

新版《非诚勿扰》本周六晚回归

女嘉宾出场方式将有调整



主持嘉宾黄菡和姜振宇

全新改版的婚恋综艺节目《非诚勿扰》将于本周六晚回归江苏卫视，主持人仍是观众熟悉的孟非，主持嘉宾阵容也将新鲜亮相——“微表情专家”姜振宇加盟节目担任常驻嘉宾，去年3月告别《非诚勿扰》的黄菡也客串回归前两期节目。5月9日，孟非接受记者采访，介绍了改版的原因和经过，也顺带吐槽了现在行业内综艺制作“拼大咖”的不良风气。



孟非继续做《非诚勿扰》主持人

A 改版归来，看淡得失

《非诚勿扰》在今年年初宣布全新改版，孟非将这件事看得很淡，认为这只是节目的一次调整：“《非诚勿扰》是我职业生涯中付出感情最多的一个节目，对于新版推出，我并没有重塑辉煌的想法，一切都顺其自然吧！”对于节目形式的变化，孟非透露，女嘉宾的出场方式会有调整。

对于节目改版后的收视，孟非坦言并没有

太高预期：“在行业里做到最好，有属于自己的一块蛋糕就可以了。”节目并不想通过邀请明星来提升收视率，孟非认为靠大咖吸引观众的路子并不能为《非诚勿扰》加分，而且很反感这种方式：“我对综艺并没有太多的研究，对未来的发展方向也不能说什么，但是有一条路是死路——‘拼大咖’，是一条烧钱作死的路，特别没有专业精神和职业素养。”

B 老友客串，新人加盟

新版《非诚勿扰》仍然保留了主持嘉宾点评的环节，首期节目中出现的是黄菡和姜振宇。孟非介绍：“黄菡作为节目老朋友来客串两场，姜振宇是常驻嘉宾。”

《非诚勿扰》陪伴观众多年，黄菡凭温暖知性的学者风范深受观众喜爱，被观众亲切地称为“黄奶奶”。去年3月19日，黄菡离开节目，当时哽咽道出肺腑之言，引得孟非泪洒录制现场，也让观众们感慨不已。如今，黄菡归来，有网友留言：“黄菡回来了，我又有理由每周守着《非诚勿扰》了。”还有人提出，希

望乐嘉也能回来，“铁三角”重聚。

节目改版后迎来的新嘉宾也是一位学者——中国政法大学法律信息中心主任、被誉为“中国心理应激微反应测试研究第一人”的姜振宇。这位新嘉宾拥有强大的学术背景，也是综艺节目的常客，2011年他就成为脱口秀节目《非常了得》的特邀嘉宾，一度引发网友对于“微表情”的关注。姜振宇与孟非也很熟，对于他的加盟，孟非说：“姜振宇的专业方向对节目会有一定的帮助，但并不意味他能洞悉一切。”

C 回应争议，不惧比较

此前，已有新版《非诚勿扰》的不少消息传出，引发一些质疑，有声音批评节目奇葩嘉宾太多，还有人吐槽女嘉宾身份信息造假成“常态”。

对于“造假”质疑，孟非回应：“每位男女嘉宾来节目都要签合同，对提供的一切信息的真实性承担法律责任，包括年龄、职业、婚否等。电视台无权采用强制性手段判定他们是来相亲的，还是来作秀的，能做的只有呈现。如果信息是假的，观众并不傻，嘉宾需要为此付出代价、承担后果。”

被问及新版节目是否还会出现奇葩嘉宾时，孟非巧妙回应：“我觉得在今天这个社会，每个人的生活态度、人生观、生活方式，

在不妨碍他人的情况下都应该得到尊重。如果一个节目，每个人说话都和平时一样中规中矩、滴水不漏、四平八稳，你如果是制作人，你愿意吗？”

近年来先后有《中国式相亲》《为你而来》《单身战争》等全新模式相亲节目涌现，积攒了极高的话题热度，其中金星主持的《中国式相亲》甚至引发了“巨婴症”“女性地位”等社会话题大讨论。孟非觉得，新兴相亲节目不会给《非诚勿扰》造成冲击：“在六七年前，全国有100个相亲节目都不止，而《非诚勿扰》一直占有自己的位置，有比较比没有比较好。”

晚综

《魂斗罗》《未来日记》《至高指令》要拍真人电影

经典游戏 热衷改编拍电影

游戏改编电影今年突然流行起来。继《阴阳师》宣布要拍成电影之后，一些比较经典的游戏比如《魂斗罗》《未来日记》《至高指令》也都纷纷立项拍摄真人电影。消息一出，立即在网上引发热议。热闹无比的游戏队伍里，有人开始为电影推荐实力演员，还有人担心电影能不能拍出游戏的特效。

《魂斗罗》必须拍出水准

近日，三部电影的出品方星光灿烂公司负责人魏楠接受采访时表示：“《魂斗罗》是时代经典，属于全世界的游戏迷，我们这次全力争取到它的影视化版权，在它迈向电影化和真人化的征途中，我们肯定会在世界范围内寻找优秀的制作公司、剧本专家，也正在接洽好莱坞一流的视效公司和一线的明星。魂斗罗是一个世界级的经典之作，也是伴随很多人童年的一个英雄梦想，我们绝不会降低《魂斗罗》必须拥有的规格和水准，必须‘对得起童年’。”

至于《未来日记》《至高指令》，片方也表示：“剧本的改编一定会保留原作的精华，同时也会兼顾国内的市场特性。选角方面也会在在大明星和新面孔中探求一个合理的比例，确保两部作品在影视化之后既有适配的规格，又有新鲜的活力。”

在互联网中寻找“能人”

日前，三部作品的概念海报也一一揭晓——《魂斗罗》海报中，战斗英雄“兰斯”魁梧挺拔的背影在堆满武器的场景中豪情无限，鲜艳的红头巾高高飘扬，昭示着战斗之魂永不落幕；《未来日记》的男女主角在浩瀚残酷的未来时空里并肩奔跑，迷茫中又似有终极的光亮在等待他们；《至高指令》中一只巨手遮天蔽日，仿佛要将小小的星球抓牢捏碎。此外，片方还发布了一支超短的“迷你”概念片，作为“魂斗罗”精神标志的黑鹰在展翅之后向四方喷射出联排子弹，就像是一场世界级英雄战役的前奏，而最终响起的游戏音乐充满怀旧气息，又预示着一个全新的开始。

片方同时提到，率先开发的《魂斗罗》电影版“将在接下来的开发过程中深耕细作，因为像《魂斗罗》这样的经典神作，它不仅仅是一个过去的回忆，还会激发很多人现实生活中的神力，我们看到网上有的粉丝会自己花钱制作病毒视频，自己去做角色扮演，在‘魂斗罗’的世界中打通关，所有玩过这个游戏的人看见这个视频都忍不住‘会心一笑’，效果非常好；还有一些深粉自备乐器演奏背景音乐，有弹吉他的、弹古筝的，甚至还有弹计算器的，无论哪种乐器都弹得激荡人心，令人热血沸腾。”

片方表示，希望能在互联网的深海中寻找到各种“能人”，让他们来给这几部作品创作海报，剪辑预告片，到我们的拍摄现场去探班。我们也会举办背景音乐演奏赛或者其他的大型活动，让这些游戏和动漫题材在真人化、影视化进程中获得新生。”

晚综

