

市纪委“清风问廉 行风问责”活动本周五启动

# 强化监督问责 持续正风肃纪

□本报记者 王辉

“有网友反映，市场发展中心工作人员在收费过程中存在收费不开票、收‘人情费’等违规违纪行为，在服务管理时存在方式简单粗暴、态度蛮横霸道等现象，请问你们中心是如何查处违规违纪行为，强化工作人员服务理念的呢？”

这是去年市纪委组织的“清风问廉”活动现场，辣味十足的提问，让现场作答的问廉单位领导脸红出汗。

“清风问廉”活动已经成为市纪委创新载体，开展精准监督的一个品牌，今年为进一步落实市委全面从严治党要求，深化落实“两个责任”，针对“散懒软”和不作为、慢作为、乱作为等作风问题，加大监督执纪问责力度，倒逼责任落实，提振党员干部干事创业，为民服务的精气神，市纪委将在本周五启动“清风问廉 行风问责”活动，突出问题导向，各媒体同频共振，共同发声，全力打造一个优秀的新闻监督类栏目。

## 聚焦“廉”“责”突出问题导向

近年来，我市始终保持正风反腐高压态势，党风政风持续好转。为进一步传导压力，压实责任，持续纠“四风”，今年市纪委聚焦“廉”“责”找问题，重点围绕全市“两城同创”“环保攻坚战”“扶贫攻坚”等中心工作，联动市委督查室、市政府督查室，将有关部门承担的民生实事工作推进不力，未按要求达标达效的，列出监督计划，用好“问责”利剑，强化责任落实。

同时，对发现的损害群众利益的不正之风，突出问题导向，紧盯问题

整改，发挥监督实效，从中发现、曝光一批单位不作为、乱作为、不履职、不担当等行为，督促其整改解决，切实提升政风行风建设水平。

## 拓宽线索渠道 实现精准扫描

据了解，今年必须上线的13家接受“问廉”和“问责”的单位分别有市委农办、市发改委、市民政局、市教育局、市卫计委、市水利局、漯河供电公司、市文明办、市建委、市交通运输局、市环保局、市房管局、市畜牧局。栏目每周刊发一期，根据需要选定部分市直单位二级机构、县(区)直单位或乡镇主线，回应社会关切问题。

为精准把脉，切中时弊，不让一场“问廉”和“问责”流于形式，增强问题针对性，“清风问廉 行风问责”活动将拓宽问题线索搜集渠道，聚焦“问廉”和“问责”单位全面从严治党、落实“两个责任”、践行中央“八项规定”、反对“四风”之害等方面的问题。重点对政府部门治党不严、为官不为、行风不正、庸政怠政、漠视民意等问题进行监督问责，特别是对权钱交易、利益输送后发生的失职渎职、放弃监管进行查纠。采取上门座谈、电话约谈等方式，走访“问廉”“问责”单位的监管企业，鼓励他们讲真话、建诤言。

与此同时，还将征求熟悉该行业的人大代表、政协委员意见建议、发挥他们信息渠道多、联系群众广、分析建言准的优势，真正把群众关注、社会热议、民生所盼的问题收集上来，真正做到拉长耳朵，瞪大眼睛，对“问廉”“问责”单位进行全面“扫描”。

## 创新监督机制 形成监督合力

据市纪委的有关负责人介绍，为进一步扩大活动影响力，市纪委也将创新监督机制，利用媒体特别是新媒体广泛征集线索，报纸、广播、电视、网络集体发声，同频共振，实现线上线下互动，运用微信公众平台广泛征求网民意见，倾听群众心声，着力让纪检监督、群众监督、媒体监督这三条线拧成一股绳，形成监督合力。

只“问”不“改”，等于“白问”，红红脸、出出汗只是开始，“问”的目的在于整改。市纪委将根据活动中暴露出来的有关部门不正之风、失职渎职、行政不为、推诿扯皮、漠视民意的问题，据实给予问责处理。

针对该单位的沉疴痼疾，网友直言“挑刺”，市纪委原汁原味反馈，督促有关部门认真履行职责，整改到位，围绕中心推动工作，主动有为服务大局。

“通过活动的开展，要‘问’出辣味，‘问’出实效，真正打通政府联系群众的‘中梗阻’，激发群众参政议政的原动力，开辟多方参与党风廉政建设的“新路径。”市纪委的有关负责人说。

## 文化志愿者 服务进农村

本报讯(记者 王海防 通讯员 任丹艳)近日，我市“阳光工程”农村文化志愿者行动试点在舞阳启动，舞阳县常年活跃在基层的10位文艺骨干成为河南省首批文化志愿者。他们将到10个行政村，开展为期一年的文化志愿服务，通过典型带路，示范引导，逐步实现漯河市文化志愿者在村级公益文化岗位全覆盖。

“阳光工程”文化志愿者行动由文化部、中央文明办倡导，以保障农村群众基本文化权益作为出发点和落脚点，加强文化志愿者对村级公共文化精准扶贫和示范作用，主动对接农村群众实际需求，从源头上缓解村级公共文化服务人才队伍不足、服务效能不高的问题，带动全市广泛开展农村文化志愿服务活动，使文化志愿者成为农村文化建设的重要力量。

