

延续“东西南北”过大年计划

鸡年春晚确定四大分会场

文娱快报

黄渤化身“记忆大师”

由陈正道执导，黄渤、徐静蕾、段奕宏、杨子姗、许玮甯主演的电影《记忆大师》前日宣布定档2017年4月28日，进军明年“五一”黄金档。日前，片方曝光一支先导预告片及海报，展露了片中的软科幻元素。

《记忆大师》讲述未来世界记忆重载的悬疑烧脑故事，是导演陈正道继《催眠大师》后的最新作品，前作曾在2014年以2.74亿元问鼎当年国产悬疑电影票房冠军。陈正道说：“相较于《催眠大师》，《记忆大师》有更丰富的故事线索，人物之间的命运交集也更复杂离奇。前作的‘脑内催眠’这次升级为‘脑内开战’，希望能给观众酣畅淋漓的烧脑体验，同时引发大家对人性的思考。”

据中新网

蔡国庆跨界当主持人

11月25日，央视大型原创文化传承类综艺节目《叮咯咙咚呛》第二季将迎来蓝色盛典，文化评论员赵忠祥、李谷一、蔡国庆共同登台献唱，宁静、韩磊、彭佳慧、黄绮珊、于荣光、萨顶顶、平安、郝歌等众多明星携手非遗传承人荣耀回归。

在即将到来的叮咚蓝色盛典之夜中，赵忠祥、李谷一、蔡国庆将以开场秀的形式在《叮咚2》的舞台上首次同台献唱。宁静、霍尊、萨顶顶、彭佳慧、平安、于荣光等明星将携手非遗文化传承人回归舞台，开启传承者“混搭”模式，带来创新升级版融合作品。节目现场，蔡国庆化身主持，疯狂抖腿挑战陕北说书；霍尊被好友平安爆料台上台下性格大不同，朋友圈的秘密也将“公之于众”。

晚综

草根娱乐 才艺展示 快来加入吧！

沙澧文化娱乐演艺圈微信群正式开通了！

这里是草根娱乐、才艺展示的平台，在这里你可以遇到和自己兴趣相投的知己，可以为我们讲述你自己的文艺故事，也可以向我们提供相关线索，或许在报纸上就能看到作为文艺爱好者的你的翩翩风采！所以，亲爱的朋友，只要你热爱文化、娱乐、演艺，或者想了解关于这方面的更多信息，我们诚挚地邀请您的加入，为我市的文娱演艺圈注入激情与活力。

加入方法：请打开您的微信扫一扫下面的二维码，即可加入沙澧文化娱乐演艺圈群。



(此二维码11月27日之前有效)

四地迎春 桂林分会场已开始搭建

猴年央视春晚为实现“东西南北中，全民大联欢”的设想，大胆启用春晚分会场，算是近两年春晚舞台对于空间上的较大创新，鸡年春晚启动后，总导演杨东升再度启动该计划，观众将再度看到“各地过除夕的不同风情”。

据悉，春晚四大分会场已经敲定，分别为桂林、杭州、西昌和哈尔滨。根据桂林当地媒体报道，桂

林已经确定成为鸡年春晚南方分会场，外景地就设置在著名的象山景区，央视春晚总导演杨东升和央视大型节目中心副主任俞勤都先后去桂林考察，桂林分会场的总导演已经确定为央视著名导演孙滨，孙滨曾是猴年春晚泉州分会场的总导演。

据悉，从11月12日起，春晚桂林分会场舞台搭建工作已经进

场，工人正在用一根根钢管搭建水上舞台。作为南方分会场，桂林市要与央视通力合作，共同做好春晚分会场的筹备和直播工作。在舞台搭建方面，要对舞台周边自然环境进行整体设计和考量，突出象鼻山这一桂林山水文化元素，使象鼻山作为整个舞台的天然背景，用更多层次丰富的灯光进行装饰，搭建文化与自然山水融为一体的舞台。

