在足足沉寂了一个月之后，本周五电影市场将同时迎来《绑架者》《非凡任务》《嫌疑人X的献身》三部较有分量的国产电影。虽然是竞争者，但三部电影却不约而同选择了犯罪悬疑题材，徐静蕾、白百何、黄轩、段奕宏等文戏演员，这次纷纷转型演动作片。三部电影既有相似之处，同时又各有特色，至于最终效果如何，还有待观众检验。在热闹的春节档之后，国产电影市场表现较为冷清，有分量的大片更是不见踪影，如今三部大片同台竞技，业内人士认为主要还是因为节假日档期依然是多数片方的第一选择。

三部大片本周末同台竞技
哪一部会成功突围

A 同天上映三部犯罪悬疑片

由徐静蕾执导，白百何、黄立行、明道主演的《绑架者》日前在广州举行媒体试片会。影片讲述白百何饰演的女警察林薇的女儿意外遭到绑架，在追寻罪犯杨念的过程中，林薇发现杨念已经失忆，而事情的发展也越来越超乎预期。为此，林薇与杨念产生了交集，一个找女儿，一个找记忆，共同追寻事件的真相。首度执导动作电影的徐静蕾，这一次交出了多场质量不俗的动作戏，让不少观众直呼“难以想象这是女性导演的作品”。

同天上映的《非凡任务》则是由麦兆辉、庄文强打造，此次他们携手动作片王牌摄影潘耀明联合执导，后者曾因《听风者》和《三岔口》分别摘得香港电影金像奖和台湾电影金马奖的最佳摄影奖。三人此次也是继《窃听风云》系列后再度联手出击。

影片主打“麦庄组合”最擅长的卧底题材，选择这一题材就意味着需要不少动作戏。据悉，剧组耗时四个半月，辗转中国、泰国两地拍摄。除了大量爆炸、枪战、飞车戏轮番登场，黄轩、段奕宏两位男主角更是真刀真枪上阵。据统计，为了完成片中火爆的动作戏，剧组打光了10万发子弹，撞毁50辆车，炸掉2吨炸药，要打造出今年最火爆的硬汉电影。

此外，电影《嫌疑人X的献身》同样主打犯罪悬疑。影片改编自同名小说，因此广受书迷期待。据悉，该片一众主角将围绕一桩“案中案”展开高智商角力，小说原著中的“唐川”与“石泓”将分别由王凯和张鲁一出演。

B 业内：相同题材扎堆上映未必好

最近的电影市场一直是好莱坞大片的天下，如今终于迎来三部较有分量的国产电影上映。最初三部影片均定档4月1日，后来《嫌疑人X的献身》率先宣布改档到3月31日，引发另外两部电影也跟着改档。

三部影片为何扎堆上映？有业内人士分析，主要还是节假日档期的吸引力依然走俏，即将到来的“清明节假期”是春节之后第一个小长假，片商看中三天假期的市场吸引力，让这一档期也成为国产电影的兵家必争之地。此外，被视为拥有超强票房号召力的《速度与激情8》将于4月14日在国内上映，尽量避开这一“巨无霸”，也成为片方考虑的因素之一。

不过，对于三部类似题材的电影同时上映，有业内人士担忧可能造成市场分流，最终影响票房。有业内人士表示，三部电影必须有自己让人非看不可的特色，否则观众很可能看了一部就不会再去看另一部题材类似的电影了。

C 徐静蕾、黄轩、白百何纷纷转型

三部电影不仅在题材上有相似之处，戏中的演员也不约而同地玩起动作转型。《绑架者》让一向爱拍爱情片的徐静蕾首度执导了一把动作片。在试片会结束后，不少观众对于徐静蕾的这次转型成果表示肯定。有观众表示：“没想到徐静蕾这么文艺的一个人，拍起那些硬桥硬马的动作戏，还挺像回事的。”

此外，黄立行、明道在片中也撕掉了以往在银幕上的标签。歌手出身的黄立行虽然外表硬朗，但近年来在大银幕上却鲜少尝试硬汉角色。然而，这一次他不仅在片中展露训练多时的健硕身材，还贡献了多场精彩的动作戏，成功转型也让网友大赞：“黄立行你早几年干什么去了？”

影片一开始，黄立行、明道就联手上演了近十分钟的动作追逐戏——跑酷、飞车、近身肉搏，拳拳到肉的场面让人看得心惊肉跳。随后，黄立行又一人贡献了多场动作戏，上天入地、街头跑酷、空手夺枪样样精通，被观众赞为“整部电影最帅的演员”。此外，白百何这一次也有较大突破，以往常在“小妞电影”里卖萌搞笑的白百何，这次饰演一位单身母亲，为了解救自己被绑架的女儿几近抓狂的戏份非常抢眼，在最后一场天台对峙戏里更是赤手空拳被摔、被打，危险系数之高让不少观众直呼“白百何这次真的豁出去了”。

