



费玉清在《天籁之战》中

莫文蔚欣赏素人歌手苏诗丁

杨坤《天籁之战》中惜败苏诗丁

明星唱不过素人是另有内幕,还是技不如人?

“

观众惊讶 费玉清、杨坤、曹格、华晨宇纷纷落败

综观2016年音乐类综艺节目,专业的歌手竞技、同台比拼、音乐选秀早已不是什么新鲜事,眼下,明星与素人正面PK的音乐综艺节目已成音乐综艺目的最新模式。在东方卫视最近播出的《天籁之战》中,成名唱将在和草根的比拼中纷纷“晚节不保”,明星们“技不如人”引发了网友的热议,但也有网友不买账,觉得有内幕。不过,明星与素人之间戏剧性的地位反转注定无法成为常态。

明星与素人同台的背后,有哪些新玩法?这些素人歌手如何挑选而出,有着怎样的标准?这次,作为“路人甲”的他们真的逆袭了吗?让我们一起来看看。

东方卫视《天籁之战》第二期中,杨坤演唱的是范晓萱的代表作《你的甜蜜》,虽然效果不错,他却最终败给了自己曾经在另一档音乐节目中教过的徒弟苏诗丁,后者演绎的是难度加大的《痛苦的哀艳》,并获得了华晨宇的极力赞同。当时,作为资深前辈输给了学生,杨坤的脸色自然就有些不好看,也自嘲“是华语乐坛第一人”,但称自己的牺牲让大家发现了真正有实力的歌手,是另一种幸运。随后,小哥费玉清

输给了40多岁的酒吧歌手任柏儒。到了上周日晚播出的节目中,战况更加惨烈,在和素人的对决中,曹格等明星纷纷“落马”,杨坤更是蝉联失败,上一期华晨宇凭借对《我的滑板鞋》的突破性演绎惊艳了大家,这一次再遇神曲《老鼠爱大米》,表现差强人意,输给了自己的粉丝赵有乔。节目中的所有明星导师中,只有莫文蔚至今保持不败,观众也都好奇,属于她的滑铁卢会是在哪一站?

其实,明星与素人正面PK的节目还有浙江卫视的《梦想的声音》,这档节目会集了张惠妹、林俊杰、萧敬腾、田馥甄、羽泉组合等顶级实力唱将,星光熠熠,他们被要求在三小时之内改编一首指定曲目,而后与素人同台竞技,接受观众的直接评判,该节目原本被寄予厚望,但上周首播时效果显得相对平淡。外界都期待,后续节目在观赏度上能有所提升,突出“星素竞技”模式的精髓。

网友质疑 缺乏大众评审投票细节,不够权威

明星纷纷落败,这一戏剧性桥段在网友中间却引发了截然不同的反响。首先就有人认为有内幕,“这不会是假投票吧?杨坤明明代表着中国电视史上第一个被素人打败的明星,怎么像是节目组一手操控的?节目的各个细节要让人相信你是玩真的,但节目就是缺乏大众评审投票的细节,感受不到权威性和真实感”。

对于明星被操控一说,有人却认为没那么简单,“明星哪有那么容易被控制呢?他们终究还要靠唱歌吃饭的,让他们这样输是很尴尬的吧”,“我不太相信另有隐情,结果总体上是公平的,只不过节目可以做得更精致”。更有观众分析说,一是明星的表现的确不如草根歌手,当事人应该心服口服,一是因为规则所致,“素人是

有备而来,应战的曲目都是非常熟悉的,反而歌手要演唱对手指定的歌,很可能是陌生的曲风,还要在24小时甚至是3小时内改编出来,挑战太大”。二是每一个人的状态有差别、实力有高低,而素人也不一定都是小白,是在酒吧等地方长期表演锻炼出来的,演唱的技巧和投入的感情都达到了一定高度,或许更能打动现场观众,因此使得投票充满偶然性。

素人回应 音乐风格不同,根本没法进行对比

在节目中打败费玉清,素人歌手任柏儒引起了不小的争议:唱功比小哥差,为什么都能赢?任柏儒表示,自己想法是,“他的嗓音比较亮丽,我的嗓子比较低沉。我想知道,我们共同演绎一首老歌,会有什么不同的感觉。”而在任柏儒看来,输赢的结果并不是最重

