

香喷喷的粽子，手作的香囊，赛龙舟，雄黄酒……记忆中的端午节，满满都是文学情怀和民俗意趣。昨天是端午节，大家一起回忆关于端午的那些事儿，端午的味道就是妈妈包的粽子的香味，是童年的味道。光阴荏苒，岁月如梭。不同时代的人经历的端午节或许不同，情怀却是相同，那就是对亲人的浓浓牵挂和对生活的美好向往。

染彩线 做香包

□赵杰

小时候，每年端午节前一段日子，各家都会积极准备，配彩线、做香包、攒鸡蛋，更有挑着担子的老汉在村里转悠，拖着长腔叫卖：“包——香草、雄黄！”“卖——香米粽子！”还有挑着大瓦罐叫卖棉枣的，这东西在罐子里泡得软软的，酸里透着点甜，据说喉咙里卡刺了，吃它很有效。准备工作一般都是女人们做的，特别是染彩线、做香包，大闺女小媳妇都很认真很用心，因为事关她们在村里的口碑和形象。

端午那天，孩子们的脖子上和脚踝、手腕上都要系上五彩线。这五彩线如何做得鲜艳又结实、省事又省钱呢？姑娘媳妇们你找我、我找你，三五成群，或提着香包，或

端着针线簸箩，交流经验，探讨妙招，调剂余缺。比如用什么颜料染线既鲜艳又不褪色，还不花钱，谁家种的花儿可以染线，谁家染布还余啥颜料，谁染的什么颜色的线用不完，可以调出来等等。就这么一碰头一合计，各家的的问题大都能解决。如果说系五彩线辟邪仅具象征意义，佩戴香包就是实打实的。香包我们这里称为香布袋，外形多种多样，有心形的、元宝形的、葫芦形的、长命锁形的、猴子形的、搬脚娃娃形的等等，里面填充香草等物，外面以红、黄、绿等彩布做面儿，猴子、搬脚娃娃造型的还要用笔画出眉眼、口鼻等。香包下面一般缀有一根或数根两三寸长的吊坠，吊坠是用干蒜薹裁成一指长，用线穿起来，每两节蒜薹之间再用线穿上三两片小指头肚大小的彩布片儿。

过节那天清晨，各家的女人们一大早就把孩子们叫起来，在孩子的脖子、手腕、脚踝上系上五彩线，再在脖子上挂一两个甚至三五个精美香包。孩子们会兴奋地跑出家门找小伙伴们展示炫耀，大家游街似的到处转着，互相品评着，遭贬低的嘟囔着脸，受夸赞的则兴高采烈，满脸自豪。

早饭时分，会有一位热心慈祥的老奶奶端着半碗稠稠的雄黄酒，挨家挨户转着给孩子们涂抹耳朵、头顶和肚脐，说是可以辟邪驱虫。那东西凉凉的，还有股怪味，孩子们大都不愿接受，涂抹的过程往往伴随着强制的抓搥和嗷嗷大叫。过节当天上午，还有个习俗是到地里剜一种叫“猫眼睛”的植物，放锅里煮，据说用那水洗脸，可消炎明目。

怀念童年的农村的端午节。

粽子飘香

□魏增瑞

“卖粽子了，大家快来买粽子咯……”端午节，街上传来卖粽子的叫卖声。

以前在我的记忆里，好像并没有吃粽子的印象。后来成了家，有了孩子，突然有一天，孩子闹着要吃粽子。到街上一看，可不，有一个摊贩，正在叫卖满满一大盆粽子，粽子香喷喷的味道四溢，把孩子的魂儿都给勾了去。看着孩子直勾勾的眼神，恐怕买一两个是填不满他的小肚子的。当时家里并不宽裕，买粽子吃是一件非常奢侈的事。

“回家！”妻子把孩子的头强行旋转了180度，并使劲推着他走回家。

一会儿，她找来了几个年龄相仿的朋友，嘀嘀咕咕半天，不知从哪里弄来了粽叶、米、花生、红枣等，摆了满满一厨房。然后冲洗，浸泡，忙得不亦乐乎。包粽子的时候，几个女人嘻嘻哈哈，家长里短，好一阵热闹，我担心，她们也许会一不小心把自己的笑声和快乐包进粽子里去。

包完粽子后，借来一口大锅，把粽子都放进去煮。煮了好半天，即使是煮肉，也早该煮烂了。但是，妻子说，不行，还要等等。我们只得耐心地等。又过了好长时间，妻子掀开锅盖，用筷子夹出一个，用冷水浸了浸，解开粽叶，放在我的嘴边说：“你尝尝，熟不熟？”我试着咬了一口，还真好吃。妻子把粽子捞出来，分成几份，分别给帮忙的朋友送过去。