据了解，文化志愿者主要的工作职责是，根据本村文化需求，提出村级文化建设规划并组织实施；宣传党的路线、方针、政策，弘扬社会主义核心价值观，组织开展移风易俗等精神文明创建活动；组织开展村民喜闻乐见的演出、阅读、讲座等文化活动；管理和维护村级文化活动室、图书室(农家书屋)、文化信息资源共享工程服务点等公共文化设施；辅导和培训本村群众文艺骨干和文艺爱好者；配合当地政府和文化遗产的宣传和保护、文化市场管理、农村文化产业等工作等。

据悉，全省首批志愿者只有60人，都是活跃在农村的有文艺专长，热心社会公益，乐于组织基层群众文化活动的群众文艺骨干和能人。



## 播种爱 收获爱 传递爱

——记郾城区实验小学语文教师孟国芳

□本报记者 李丹

“我一直把工作当作最大的乐趣，在工作中收获了孩子成长的快乐、家长充分的信任，让我每一天都过得很充实，也很幸福。”昨日，郾城区实验小学语文教师孟国芳在接受记者采访时，对教育工作的热爱溢于言表。

### 热爱工作 不断追求自我提升

采访中，记者发现，郾城区实验小学三年级学生都在使用同一种字帖。这种字帖根据学生学习阶段的不同，每个月习字内容也不尽相同，字帖旁边有学生自评、小组互评和老师评价区域。原来，孟国芳去省里参加书法培训班后受到了启发，结合当下孩子书写中出现的问题，潜心研究出了这种本土化字帖，并在全年级推广使用，大大提高了学生的书写水平。

孟国芳告诉记者，学校积极鼓励一线教师不断地参与课题改革，并给予各种培训学习的机会。一心扑在教育工作上的孟国芳总爱为孩子量身定

做适合他们的教学方法，力求不断在教育上有所突破。“去年我家二胎宝宝出生之后，突然打破了之前平静而有规律的工作状态。”“工作狂”孟国芳不得不转移一些精力在孩子身上，生活突然乱了套。就在她无比焦躁的时候，学校领导派她去清华大学参加心理学培训。为期一周的积极心理学培训让孟国芳受益颇深，帮她走出了工作和生活的沼泽地，也给她带来了积极的影响。

### 潜心教研 用爱呵护学生成长

记者在采访中发现，孟国芳说起自己的学生总是唤作“孩子”。她像个博爱的母亲，把每个学生都当作自己的孩子般呵护着。学校有个男生，入学以来总爱与人打架，是一个让老师非常头疼的学生。孟国芳认为，教育不是一潭死水，不能用一根标尺标注所有的孩子。家校联合才是教育孩子的最好途径。这个男生来到她班上以后，她和家长一起为孩子量身定制短期、中期、长期目标，共同认可孩子

的点滴进步，及时改进教育上的不足。如今，从前的“小霸王”摇身成了乐于助人的“小雷锋”，从以前的不愿学习到现在能认真完成各项作业，实现了跨越式转变。

孟国芳觉得，如果孩子出现问题，不要单纯关注孩子的表面，而要挖掘“为什么孩子会这样？”她会在每天放学时，与家长交流分析孩子出现问题的原因，还会利用周末进行家访，疏导家长的教育理念，解开家长心中的困惑，从而帮助孩子更好地去学习和生活。郾城区实验小学校长陶灿灿告诉记者：“学校并没有布置具体的家访任务，可是孟老师只要有空就自愿去做家访。她的这种敬业精神感动了很多。”

### 全家动员 为教育奉献力量

在每学期开学之初，作为班主任和年级主任，孟国芳不仅要把班级工作做好，还要兼顾年级各项工作，任务十分繁重。“孟老师总是出色地完成各项工作，这里面都少不了她家人的

功劳。”陶灿灿说，“为了把工作做在前面，学期初，孟老师总是全家齐上阵，一起来帮她装饰班级文化墙等。这在学校也起到了示范带头作用。”从布置教室、打扫卫生，到制作表格、视频节目等，这里面都有孟国芳爱人的付出。在孟国芳的影响下，全年级很多老师的家人都成了学校的得力帮手，一起为师生创造了美好的学习和教育环境。

去年在北京培训时，为了让孟国芳安心学习，她的爱人利用自己的年假，带着不满半岁的二女儿一起进京“陪读”。孟国芳在北京工作的小姑子得知后，周末搭乘一两个小时的地铁专程跑来帮忙一起照看孩子。孟国芳下乡支教那年，为了不让她分心，婆婆带着孟国芳的大女儿租住在乡下，每天早早为她做好饭菜，帮她打理好生活上的一切。孟国芳的支教工作受到了当地百姓的交口称赞，她也因此被评为优秀支教工作者。“学校给了我平台，家人给了我支持，我没有理由不把工作做好。”孟国芳深情地说，“没有他们，就没有现在的我。”