

JIANG
TANG

J

讲堂

漯河晚报

2017年3月16日 星期四
责编:谭艺君

听王立群讲成语中的家风家训

3月8日,由市纪委、市直工委、市文明办、市妇联主办,尚书房大讲堂承办的庆“三八”好家风主题讲座在市科教文化艺术中心报告厅举行。此次讲座是尚书房大讲堂的第三讲。王立群教授为在场近千名听众做了一场精彩的演讲,演讲的题目为《成语中的家风家训》。

在此次讲座中,王立群教授以家风家训为主题,以成语为切入点,钩沉历史典故,讲述历史故事,阐释历史规律,用生动风趣的语言与大家分享了《成语中的家风家训》,讲解了家风对于个人、对于家庭、对于社会的重要影响,举手投足间尽显气度,谈笑间神采飞扬,使在场听众受益匪浅。

□文/图 本报记者 王海防

“潜移默化”中传承家风

王立群教授步入市科教文化艺术中心报告厅,他虽身着便装,却不失温文尔雅的风度。讲座中他妙语连珠,将成语中的家风家训娓娓道来,观众无一不被其气质所折服。

“家风,是一个家庭的传统风尚,是我们立身做人的行为准则,是社会和谐的基础。”王立群教授开讲了。

王立群认为,对于孩童来说,父母是他们的启蒙老师,尤其是母亲,对孩子的未来有极其重要的影响。“耳濡目染”“潜移默化”两个成语表明家风是怎样影响一个家庭的孩子。

王立群讲到,他在录制央视节目《我有传家宝》时,在一个七代传承金銀器制作技艺的匠人家里,最小的孩子都已经在家人的影响下,掌握了金銀器皿的制作方式。可见在一个家族中,家风潜移默化地影响着一代又一代人,它虽无形,却又无处不在。

如果说家风是一种无形的精神,那么家训就是家风的有型呈现。它将家风凝结成文字,方便后人代代相传。“‘传家’两字‘耕’与‘读’,‘兴家’两字‘勤’与‘俭’”就是一则经典家训,所谓“传家”就是“耕”“读”两字,所谓“兴家”就是“勤”“俭”两字。在我国古代,耕种是一个家庭的主要生活来源,所以古代家训中,最多的就是耕读传家、诗书传家。

我国第一部讲述家风家训的书是颜之推所著《颜氏家训》。颜之推的后代,出现了一流的学问家、书法家,也出现为后人称道的忠臣、义士,其中有为《汉书》做注的颜师古,以及颜体书法的创始人、唐代大书法家颜真卿,颜氏家族还有安史之乱中誓死不降的忠烈之士。

一部《颜氏家训》,辉煌了三个世纪(6世纪~8世纪),造就了许多名人,可见良好的家训对于一个家族意义非凡。

从古至今,家风家训都有着举足轻重的作用,它小则影响家庭的每一个成员,大则影响整个社会的风气。如今,很多人都抱怨世风日下,其实是家风出了问题,由小及大,导致世风走偏。我们提倡家风建设,而解决家风问题关键的两个人物就是“父亲”“母亲”。所谓“修齐治平”即修身、齐家、治国、平天下就是这个道理,从小家到大家,只有家庭夫妻和睦才能齐家,齐家之后方可治国。同时,家风家训是从小养成的,深深影响着孩子未来的性格和品行。



人物简介

王立群,著名文化学者,河南大学文学院教授、博士生导师、中国古代文学学科带头人。2006年登上中央电视台《百家讲坛》栏目,讲述“王立群读《史记》”系列人物并出版相关图书,被观众誉为“百家讲坛最佳学术主讲人”,是十年来连续在《百家讲坛》担任主讲人的学者。

“少成若性”与家庭教育

王立群在演讲中还提到了一种社会现象:现在很多孩子在家里深受家长的宠爱甚至溺爱,处处纵容他的霸道行为,致使他走向社会以后,与人相处还像在家中一样蛮不讲理。王立群认为,身处社会之中,不会再有人像父母一样处处忍让,由于霸道成性造成严重后果甚至酿成惨剧的事例比比皆是。我们所说的“少成若性”就是这样的道理。

