

欢乐颂五美 将登央视春晚

冯巩依然搭档牛莉演小品

距离2017鸡年央视春晚还有不到一个月的时间，外界对演出阵容和形式依然颇为关心。日前，有消息称，2017鸡年央视春晚将邀请热播剧《欢乐颂》中的“五美”刘涛、王子文、蒋欣、杨紫、乔欣加盟，演绎一个“特别节目”。而去年曾登台春晚的马天宇、杨洋以及近年呼声很高的陈伟霆等年轻偶像也都在邀约范围内。另外，在语言类节目中，冯巩依然搭档牛莉表演小品，郭冬临将与成龙搭档出演小品，两对组合将碰撞出新的火花。



电视剧《欢乐颂》中的五位主演

◎ 文娱快报

《歌手》大腕名单 一波接着一波

湖南卫视2017全新音乐节目《歌手》1月21日起播出。距离节目首播不足半个月，原本秘而不宣的首发名单逐个揭晓，林忆莲、谭晶、萧敬腾狮子合唱团、袁娅维四组歌手披挂上阵，率先掀起话题浪潮。而就在众网友热议正盛之时，第五位歌手终于新鲜“出炉”，素有“情歌王子”之称的光良拨开迷雾走到台前，让观众们直呼意外。

据中新网

冯小刚有新作品 影片《芳华》开机

日前，冯小刚新作《芳华》在海南开机，影片首款概念海报正式曝光。开机当天，影片主演阵容首度曝光，黄轩领衔新冯女郎正式亮相。

谈及拍摄电影《芳华》的缘由，冯小刚表示：“我19岁去宣传队，20岁到文工团，文工团生活的这一段记忆在我脑海里是有色彩的。”对于这段青春往事，冯小刚直言：“《芳华》讲述的就是年轻一代的老炮儿。”

据新华网

《欢乐喜剧人3》 郭德纲力荐儿子郭麒麟



郭德纲在《欢乐喜剧人3》中

1月8日晚，喜剧竞演综艺《欢乐喜剧人3》首播。郭德纲与儿子郭麒麟同台成为当晚节目的最大看点。

本季节目中，郭德纲继续担任“喜剧掌门人”，而作为德云社的掌门人，此次他毫不避嫌地推荐自己的儿子郭麒麟代表德云社出战。对于郭麒麟来说，他更希望通过这个舞台更多地展示自己，“想让大家看看郭麒麟到底是个什么样的相声演员。”

据中新网



欢迎扫描二维码，关注沙澧文化娱乐演艺圈微信群
(此二维码1月15日之前有效)

“欢乐颂五美” 将有“特别的节目”

作为去年最受关注的现代题材电视剧之一，《欢乐颂》的讨论度和关注度一直很高。日前，有爆料称，剧中“五美”刘涛、王子文、蒋欣、杨紫、乔欣，已获邀参加2017鸡年央视春晚，上演一个形式非常特别的节目；而马天宇、杨洋、陈伟霆等人气偶像，也都得到了邀约。对于这个消息，记者第一时间求证了正在拍摄《欢乐颂》第二季的相关各方，但演员们都非常低调，刘涛的宣传人员也谨慎表示“一切以春晚的公布为准”。

鸡年春晚，青年导演杨东升接过了总导演的接力棒。在此之前，杨东升曾执导过2014年APEC文艺演出、纪念抗战胜利70周年央视文艺演出，和2013年、2012年的央视元旦晚会。在央视猴年春晚中，他还担任了艺术顾问。针对鸡年春晚，杨东升表示，最大的看点在于“创新”。

冯巩搭档牛莉 依然“想死你们了”

在2017央视鸡年春晚语言类节目三审时，知情人士透露，这将是春晚语言类节目终审。

此次蔡明的作品搭档潘长江、张小斐、大潘等人，作品已初见模样，但还需修改。春晚知情人士透露，今年语言类节目严把关，就连春晚老炮儿也没能躲过改本子换搭档的命运。新生代喜剧演员的加入，使蔡明、潘长江的作品更加充满朝气。

此次，冯巩也将搭档牛莉上春晚。在审查中，冯巩的作品一开始依旧是老套路：“我想死你们了！”不过故事情节蜿蜒曲折，从“打车忘记带钱，30块的打车费需要押东西，押东西对对方又没有信任”展开，最终的结局充满正能量。在审查中，冯巩的徒弟宋宁暂时代替牛莉的角色，但如果作品能够过关，最终与冯巩同台的还是牛莉。

晚综

相关新闻

胡歌王凯靳东也上央视春晚

继《欢乐颂》五美将登台献唱之后，昨日又有媒体称，胡歌、王凯、靳东也将以合唱的形式登上央视春晚舞台。届时，三人将登上在北京的主舞台。胡歌、王凯、靳东三人因先后在《伪装者》《琅琊榜》中的合作而人气高涨。尽管这两部剧首播是在2015年，但2016年的三人依旧发展势头猛进，很好地延续了各自的人气，也让观众对三人的再度合体充满期待。



胡歌、王凯、靳东最近两年很红

戏红是非多

涉嫌抄袭11位作家作品，《锦绣未央》遭集体诉讼

古装宫廷言情剧《锦绣未央》热播之后，却受到了抄袭的指责。1月7日有消息称，由于涉嫌侵犯11部小说的著作权，已有11位作家对该剧发起集体诉讼，目前北京朝阳法院已正式立案。

据11位作家维权律师团的负责人王国华介绍：电视剧《锦绣未央》是根据秦简的同名小说改编，而秦简于2012年6月14日至2013年12月5日期间，涉嫌以抄袭方式创作了文学作品《庶女有毒》，后改名为《锦绣未央》正式出版，“作品抄袭了大量现有文学作品中的语句和情节，拼凑成为现有小说”。

据了解，热播古装电视剧《锦绣未央》改编自秦简的网络小说(原名《庶女有毒》)，该小说被指涉嫌抄袭219部作品。曾有数十位网友志愿者在三年时间里，对这部长达294章的小说进行了详细的“抄袭比对”工作，终于引发了各界关注。

有媒体对此评论：“如果指控情况属实，我们不得不惊叹作者的抄袭手法着实有些‘前无古人’‘震烁古今’，居然点灯熬油不辞辛苦批阅百家群书，在浩如烟海的219部作品中，摘抄出自己喜欢的语句和情节，在各种时空隧道穿梭中，终于组合出一部流行小说，变成电视剧之后立马热播。不得不佩服作者浏览百家书的能力，可能是看书看得太多了，容易自带抄袭体系了吧？也不知道《锦绣未央》这段诉讼最后能弄出个啥结果来？”

晚综



《锦绣未央》罗晋剧照