它好像听到了锄的喃喃自语，就对锄悄悄耳语道：“你怎么还在这里呀？难道你不知道，凤凰每500年浴火重生一次吗？而你都已经近三千岁了，早该涅槃了！”

“是吗？”锄一脸茫然。

“是呀！其实我当初也是准备做锄的。但是，当我投进火炉时，已经有一些其他农具兄弟回来，要浴火重生。它们对我说，都啥年代了，应该与时俱进，成为农业机械。于是，我们以收割机的面貌来到世上。”

“啊，原来这样！”锄有些失落。

“还犹豫什么？历史再悠久，从前再辉煌，也只是历史和从前。”收割机说，“时代在飞速前进，不能抱住老皇历不放。你还犹豫什么？”

锄的内心如同熊熊燃烧的炉火。“是啊，我还犹豫什么呢？”

“农民大哥，忘就忘了吧。还有那土地，千般恩万般爱，难以割舍也要割舍。希望大家都不要‘无为在歧路，儿女共沾巾’了，因为我涅槃以后，还会回到你们的身边！”

“咣当”一声，锄头从墙上掉到了地上。没有谁动它，原来是锄“怒发冲冠”了。

□陈爱莲

1994年，我在驻马店师专上学。清明节前，学校决定全校师生步行去确山李湾村瞻仰杨靖宇烈士故居。我们并不知道路途有多远，早晨，在徐徐清风中，我们高举红旗，排着整齐的队伍出发了。走着走着，太阳升起来，越来越热，我们的脚步越来越慢，两腿像挂了重物，越来越沉。队伍开始凌乱，有人想打退堂鼓。这时，我们的系主任张建华老师在队伍前面大声说：“同学们，这点困难算什么！苦不苦，想想当年红军长征两万五，来，咱们唱响革命歌曲，加速前行！”文体委员大声领唱：“红军不怕远征难，万水千山只等闲……”全系师生放声齐唱，歌声铿锵激越，婉转处行云流水，如金沙水拍云崖暖；昂扬处金戈铁马，如大渡桥横铁索寒。这首《长征》是我们系当年参加全校元旦文艺汇演时精心编排的节目，我们用了一个多月时间排练，演出时全场掌声雷动。此刻，随着这激荡人心的歌曲，我们眼前出现了红军长征的英武雄姿，心中顿时充满了豪情，于是，大家重又抖擞精神，向着烈士故居前行。

后来我才知道，那次我们往返将近50公里。那是我人生的一次长征，在以后的生活中给了我很多鼓励。但，这跟红军的长征相比，却如宇宙中一粒微尘。

红军长征从1934年10月16日在江西渡过于都河开始，直至1936年10月在甘肃会宁胜利会师结束，历时两年整，行程两万五千里。历时之长、规模之大、行程之远、环境之险恶、战斗之惨烈，在中国历史上是绝无仅有的，在世界战争史乃至人类文明史上也是极为罕见的。在漫漫征途中，红军将士同敌人进行了600余次战役战斗，跨越近百条江河，攀越40余座高山险峰，其中海拔4000米以上的雪山就有20余座，穿越了被称为“死亡陷阱”的茫茫草地，用顽强意志征服了人类生存极限，创造了气吞山河的人间奇迹。那些可歌可泣的事迹，如一簇簇跳动的火焰，闪耀在历史书页上。

关于长征，有几则故事令我动容、难以忘怀。

过雪山时，在砭骨的风雪中传来快乐的



歌声：“翻过雪山是晴天，嘿！太阳暖和和，战士笑呵呵……”这名唱歌的女战士是个小卫生员，谁也不知道她的名字。一路上，小姑娘把行进中的故事编成歌谣，鼓励大家前进。一位大姐怕她冷，就送给她一件红毛衣，她穿着红艳艳的衣裳又唱又跳，战士们就开玩笑地叫她“小太阳”。队伍接近山顶，有人发现身边不见了那个快乐的红色身影。战士们到处寻找，在半山坡的雪地里，看到她静静地躺在山坡上，已经没有了生命的气息。她只穿着一件单薄的军衣，小小的脸上没有一丝血色。后来，在抬伤员的担架上，战士们找到了那件红毛衣，原来它穿在一个受伤的战士身上。伤兵流着泪回忆说，他困乏时坐在雪地里，只觉得有人在拼命地拉他，后来身上就多了这件毛衣。伤兵脱下毛衣，郑重地铺在雪地上，所有人都沉默了。“小太阳”牺牲了。那一年，她15岁。

大草地被称为“死亡陷阱”，美国革命作家史沫特莱在她的著作中这样描绘：“一望无际，广表达数百英里，全是没有路的沼泽地带。走了一天又一天，极目四顾，红军所看到的，除了无边无际的野草外，没有别的东西，而野草下面则是浑水深达数英尺的沼泽。天空永远密布乌云，把大地衬托成灰暗而阴沉的地狱。”在这片地狱上，无数战士倒下，后边的部队根本不用路标，他们是顺着烈士的遗体前进的。《金色的鱼钩》《七根火柴》《一袋干粮》这些故事令我们泪下，活着走出草地的人完全是凭着坚定的信念和超常的毅力。《三人行》这个故事里，

