

跨界，是电影行业的一大现象。从歌手到模特再到作家，每一次跨界都能引发一定的话题量。事实上，比起这些纯粹的“跨界人”来说，相声演员、小品演员跨界演电影，似乎没有天然的障碍，从郭德纲、岳云鹏到开心麻花都是如此。今年凭借《姥说》登上央视春晚的高晓攀，春节期间亮相多家卫视春晚，人气爆棚的他日前正式宣布跨界，称2017年重要计划就是自编自导的电影《兄弟，别闹！》将上映。从友情出演打酱油到如今的自编自导拍电影，跨界的他们，凭借实打实的才艺功夫，逐渐成为国产喜剧片的当红新势力。

相声、小品演员转战大银幕

他们是国产喜剧片的新势力

优势——多才多艺 《五环之歌》后小岳岳又唱火了《撩妹儿》

相声演员的四门功课说、学、逗、唱，为他们牢牢打下了多才多艺的实力标签。嘴皮子利索台词没问题，很了解观众，说逗你笑就能逗你笑，唱个歌、来段戏更是不在话下。

“小岳岳”岳云鹏，正是其中的典型代表。最近几年，借着相声领域的人气，他频频触电国产喜剧片，《从你的全世界路过》中深情的猪头，正在热映的《大闹天竺》中呆萌的朱天鹏，都让人印象深刻。《煎饼侠》中本色出演的他更是把一曲《五环之歌》唱得大火，后来还出了单曲。

春节刚过，他主演的喜剧电影《疯岳撬佳人

人》片尾曲《撩妹儿》正式曝光，该歌曲由音乐才子刘维以搞怪的形式谱曲，岳云鹏与刘维共同演唱。小岳岳当然不会一本正经地唱歌，他将我们耳熟能详的儿歌《丢手绢》融入歌曲中。“丢，丢，丢手绢，轻轻地放在小朋友的后面……”的旋律掺杂着“将童谣唱得万分妖娆，若觉得好，就给我个抱抱”的新词，让不少网友笑喷。

目前，电影《疯岳撬佳人》正在各大院线热映，这次岳云鹏不再是配角，而是独挑大梁担任男主角，以护工李帅亨的身份，与女神袁姗姗上演了一出有笑有泪的爱情故事。

底气——演技担当 马丽戏路很宽，可以逗你笑可以煽你哭

与相声演员相比，小品演员转型大银幕的戏路显然要宽很多。毕竟，很多小品走的是温情路线，笑中带泪，台上表演情真意切，才能打动观众，让观众找到共鸣。这个领域，当然是强手如云。

鸡年央视春晚与孙涛合作《真情永驻》的闫学晶，曾与冯巩有过多次精彩的合作，演技大家有目共睹，她转型的领域主要在电视剧方面。赵本山、宋丹丹等人在电视剧领域的作品更是佳作不断。

而在电影领域大放异彩的小品演员，陈佩斯、潘长江算是老牌子，开心麻花的一群人则是新势力。开心麻花成员沈腾、马丽都是因为小品而打响名气，又凭借一部《夏洛特烦恼》成功转战大银幕。

突破——自导自演 高晓攀率嘻哈包袱铺成员玩转银幕喜剧

从打酱油到男主角、女主角，相声小品演员在国产喜剧片中牢牢占据了一席之地。不过，像高晓攀这样不但演喜剧，还要当导演的还真是不多。

《兄弟，别闹！》衍生自高晓攀同名相声剧作品，是嘻哈包袱铺的电影开山之作，同时也是高晓攀进军大银幕的首部作品。身兼导演和主演的高晓攀近日在接受媒体采访时坦言，一直以来，自己都是本着一颗谦卑的心立志做一