要,“输掉的话,难道以后就不唱歌了?其实每个人都有不同的风格,音乐根本没法对比,只是看大家喜不喜欢。微博上对我有很多质疑,那可能他们就是喜欢小哥的风格、版本。”他还透露,费玉清私下曾向其对接导演表示,“他跟导演说,老任唱歌虽然有瑕疵,

但是很有感觉”。在《我想和你唱》中,与杨钰莹合唱《茶山情歌》的45岁大姐涂晓玲,在接受媒体采访时坦言,节目就是个大联欢,大家娱乐一下。跟明星合唱一次也是难得的机会,给自己增加一点不一样的回忆。

晚综

评论论足

反转也是真人秀的一部分

□曾俊

国内音乐综艺节目发展至今,在草根面前,明星歌手始终是高高在上的,他们的角色从“毒舌评委”换到了“明星导师”。即便是到了《我是歌手》中,他们以选手身份站出来进行音乐上的较量和切磋,最后的荣耀仍归属于明星。

而在新形态下的音乐节目中,明星

们却被素人一再打败,这无疑会让普通观众觉得刺激过瘾,但有人会有黑幕存在,因为在专业演唱领域,成名歌手的音准、节奏、改编能力、声音技巧的变化仍然是草根歌手所望尘莫及的。整体上,明星的落败是偶然事件,概率不会太高,所以面对对手时,他们应该把注意力放在对自身的突破上。

和其他真人秀要有“起承转合”一样,音乐综艺节目也有叙事的需要,甚

至避不开剧本的引导,明星的“马失前蹄”或许就是为了满足这种需要,满足观众想要看“他们被拉下来”的心理,歌手有进有退,叙事不停反转才有意思,节目才会有悬念。

然而,业内人士认为,明星依然是明星,而素人只是获得了一个展示自己的舞台,借此获得自信,从而被更多人认识,可如果他们想要完全打败明星,可能性似乎不大。

文娱快报

胡歌王凯角逐“亚洲彩虹奖”

第三届“亚洲彩虹奖”电视颁奖典礼将于11月26日、27日在澳门举行。

本届“亚洲彩虹奖”参评作品均为2014年至2016年度播出的电视节目,多达300余部,涵盖了亚洲22个国家和地区,设有作品奖11个、单项奖17个。经初评,共34部制作精良的作品入围本届“亚洲彩虹奖”。据悉,获得单项奖提名的名单中,郑晓龙、孔笙、李雪等导演及胡歌、王凯、霍建华、杨志刚、黄磊、孙俪、刘涛、周迅、赵丽颖、秦海璐、刘敏涛、宋佳等一众演员均在列。

据新华网

体验式综艺《坑王驾到》火爆网络

由郭德纲加盟的首档单口相声体验式综艺《坑王驾到》近期火爆网络。这档节目每周日在爱奇艺更新一期,以小剧场茶馆实景式播讲形式,让广大的相声爱好者得到了莫大的满足。据郭德纲透露,目前节目已开始录制经典单口段子《九头案》,《西游记》也正在准备。

在上周的录制现场,老郭人品大爆发,给予粉丝特别照顾,主动为粉丝签名,并送出他的私人物品。不过热情的同时依然不改纲式“毒舌”,看到两位获奖者都是男粉丝,老郭就调侃道:“本来是想找两个漂亮小姑娘”;其中一位获得手绢的粉丝刚要下去,老郭又补了一句:“别拿这鼻涕擦”;合影之后,一句“两位到这边交费啊”逗得粉丝前仰后合。

据中新网

草根娱乐 才艺展示 快来加入我们吧!

沙澧文化娱乐演艺圈微信群正式开通了!

这里是草根娱乐、才艺展示的平台,在这里你可以遇到和自己兴趣相投的知己,可以为我们讲述你自己的文艺故事,也可以向我们提供相关线索,或许在报纸上就能看到作为文艺爱好者的你的翩翩风采!所以,亲爱的朋友,只要你热爱文化、娱乐、演艺,或者想了解关于这方面的更多信息,我们诚挚地邀请您的加入,为我市的文娱演艺圈注入激情与活力。

加入方法:请打开您的微信扫一扫下面的二维码,即可加入沙澧文化娱乐演艺圈群。



(此二维码11月13日之前有效)