身体负伤的指导员王吉文背着受伤更重的通讯员小周艰难前进，路上又遇见了一个准备放弃生命的伤员黄元庆。一个轻伤员怎么背两个重伤员？他这样做了：背一个，走一段，实在走不动了，放下，转回去背另一个。没有食物，靠草叶补充能量。最后，他累倒了。当他醒来，他往伤处摸了一把，一条绑腿已经把它包扎得好好的。他惊奇地扭头看去，只见自己正躺在油布上，油布旁边的水草里，两条糊满泥巴的腿在慢慢往前移动，一条小腿上正流着血水。再往前看，黄元庆和小周并排匍匐在草地上，每人肩上挂着半截绑腿，拉住了油布的两个角，正在吃力地拖着他往前爬。他仰起脸，望着天空轻轻地吁了口气。天无边无垠的，好像为了衬托那令人目眩的蓝色，几朵绒毛似的白云轻轻地掠过去。在那白云下面，一长串大雁正排成“人”字形的队伍，轻轻地向南飞去。它们靠得那么紧，排得那么整齐。这是一个没有以牺牲做结尾的故事，但同样让我们流泪，让我们温暖。

红军就是靠着这种无私奉献、不怕困难、百折不挠、勇于牺牲、团结互助的精神走出草地，走完二万五千里路的。长征是人类战争史上的神话，令世界动容！80年过去了，在和平建设的今天，还需要长征精神吗？需要！长征精神是我党我军在战争年代用血肉锻造而成的，它已成了我们中华民族的魂、中华民族的根。虽然时代不同，但每一代人有每一代人的长征路，每一代人都要走好自己的长征路。

长征精神将永远激励我们前行！

倾杯令·伟大远征

□西凤

碧血丹心，铮铮铁骨，闯过险关危水。踏破雪山草地。歼灭凶兵顽匪。

长驱二万五千里。叹红军、出生入死。拼将卓绝艰苦，谱出雄浑壮美。

天净沙·井冈山

□张建林

古松翠竹苍茫，雾绕黑瓦黄墙，俯瞰巍峨井冈。革命圣地，处处层峦叠嶂。

长征，永远的丰碑

——读杨成武《忆长征》

□刘湘涛

我珍藏着一本杨成武将军于1981年写的《忆长征》回忆录。这本书是1982年我在部队时，一位老班长退伍，临别时送给我的。几十年来，无论世间如何变化，我始终完好地保存着这本长征史书。每当我遇到困难的时候，我都要看看这本书。因为在我的心里，永远闪耀着那句话：“苦不苦，想想红军两万五；累不累，想想革命老前辈。”想起长征时红军战士们感天地惊鬼神的壮举，我内心总是久久不能平静。

《忆长征》从别了于都河、离开井冈山革命根据地写起，到长征胜利大会师，全书系统描写了中国工农红军两万五千里长征全过程。红军从江西出发时总数是7万人。湘江一战，鲜血染红了江水，红军两万人战死。29岁的师长陈树湘身负重伤，被活捉，在敌人担架上自己从腹部伤口里掏出并绞断肠子，壮烈牺牲。飞夺泸定桥之战，敌我双方为抢夺泸定桥，同时向泸定桥挺进。中央军委向杨成武的红四团下达死命令，一定要赶在敌人之前占领泸定桥。英勇的红四团一路冒着滂沱大雨，又遭遇敌人伏击而展开的战斗，

经过一天一夜240里的强行军，终于先敌人而占领泸定桥。红军占领泸定桥时，桥上的木板已被对岸敌人撤掉，只剩13根铁索横在空中。对岸的敌人嘲笑红军：你们飞过来吧，我们缴枪啦。敌人的狂妄，正是对红军战士最好的动员。22个勇士身挎大刀，手拿短枪、长枪、手榴弹，在桥头机枪的掩护下组成敢死队，英勇顽强地飞夺泸定桥，占领了对岸，为红军大部队北上开辟了前进道路。穿草鞋、佩蓑衣，过雪山草地，吃树皮茅草根、野菜野草来充饥。因为断粮，没吃的，甚至一个营几百人背对背坐在那里，饿死在草地上。

四渡赤水、巧渡金沙江、飞夺泸定桥、强渡大渡河……每一个战略转折，充分显示出中国工农红军在任何艰难困苦的情况下，所表现的坚韧不拔的革命精神。长征精神是超越时空、超越国界的人间奇迹，是中国工农红军用钢铁般的意志书写的巍巍丰碑。

如今，我们身处和平年代，虽然生活条件好了，但我们永远不能忘记艰苦卓绝的长征史。我们要以长征精神作为我们的精神武器，在新长征中，战胜新的困难，取得新的辉煌。



中州抗战纪念馆杯

“弘扬长征精神争当有志青年”征文