而在《非凡任务》中，黄轩饰演一位卧底缉毒警察，被上司派往贩毒集团内部，与段奕宏扮演的阴险狡诈的毒贩斗智斗勇。两人同样挑战了不少动作戏份，其中，最火爆的戏份当属两人的“街头大战”。据悉，为了这场重头戏的拍摄，剧组在泰国封了一条街，在长达25分钟的枪战戏中，不仅手枪、步枪、火箭炮等轻重武器轮番上阵，而且还有街头追击的场面、天台飚摩托车的戏份。一直以“文艺小生”形象示人的黄轩此次首度挑战硬汉角色，为了角色特别提前半个月就开始进行专业的体能、搏击、持枪等训练。在拍摄过程中，飞车、擒拿格斗、扒车、枪战等危险动作他都亲自上阵。在拍摄一场飞车戏时，黄轩意外受伤，但他却打着石膏，在烈日之下坚持拍摄了一个多月。

晚综

评头论足

同类题材要走出自己的特色

□黄　岸

这几年来《烈日灼心》《湄公河行动》《使徒行者》等影片成了热门，也让市场上大批悬疑类题材的影视作品应运而生。事实上，一种类型的电影火了，就有大批同类题材作品大规模冒出来，在国内电影市场早已不是新鲜事。

2012年《泰囧》票房大卖，喜剧就成了市场主流。一时间，喜剧电影一窝蜂出现，质量却参差不齐。其中，能够真正超越《泰囧》的作品更是寥寥无几。还有一批电影，趁着《泰囧》的热度，跟风拍出一批相似题材的影片，甚至在名字上都要蹭下“囧”字的热度。

还有一段时间，IP剧（指在有一定粉丝数量基础上的国产原创网络小说、游戏、动漫为题材创作改编而成的影视剧）走俏，各大片方争相购买，誓要把IP的价值挖到尽，一时间，小说、流行歌曲、综艺节目等都能被改编成电影，一度传出要拍电影版的《新华字典》，真是让人脑洞大开。

然而，这些现象的出现，或多或少都反映出电影行业的浮躁之风，这些跟风创作的电影人，往往忽略了重要的一点：一部电影想要真正获得认可，不能只蹭题材的热度。就算题材再受欢迎，也需要有个好故事作为支撑。在同类作品面前，如果不能拍出自身的特色，恐怕很难真正获得突围。

文娱快报

《中国新歌声》公布导师阵容
那英成“六朝元老”

3月28日，第二季《中国新歌声》公布第三位导师名单，又是那英。

和往年相比，今年的导师名单分量十足，已公布的名单包括周杰伦、陈奕迅两位重量级人物，现在公布那英继续留任，也是预料之中，毕竟，历年来那英都是成绩最佳、最会选人的导师。对此有网友开玩笑说：“‘六朝元老’啊，那英要在这节目干到退休了。”目前留给大家的悬念只有一个了，谁是第四位导师？网友提出了各种猜测，“应该还是汪峰，汪峰做导师的表现还是挺专业的。”　据中新网

离开《晓说》节目三年
高晓松温情回归

离开三年后，高晓松《晓说》终于回归优酷，定于4月7日7点开播。日前高晓松亮相北京为节目做宣传。高晓松现场透露，将在《晓说2017》中畅聊中国传统文学各类奇书，从名著中挖掘新的角度。

谈到这次回归《晓说》的原因，高晓松表示：“世界变了，我也老了。”发布会上，高晓松透露了《晓说》的相关内容：“我想试着讲一点更宏大的题材，讲那些明朝的事，讲讲中外的文学对比。”高晓松透露，还要用两期节目聊聊奥斯卡奖颁奖礼等近期的热点话题。　据新华网

才艺展示 微视频征集

您是才艺达人吗？

《漯河晚报》开始征集才艺展示微视频了，不论你是谁，只要你的才艺够精彩，大胆来展示自己的风采吧！可以是优雅的钢琴小提琴演奏，可以是欢快的歌曲，可以是动感的舞蹈，也可以是完美的手工制作……

征集要求：录制一段时长五分钟左右的才艺展示的视频，主题不限，形式不限，内容要求积极向上。视频内容不得违法、违规。

视频通过沙澧河客户端“报料”栏目上传，也可以将视频发送至邮箱：447222414@QQ.com。上传视频经过筛选后会发布在漯河晚报“沙澧河”客户端视频栏目里，欢迎大家下载观看（扫描下方二维码即可下载）。

漯河