主场创新 “升降led屏幕”启用

据悉，央视春晚导演组已完成鸡年春晚的主舞台设计工作，舞美施工团队将根据设计图对央视一号大厅进行施工改造。鸡年春晚主要

在一号大厅灯光音响条件下，进行创意构思，使得沿用19年的央视一号大厅重现光彩。

今年在舞美方面除了简洁、大

方、得体以外，央视将有机会启用“升降led屏幕”，今年春晚考虑舞台调度的创新，再度启用该装置，将会在舞美上让观众眼前一亮。

晚综

《锦绣未央》原著抄袭209本书？

知名编剧余飞发起“众筹”反抄袭

近日，唐嫣主演的电视剧《锦绣未央》正在热播中，小说原著及作者秦简却被曝出抄袭200多本小说，众多编剧、作者纷纷发声，号召反对抄袭。对此，《永不消逝的电波》的编剧余飞近日发起了“众筹”反抄袭，宣布资助网络作家起诉《锦绣未央》作者。

A

网帖称《锦绣未央》涉嫌抄袭

微博昵称“言情小说抄袭举报处”的博主，将《锦绣未央》与被抄袭的作品进行比对，发现共抄袭209本书，多为整章复制，全书294章仅9章未抄袭。其中不乏名家名作，比如江南的《缥缈录》、琼瑶的《梅花烙》、温瑞安의《逆水寒》等。

网友制作的文稿比对显示，抄袭文和被抄袭文的相同部分几乎一字不改，被网友开玩笑说：“这不是抄袭，是复制粘贴。”该条微博转发数目前已达到7000条，点赞超过2000次。

据了解，《锦绣未央》(原名《庶女有毒》)在2013年就被曝抄

袭，但当时发表的网站潇湘书院选择处罚了反对抄袭的作者。这一处置行为并未得到认可，反而惹怒了众多作者和读者。

就在众人以为这件事已经告一段落，2015年《锦绣未央》的电视剧开始了宣传活动，再度引发巨大争议。如今，电视剧热播，抄袭

事件已迅速从网文圈发酵到了整个网络，不少编剧、作者都发声抵制《锦绣未央》。

在众多反对声中，微博昵称“网络文学那些事儿”的网友发现《庶女有毒》(即《锦绣未央》)已被潇湘书院删除，秦简也被屏蔽，并追问是不是太迟了。

B

编剧余飞发起“众筹”反抄袭

著名编剧汪海林近日发布微博，指责业内频繁将有抄袭嫌疑的作品改编成影视剧，表示“抵制抄袭，从我们编剧自己做起”。汪海林称：“开始不相信，我认为一个人不可能精力过剩到抄200多本书，但这个编剧(秦简)做到了。”

为什么好几年没形成诉

讼？汪海林指出，原因是涉及的几十位作者，“基本的著作权诉讼费用一般是10万元左右，我们国家又不接受集体的诉讼，作者们必须自诉，但他们负担不起。”

近日，《永不消逝的电波》的编剧余飞发起了“众筹”反抄袭，宣布资助网络作家起诉《锦绣未央》作者。“编剧作为长期走在维权道路上的老炮儿，当这个涉嫌抄袭200多本书的可怕事件出现在我们眼前时，我们没有办法假装这件事情与自己无关，也没有办法假装网络作

家的利益与我们无关。事关抄袭，天下创作者是天然的同盟。”文中说，目前已经募捐近10万元，可以支付前期的相关费用。汪海林透露，“有两个律师事务所的朋友以最低的价格接了这个案子，目前这个诉讼在立案的过程中。”

不过，图书业内人士也表示“知识产权尤其是涉及抄袭很难打赢，除非直接照抄，因为该领域并没有相关界定，缺乏法律依据”。而且由于电视剧链条上的利益方太多，作者处于相对弱势地位。

据中新网

相关新闻

《锦绣未央》作者曾被起诉抄袭《邪恶催眠师》

早在2014年,《死亡通知单》的作者周浩晖就曾状告于正《美人制造》抄袭他的《邪恶催眠师》。涉嫌抄袭的部分正是由秦简所写,秦简的真名叫周静,是《美人制造》的编剧之一。

今年1月,周浩晖起诉于正、周静案第一次庭审,但11月7日,周浩

晖一审败诉。得知此事的网友不禁感叹,法院认定了借鉴,却不认可抄袭。周浩晖的律师在接受采访说,目前原作者维权难,法律对抄袭的规定没有比例要求,按说只要核心相似就可以认定。但在实际判定中,由于缺乏客观标准,核心相似的标准是什么也没有定论。

《锦绣未央》剧照