纵观古今,父母对孩子的爱都是发自内心的,也是用心良苦的,然而,“父母之爱子,则为之计深远”,身为人之父母,就要为孩子的长远考虑,承担起教育的责任。百善孝为先,当孩子在接受父母呵护的同时,也要做到“父慈子孝”“三省吾身”,时刻提醒自己孝顺父母、尊敬长辈。

家庭不只是给我们温暖的港湾,也是我们学习的殿堂。要想树立一个良好的家风,学习是不可缺少的,如果一个

家庭中,只有吃喝玩乐,只有麻将扑克,那么很难树立于人有利的家风。从小教孩子读书,营造一个良好的学习氛围,让孩子从小在家长的带领下一起学习,这样,在孩子长大成人后,遇到合适的机会,就能够展现自己的风采,从人群中脱颖而出。

你可曾记得诗词大会中的董卿?她那端庄典雅、温润如玉的气质深深吸引着广大观众。董卿小时候,父母对她十分严格,尤其是父亲,从小要求她背诵大量的诗词,当时董卿一度不理解父亲为什么对她要求如此严格,让自己背诵生涩难懂的诗词,但是谁能想到,几十年后的今天,她凭借自己的不懈努力和深厚的诗词功底,成为家喻户晓的“女神”!所以成功不仅要靠聪慧的头脑,坚持不懈、勤能补拙也是必不可少的条件。所以要想使自己的孩子成为一个举止投足之间温文尔雅的人,家庭的学习氛围至关重要。

“不求闻达”的平常心

的成绩并不是靠死记硬背,她对古诗词的喜爱深入骨髓。她并没有显赫的家庭背景,靠的是对中华诗词文化的喜爱和家人的支持,才造就了今天满腹诗书的武亦姝。

在诗词大会成为网红后,武亦姝和家人商量,婉拒了所有采访,她表示:比赛结果无所谓,只要她还喜欢诗词,只要她还能享受到诗词带来的快乐,就够了。所以家长在教育孩子努力学习的同时,也要教会他加强修养,怀瑾握瑜,拥有一颗不求闻达的平常心。如果一味追求名利,最终会偏离自己的人生轨道。

“严己宽人”的处世之道

在朋友相处的过程中,踽踽独行是行不通的,交朋友是为了我们在陌生的城市不寂寞,在遇到困难的时候有人愿意伸手拉上一把,在开心的时候有人分享,在难过的时候有人诉说。

在讲座中,王立群老师提出交友的最好方法就是“严己宽人”,在朋友相处时,要包容别人的缺点,严格要求自己的行为举止。在我国历史上,有许多具有高尚道德修养的仁人志士,他们在自己的言行中,都曾做出了严己宽人的表率,如“曹操割发自刑”以及“宽厚待人的蔣相如”等。

在讲座中,王立群教授还就语言交往谈了自己的看法。他认为,从一个人的言谈举止可以看出个人修养。俗话说“病从口入,祸从口出”,我们在与人相处之中要管好自己的嘴巴,如果你想要在言语上逞强或者征服别人,你说得越多,出现纰漏的可能就越多。另外,说出去的话犹如泼出去的水,一旦出口就无法收回,由此造成的失误也就很难避免,平时在与别人交流中一定要避免讥讽别人的言语。那些口不择言的人,往往身边的朋友会渐渐远离,慢慢被朋友圈遗弃。

“口不择言”“口无择言”两个成语虽只有一字之差,其意却大相径庭。所谓“口无择言”就是出口皆合道理,无须选择,话到嘴边淡然自若、脱口而出。所以王老师说,培养孩子的标准应该是让他们从小在一个良好的环境中耳濡目染,受到良好的家庭教育,长大成人之后不求闻达,严己宽人,谨言慎行,脱口而出的话都是恰当优美的,而不是有失身份的粗俗之语。

在讲堂上,王立群老师妙语连珠,引得观众掌声连连,时不时的段子让讲堂的气氛活跃起来。在轻松欢笑之余,也让我们不得不深思:家风,这个看不见摸不着却又一脉相承代代相传的东西,对在座的每一个人都影响至深。好的家风能够使得家庭和谐幸福,儿女行为端正怀瑾握瑜。

教育孩子不但是我们的义务,也是我们应尽的责任,给孩子一个好的未来,也是给祖国一个美好的明天。