

中国足协公布两大“新政”加速对联赛改革 高价引援 或将不再

中超标王奥斯卡



上港外援胡尔克

国家队在世预赛12强赛的困境,加速了足协对联赛改革的步伐。6月14日下午,中国足协接连对外公布了两项“新政”:《2017年夏季注册转会期收取引援调节费用相关规定》《U23球员参加2018年中超、中甲联赛相关规定》,对从今年夏季转会开始的引援费用问题以及U23球员的上场数量进行了详细规定。尽管部分新政细则还在征求意见阶段,但从足协传递的信息来看,大牌外援云集的时代或许一去不复返了。

限制天价引援

2016年夏,巴西球员胡尔克以5580万欧元的转会费加盟上海上港。但仅过半年,前切尔西中场奥斯卡加盟上港,成为新标王。外援的身价越来越高,国内球员转会的身价也水涨船高,是中国足球近年来引发全球瞩目的一个焦点。

《2017年夏季注册转会期收取引援调节费用相关规定》的核心内容是:对于亏损状态的俱乐部将征收引援调节费,但如果引入的外援不超过4500万元人民币/人次,内援不超过2000万元人民币/人次,则将调节费全额返还,但只能用于俱乐部青训;如超过这个引援标准,足协将收取相同的费用,将其纳入中国足球发展基金会。

足协新政看似有一个前提:只对亏损状态的俱乐部引援,超过既定标准后征收引援调节费。但众所周知,国内几乎所有的俱乐部都是亏损状态。因此,足协引援新政实施后,将极大地制约豪华俱乐部高薪引援。

以目前的汇率来看,4500万元人民币约合591万欧元。也就是说,从今年

的夏季转会窗口开始,中超中甲若想引进一名外援,最多也就是600万欧元级别的球员。这也意味着中超未来将与世界级球星告别,因为没有哪家世界级球星的转会费会低于600万欧元。

此外,足协在实施细节中也堵住了一些可能存在的漏洞,比如以租借等方式从海外关联俱乐部引援,若费用低于原俱乐部引入该球员时的转会支出,则以该支出为基数收取调节费用,这样相关俱乐部就没办法打擦边球了。

力推年轻球员

而在《U23球员参加2018年中超、中甲联赛相关规定》中,足协也提出了更严格的要求:下个赛季开始,俱乐部的25人注册名单中必须至少有4名U23球员;每场18人大名单必须有3名U23球员,其中首发必须有一名U23球员;同时,每场U23首发人数不得少于首发外援人数,在一场比赛中,U23累计上场人次不得少于外援累计上场人次,而外援累计上场每场不得超过3人次。

与本赛季实施的U23球员政策相比,新政的具体细节无疑更严苛,但目的是督促各大俱乐部重视年轻球员的培养,同时限制外援对于联赛的影响。

对于目前大多数中超、中甲球队来说,新政很可能导致好的U23球员遭到哄抢、身价飞涨。值得一提的是,足协规定明年U23球员的年龄是“1995年1月1日及以后出生”,如此一来,符合今年U23标准的“94”一代恐怕在下个赛季将遭到抛弃,等于只能踢一年。此外,年龄更大一点的中生代球员,其生存空间也将被大大压缩,培养年轻球员的目的没错,但是不是要以牺牲这些人为代价?所以,新政一旦实施,具体效果如何恐怕还需要时间来检验。

晚综

文娱快报

市老干部大学举行汇演 舞出老年风采



本报讯(见习记者 杨 淇) 6月15日下午,记者来到市老干部活动中心二楼剧场,市老干部大学2016~2017学年教学成果汇报演出暨优秀师生表彰会在这里举行。

汇报演出由打击乐专业班学员带来的非洲舞表演《爱我中华》拉开序幕。随后模特表演《梦幻笛韵》、舞蹈《舞蹈组合展示》、《太极拳、剑表演》等节目收获了观众的阵阵掌声。今年75岁的李传发是参加《太极拳、剑表演》的学员中最年长的一位,他告诉记者,在加入太极拳班学习太极拳之后,现在每天早上都去河堤练上一个半小时,“觉得生活更充实了,精神更好了,以后会一直在太极拳班练下去。”

