

“双节”说安全”系列报道之一

仨贼深夜潜入小区 连偷数家

“双节”临近，请您做好家中防盗安全措施

■ 开栏的话

“双节”临近，喜庆气氛愈加浓烈。广大市民高兴之余，莫忘安全。即日起，本报将推出“双节”说安全”系列报道，通过老百姓身边发生的事，围绕生活安全、生产安全、出行安全三大主题，为你详解相关安全知识。

□ 本报记者 王辉

► 事件

仨小偷头戴帽子、嘴捂口罩，深夜翻过栅栏潜入小区行窃。被盗的居民大多称，小偷作案时没有听到动静，令人费解。12月16日凌晨这起发生在泰山路南段碧湖御苑小区内的盗窃案，连日来在微信朋友圈里传得沸沸扬扬。仨小偷究竟是怎么悄无声息进入居民家中的呢？记者对此进行了一番调查采访。



视频监控截图

► 采访

网友爆料居民家深夜进贼

12月17日，记者接到一名网友微信爆料称，“小偷很猖狂，进了我一个朋友家里，他家在碧湖御苑小区住，他弟弟当时在客厅睡觉，被惊醒后，大喊一声，把小偷吓跑了。”该网友说，时间应该是12月15日深夜到16日凌晨5点这个时间段。

“16号早晨，我起来上班，看见放在客厅的包和衣服有被翻动的痕迹，一扒拉，发现少了几千块钱。”同在碧湖御苑小区居住的32号楼一住户告诉记者，除了被偷几千元现金，他的手机也不见了。

该小区22号楼一女业主提起家中被盗，既惊又恼。“早晨起来给孩子做完饭，去客厅拿包，发现包里的钱全没了，还有手镯和项链也不见了，那手镯是我新买的，一万多块，心疼死我了。”女业主说，“我知道有5家被盗的，俺家楼下一住户被偷了几百元。”

监控拍到仨小偷潜进小区

12月16日上午，部分业主拨打“110”报警，并找到小区物业反映情况，调取了视频监控。

根据业主们提供的一段视频，记者看到，12月15日深夜时分，三个人鬼鬼祟祟穿过小区22号楼西边的一片绿化带，只见他们均头戴帽子和口罩，手上还戴着黑手套，蹑手蹑脚溜着墙根往小区楼栋方向走去。

昨日上午，记者来到该小区。一名物业保安说，小偷是从院墙边的铁栅栏翻进小区的。“小偷应该在俺小区踩过点，他们选择的这个翻越地点，比较偏僻。”小区几位业主向记者分析说，小区地处泰山路南段，毗邻南环，很容易逃跑。

小偷开门进家竟没听到动静

“一点动静都没有，感觉他们像进自己家里一样，家里也没有大的翻动迹象。”一名被业主对于小偷如何进入家中很是奇怪。

一业主说，事发后，她发现客厅有一片脚上带的土渣，除此之外，家里的防盗窗也没有动过的痕迹，起床后发现门也关得好好的。

“这些小偷的作案手段令人防不胜防啊，看来以后得在家门口得摆点啥东西，以防小偷进家都听不见响声。”几户业主说。

警方初步怀疑是技术性开锁

22号楼一户被业主告诉记者，她家发生被盗事件后，民警到家中走访，用钥匙试了试门锁，发现锁不能反锁了。警方初步怀疑是技术性开锁。

“如果是技术性开锁，手法是非常快的，几乎几秒钟就能打开房门，而且锁没有撬动的痕迹。”现场勘查的民警对业主们说。

听完民警的分析，这名业主当即去买了一把更高级的防盗锁，更换门锁，并且在家里加装了高清摄像头。

► 提醒

家中防盗谨记三点

类似的小区入室盗窃案，本报已经报道过多次。其中2016年春节期间，沙北一小区在几天时间里就发生了多起家中被盗案，案件最后告破。警方当时介绍案情时透露说，小偷就是通过技术性开锁进入小区的。

“双节”期间，正是居民外出走亲访友的高峰期，家中留守人员比较少，甚至没有留守人员。小区很多业主之间互不熟悉，即使有陌生人闯入，业主们也很少过问。对于家中如何防盗，记者在梳理近年来的案件报道中，总结了以下几点防盗知识：

一是，小区物业要切实做好安保工作，不仅要有技防，安装监控和单元门禁，还要有人防，小区保安要时不时在小区进行巡逻。

二是，小区业主自己要提高防盗意识，进出单元门，随手关好门禁，家中防盗窗要关好。出门或者夜晚睡觉一定要用钥匙将门反锁，如果觉得普通工程锁不太安全的话，可更换防盗系数较高的防撬锁芯及门把手，确保人身及财产安全。

三是，家中最好少放现金和贵重物品，特别是现金。现在都有银行卡，可以存在卡上，随用随取。

松风水月——马明松水彩艺术展 (风景篇)

将于12月26日举办

12月26日至29日，由河南省美术家协会、河南省美术家协会水彩艺术委员会、河南大学艺术学院主办，漯河日报社·漯河字圣书画院承办的“松风水月——马明松水彩(风景篇)艺术展”，将在漯河嵩山路东支路新闻大厦一楼大厅举办。

水彩是东西方艺术充分融合的一种绘画体裁。马教授的画作骨肉兼备，而且神韵丰足，不落俗流。他的作品极具收藏价值。此次画展共展出马教授60幅画作。

承办此次画展的漯河字圣书画院是正规注册的一家民办非企业单位，运行目的在于研究、传承、交流、发展和弘扬祖国的传统书画艺术。欢迎社会各界人士前来观展。

咨询电话：0395-3155897

13733988334 李先生

13903953027 连女士



马明松

1967年8月出生于湖北省英山县，祖籍河南省淅川县。1991年毕业于河南大学美术系，1996年毕业于四川美术学院高研班，1998年毕业于中央美术学院研究生班，个人简历收录于《中国水彩画史》。现为中国美术家协会会员、河南省美术家协会水彩艺术委员会副主任、河南大学艺术学院副教授、硕士研究生导师。

《蓝色的雾》38X54cm 2015



《北太行的阳光》36X48cm 2016



《玉龙桥》32x41cm 2016



《古街》32X41cm 2016