部有质感的电影。

从目前曝光的一组海报来看，他与老搭档尤宪超在片中组成“混混亲兄弟”，试图洗心革面但事与愿违，从而引发无数爆笑。

值得一提的是，高晓攀透露2017年的《兄弟，别闹！》除了电影上映，同名话剧、网剧也计划多平台演出、播放，力求打造出首个相声“大礼包”，玩转国产原创“笑声链”。

晚综

电影捧不红的景甜有望靠偶像剧翻身

古装偶像剧常年是“低分重灾区”，但是同最近连续几部古装剧较低的评分相比，剧迷对《大唐荣耀》的反应有点反常，这部电视剧在豆瓣网上的评分高达7.2。剧集热播也带动了主演景甜的人气。最近几年景甜演了多部大制作大题材影片都未得到观众的认可，没想到转战古装偶像剧后，却获得意外惊喜，不少剧迷为她点赞：“景甜演技很好啊！”

故事 依托历史资料，展现人物生平

《大唐荣耀》背后依托着庞大的正史资料，讲述唐朝安史之乱前后的历史兴衰，大量真实历史人物粉墨登场。

全剧以女主角波折的一生为主线，层层铺开枝节，所以，与《甄嬛传》《芈月传》相同，《大唐荣耀》亦能被称《沈珍珠传》。主人公沈珍珠，历史上真有其人，她出身于唐朝著名世家“吴兴沈氏”，玄宗开元末年被选入东宫，成为广平王妾室，她也是唐德宗的生母。根据史料记载，沈珍珠在安史之乱中失踪，后被迫尊为皇太后。至于沈珍珠的最终结局则成了历史上的千古之谜，此后多年，不少地方的尼姑庵都留下沈后出家的传言。

古装偶像剧主要看爱情，60集的《大唐荣耀》目前已播出了大半，男女主角完成了相识、相知、相爱、相守的整个恋爱过程，而且整个过程少见古装偶像剧惯用的狗血招数，没有兄弟为情反目，也没有闺蜜抢男人，更没有“杀父之仇”之类的虐恋桥段……有观众夸《大唐荣耀》“打开了古装偶像剧的小清新模式”。

话题 景甜要凭借这部偶像剧逆袭

景甜出道起点虽然很高，但星途其实并不顺，多部主演电影播出后均遭到群嘲，并且传言缠身。景甜虽多次澄清，但似乎难以改变“扶不起来的阿斗，捧不红的景甜”的命运。

事实上，景甜本人是很拼的，拍戏豁得出去的“女汉子”形象曾帮她圈了不少粉。拍摄《长城》时，为了饰演女将军，景甜去美国进行了长达半年的训练，练出一身肌肉，身型大变。景甜倒无所谓：“每次被折磨完了都觉得挺踏实的，付出了这些我才会心安。工作就是个辛苦的事儿，你热爱它就能在里面找到快乐。”

谈到拍《大唐荣耀》的过程，景甜说自己豁出去了：“夏天最热的时候外面40摄氏度，我却要披着两层皮草拍冬天的戏，而冬天却要穿着纱裙拍夏天的戏，最后只能边打点滴边拍戏。”

与电影作品屡被观众挑剔不同，这回电视剧作品播出后，景甜的口碑却意外的好：“景甜演技没大家说的那么差啊！”对于目前《大唐荣耀》演技的逆袭，有观众更回顾了景甜的成长经历，感慨道：“要是演偶像剧出道，说不定早就红了！”

制作 男主角起用新人，配角多戏骨

选角方面，《大唐荣耀》并未依照大剧制作的一贯做法去选择一线偶像演员出演。

景甜此前极少参演电视剧，上一部戏还要追溯到三年前的《班淑传奇》，而男主角直接起用了新人任嘉伦。《大唐荣耀》是任嘉伦第二部担任主演的作品，表现却让剧迷直呼惊喜，纷纷称赞他“语言、动作干净，眼神、表情英气足”。

配角方面都是实力派，而且不少演员都是“戏骨级”人物。第15届台湾电影金马奖最佳男主角获得者秦汉饰演唐玄宗，与他对戏的杨贵妃由演技不俗的曾黎饰演。浑身是戏的演员林雪也在时隔六年后演了电视剧，饰演唐朝历史漩涡的中心人物安禄山。此外，舒畅、万茜、于小伟这拨青年演员中的“演技派”也在《大唐荣耀》中担纲重要角色。

晚综

景甜《大唐荣耀》剧照