主旋律传记片 《我是医生》获赞

国产片如何拍好主旋律一直是一大难题,最近却有一部影片收获了专家和点映观众的叫好声,这就是上影集团拍摄的《我是医生》。

《我是医生》是中国科学院院士、“中国肝胆外科之父”吴孟超的传记电影。今年95岁的吴孟超至今坚持在医疗一线,他亲自主刀的手术纪录已经超过1.5万台。无论是年轻时从割胶刀改拿手术刀,还是毅然回国报效祖国,以及创造出中国肝胆外科无数个第一,吴孟超的人生有太多值得书写的部分。

据悉,《我是医生》6月初作为由国家新闻出版广电总局直属机关党委、电影局主办的“2017我的电影党课”活动的10部“电影党课示范课”之一,获得了热烈反响。 晚综

国家体育总局联手中国作协挖掘体育题材富矿 女排的故事将搬上银幕

中国女排的故事将被搬上大银幕。在国家体育总局和中国作家协会于6月13日联合举行的体育题材文学作品创作座谈会上,双方宣布将以中国女排、乒乓球队、跆拳道队等中国体育优秀运动队和一批中国体育优秀教练员、运动员代表如姚明等,以及全民健身、群众体育运动、冰雪运动、冬奥会等为重点题材,联合创作一批文学和影视作品。

国家体育总局党组成员、副局长赵勇,中国作家协会副主席何建明,体育文学作家创作团队作者,体育题材创作运动员教练员代表申雪、王冰玉、丁宁、赵帅等参加了座谈会。

会上,何建明首先发布了国家体育总局和中国作家协会体育题材文学作品创作计划和任务书。中国作家协会将选派何建明、徐剑、蒋子龙、关仁山、舒婷等一批有影响力的当代优秀作家,组成创作团队,创作以中国女排、中国乒乓球队、姚明、全民健身、中国跆拳道队和冰雪项目为主题的体育报告文学、小说等多种题材的体育文学作品,弘扬爱国、超越、拼搏、合作为核心的体育

精神,用优秀的文学作品温暖人、鼓舞人、启迪人。

1981年,作家鲁光以中国女排为题材创作的报告文学《中国姑娘》令人印象深刻,36年后中国作协副主席何建明将亲自执笔完成一部新的关于中国女排的报告文学,然后再组建团队进行电影创作,预计今年年底完成书稿创作与出版,同时进入电影创作,明年底完成电影拍摄与制作。中国乒乓球队、姚明也将被作为重点题材写成励志的报告文学,全民健身题材将完成一部长篇小说并改编成电视剧,冬奥题材将以诗歌等形式进行展现,中国跆拳道队的故事将被写成小说和拍成电影。

赵勇在座谈会上表示,优秀的体育文学作品能够提供强大的价值引导力、



中国女排姑娘庆祝里约奥运夺冠。

文化凝聚力和推动力,体育题材一直是文学创作的富矿,蕴含大量鲜活、丰富的文学创作素材,体育界涌现的可歌可泣、感人肺腑的故事和人物不计其数,期待这些都可以成为作家笔下生动的创作素材。 据《北京晚报》

《喵星人》7月公映 古天乐全力卖萌



由陈木胜执导,古天乐、马丽等主演的《喵星人》将于7月14日公映。6月14日,导演陈木胜与主演古天乐、犀犀利亮相“萌主运动会”。陈木胜透露,这部电影的资金大都花在了喵星人犀犀利身上了,三家特效公司共制作了1千多个特效镜头。

《喵星人》讲述了“喵星来客”犀犀利乘飞船来到地球,阴差阳错成为古天乐、马丽一家新成员和随后发生的一系列爆笑故事。 据中新网