最快乐的是孩子，非得在家门口“炫耀”着吃，那快乐的样子让人觉得很开心。

儿子长大了，也有了自己的孩子。端午，我们家自然还是自己做粽子吃。这倒不是现在买不起，而是自己亲自做，吃得健康，吃得自由，吃得快乐。

河边的端午

□周福玲

我家在颖河边上。颖河北岸有许多苇子，苇子丛里栖息着野鸭和一些不知道名字的水鸟。颖河南岸有很多稻田，稻田里有鱼、虾和螃蟹。

我们那里用来包粽子的是青青的苇叶。记忆里，端午节的前几天，父亲就去河边采苇叶。把那种叶子宽宽的苇叶采下来，在清凌凌的河水里洗干净了，放在竹篮里拿回家，用热水烫了，包粽子。粽子煮熟了，父亲首先分几个给我们姊弟，让我们解馋。然后，父亲把其余的粽子盛在竹篮里，盖上一张荷叶，提到二十里外的县城卖，换几个钱，贴补家用。

颖河水很清澈，细沙和卵石铺底，岸边有许多泉眼。人们在地里干活，累了、渴了，就会到河边洗脸，在有泉眼的地方喝水。掬几捧清凉的河水，浇在脸上，舒服。端午节那天，天刚蒙蒙亮，我们姊弟还在睡梦中，父亲就提着白瓷水罐去颖河边了。老一辈传下来的风俗，端午节的河水有神气，用这天的河水洗脸，喝几口清泉水，能够消百病，而且，必须在天大亮前才有效。据说，每到端午节的早上，河边的人就特别多，男女老少站了一河。母亲不舍得我们姊弟起那么早，所以，父亲总是早早地去河边，洗了脸，喝了泉水，然后，打一罐清澈的泉水回家，等我们起床以后用。

端午节早上，吃粽子、煮熟的鸡蛋和大蒜，这是孩子们盼望的。我上高中的时候，端午节不放假，住校的学生不能回家去，大家便会到街上买粽子和鸡蛋吃。我高一的同桌叫李桂红，家在县城里，端午节那天，她给我带了粽子、大蒜和鸡蛋。两个鸡蛋，一个是白煮蛋，另一个鸡蛋颜色比较深，蛋壳是破裂的。看着蛋壳破裂的那个鸡蛋，我还以为鸡蛋坏了。桂红指着那个鸡蛋对我说：“这个是茶鸡蛋。我妈煮的茶鸡蛋特香，你尝尝。”我吃了，真的很香。那是我第一次吃茶鸡蛋。

高中三年，每年的端午节，桂红都会给我带粽子、大蒜和鸡蛋。

高三毕业，我和桂红的高考成绩都不太理想。我留在本校复习，桂红去了另一所学校复习。次年的端午节，桂红竟然骑自行车来到学校，给我带了粽子、大蒜和两个鸡蛋。依然，一个白煮蛋，一个茶叶蛋。那是我记忆里吃过的最好吃的端午节美食。

吃粽子 忆恩师

□柴奇伟

“同学们，今天是端午节。你们没有回家过节，我给大家带来了粽子。来！发下去，尝尝味道怎么样？”上师范那会儿，一到端午节，周老师总会这样笑着对我们说。

1996年8月，我侥幸考上了漯河师范，成了周洁老师的学生。那三年，每到端午节，周老师总会给我们买粽子吃。

在我的记忆里，周老师是一个和蔼可亲、没有架子的好老师。她担任我们班的声乐、乐理和琴法课。她除了给我们讲书本上的知识，还给我们讲故事。那时，她每次上课总是连续上两节，第二节课上，周老师总是拿出一本杂志，给我们讲杂志上面的故事：这些故事大多是家境贫困的孩子经历了很多挫折，克服了种种困难，考上了大学，实现了自己的梦想。周老师很少评论这些故事，用她那无声的教育让我们感受到：人要有追求，要为实现自己的梦想而努力。

转眼间，三年师范生活结束了。虽说我也吃不到周老师给我们买的粽子了，但每年端午，我总会想起周老师，想起她给我们讲的农家孩子克服困难、实现梦想的励志故事，想起她的音容笑貌、言行举止。现在，我是一名拥有十几年教龄的农村教师，也取得了一些在常人看来值得骄傲的成绩，但和周老师相比，还是差得太远了。也正是从周老师身上，我深切感受到怎样才能当一个好老师，那就是真诚地对待学生，用心呵护学生，时时处处做学生学习的榜样，在潜移默化中让学生学到知识、受到教育。

非虚构微故事

记录生活百态

欢迎投稿“生活”副刊

邮箱：13938039936@139.com