千年古墓今犹在 寂寞空冢草萋萋

在源汇区，有一个文化历史悠久的乡镇空冢郭镇。以前这里曾有连绵70多座古墓，民间有“七十二座唐王墓，拉拉扯扯到汴京”之说。据传说是春秋后期吴王阖闾的弟弟棠溪公夫概之墓，称为棠公墓，后来演化为棠王墓、唐王墓。近日，记者到这里进行采访。

□文/图 本报记者 潘丽亚 吴艳敏

空冢郭镇前袁村南的大土丘，是唐王墓群中的一座。

盗墓留下的洞穴。

一座古墓内有青砖垒砌的洞穴。

村民讲述历史故事

据乾隆九年《郾城县志》载：“唐王冢（又曰棠溪王冢），县南二十里，连延七十余堆，地名空冢。”

走进空冢郭镇，村与村之间通有公路。在空冢郭镇前袁村，三五个村民坐在一起唠家常。得知记者的来意，不少村民围着记者说起了历史故事。

村民崔大爷笑着告诉记者：“村南头现在还有古墓。听老一辈的人说，以前这里有连绵70多座古墓，但是里面啥都没有了，谓之‘空冢’。据说明朝初年，郭姓由山西洪洞县迁此建村，所以我们这儿才被叫作‘空冢郭’。”

当记者问：“那么，这些空冢是谁留下的呢?”

崔大爷告诉记者：“过去把墓称为冢子。这里的古墓留下的故事传说，要从春秋战国时代的吴国说起。吴国的第一代君主是太伯。太伯和仲雍、季历都是上古周族的杰出领袖周太王的儿子。季历有个儿子叫姬昌。当时太伯和仲雍听说周太王想将王位通过季历传给姬昌后，就逃到荆蛮地区，断发文身，表示不当国君，愿将王位让给季历。季历之后，姬昌继位，为周文王。”崔大爷告诉记者，周武王克商后，将仲雍的后代分别分封于吴和虞。

据历史记载，在春秋后期，吴国逐渐强大。吴王阖闾任用伍子胥、孙武等贤臣，大胜强大的楚国，一直攻入楚国国都。楚国大臣申包胥乞求秦国派出军队，打败了吴军，同时越国也乘机偷袭吴国。阖闾的弟弟夫概见状，逃回国内，自立为王。

阖闾闻讯，急忙回国，攻打夫概。夫概战败，逃往楚国。楚昭王借吴军回国之际回到国都，将夫概封在堂溪谷，称堂溪谷氏。夫概去世后，称其为棠溪公，他的墓被称为棠公墓，后来演化为棠王墓、唐王墓。

“由于这里坟墓众多，民间有‘七十二座唐王墓，拉拉扯扯到汴京’之说。”崔大爷告诉记者

记者查史料得知，这些墓不都是夫概的，从春秋到汉代的墓都有。

古墓上有不少盗墓痕迹

记者来到空冢郭镇前袁村南部，发现麦地里有一个大土丘。村民王大爷告诉记者：“这个土丘就是唐王墓中的一座。以前像这样的古墓非常多。古墓上有很多被盗墓的痕迹。现在很多古墓都因为耕种被夷成平地了。”

记者走进村民的麦地，发现在唐王墓的东面，有一个斜着往下的洞。“这就是当年盗墓人挖后留下的，据说里面的很多东西都被盗走了。”王大爷说。

记者从一个斜坡来到墓的顶端，发现顶部有一个直径约3米的大洞。王大爷说：“这个洞本来和下面那个洞的大小一样，经过风吹雨淋，坍塌下去了。”

随后，记者开车顺着107国道往南走，发现107国道东侧，村民的麦地里有一座座土丘，据介绍，这些都是唐王墓墓群。

在107国道路东的麦地里，记者发现两个墓离得比较近，走近其中一个，该墓的洞口有青砖垒砌的洞穴，便从洞穴里下去查看。里面的格局大致呈“王”字形，黑漆漆的，便没有再往里面走。

在走近这些墓群的时候，记者发现每个墓都有两个洞。“这些洞都是盗墓时留下的，上面打洞是为了使空气流通。如果只有一个洞的话，人在里面就会喘不过气来。所以，盗墓都是打两个洞。”王大爷说。

群众呼吁保护古墓

“听老一辈人说，以前总共有72座墓，现在所剩不多了。虽然盗墓人把贵重的物件盗走了，但古墓里的格局，应该也值得研究。”村民李大爷说。

“因缺乏相应的保护措施，唐王墓现在损毁严重。”李大爷告诉记者，每遇雨天，雨水就会顺着地势较低的墓道和洞开的墓室大门灌入墓室中，致使现在墓室中积水不断，淤泥厚积。加之墓冢封土曾被村民挖取，砖砌墓顶都露出来了，长年风刮日晒雨淋，让这些古墓面临消失的危险。他希望有关部门行动起来，保护好这些历史悠久的古墓。

“空冢郭就是因为这些冢子而得名的，有很多墓已经被夷为平地，所剩不多，应该受相关部门的保护。”李大爷说。

时光悠悠，唐王墓已历经1000多载风雨。对这座具有很高的历史、科学、学术、工艺研究价值的地下文物，我们有责任保护好。

我们生活的这片土地青春蓬勃，又古韵犹存。一座桥、一条街、一块墙、一棵树……这些斑驳的历史标记可能承载着一座城市深厚的文化记忆。

本版征集展现漯河地域特色的文化线索，如文物古迹、历史人文、民间手工艺、文化现象、文化事件、文化人物等。如果您身边有这样的线索，请告诉我们。

联系电话：13938039936

欢迎扫描二维码关注《漯河晚报》副刊微信公众号“人文沙澧”，阅读美文，感悟生活，了解文化漯河！