

暑期档综艺多了好些大牌明星

暑期档历来是综艺较量的必争之地，嘉宾阵容的“排兵布阵”自然也十分讲究。今夏随着《极限挑战3》《中国新歌声2》的开播，各家卫视的重头综艺将陆续亮相，众多大咖明星将粉墨登场，其中包括不少综艺首秀的“大牌新人”。



文娱快报

《阿唐奇遇》再打中国文化牌



由《小门神》导演王微导演兼编剧的3D动画电影《阿唐奇遇》将于7月21日全国上映，日前影片提前在武商摩尔影城举行试映。作为今年唯一一部入围上海国际电影节金爵奖国际动画片竞赛单元的华语动画电影，《阿唐奇遇》再次拿充满中国文化元素的“茶宠”作为故事的主角，相比之前的《小门神》，影片不论是制作水准还是娱乐性都更加贴近好莱坞同类动画电影，因此该片的观赏性也极大地程度地得到了提升，不论小孩还是成年观众都看得非常开心。

与导演王微的上部作品《小门神》关注的“门神”一样，这部《阿唐奇遇》再次拿中国文化作为切入点，将喝茶人最喜欢的“茶宠”作为影片的主人公。影片讲述了一个不会变色的茶宠阿唐和一个来自未来的神奇机器人小来，携手并肩踏上一段寻找未来的历险旅程的故事。

据新华网

《明日之子》底气足敢直播

“我预计你以后出唱片可能不会有人买，但我认为你更需要这个舞台。”在网络综艺节目《明日之子》升级赛中，“星推官”薛之谦把最后一个三强名额给了颜值不高但手握20多首原创歌曲的毛不易。这个结果不可谓不意外。更意外的是，网友们欣然接受了这个结果。

《明日之子》全程现场直播，选手现场表演谁发挥得更好、谁现场走音，“星推官”选谁不选谁、原因是什么，观众看得一清二楚。节目总监制马昊说：“希望通过这样的直播放大节目的互联网特性，给观众更多的参与渠道和参与空间。”

《明日之子》是类似于NBA、英超等直播赛事一样的节目。“对观众而言，现场直播和看录播，感受是截然不同的。赛场上千变万化，不到最后一秒，谁也不知道结果如何。《明日之子》亦是如此，其本质是一场角逐舞台综合实力的比赛。比赛最核心的看点，是正在发生的事、正在进行中的状态，不到最后一分钟结果都是未知的。”

据中新网

综艺新人 葛优

节目：《跨界喜剧王》第二季
播出：北京卫视，7月22日起每周六20:30

前不久《跨界喜剧王》第二季放出重磅宣传大片，葛优、谢园、梁天三位笑匠合体现身，共享“喜剧大佬吐槽时间”，让人非常惊喜。

葛优、谢园、梁天堪称喜剧界“铁三角”，曾一同出演《我爱我家》等影视作品。之前曾经有很多喜剧节目都邀请过葛优，并开出了天价酬薪，但葛优坦言不愿参加综艺类节目，都一一拒绝。这次葛优不但自己加盟，还拉上老友谢园、梁天，三位“小眼男神”合体为《跨界喜剧王》第二季“吆喝叫卖”，十分抢眼。

除了三大笑匠，目前节目透露的阵容包括邓紫棋、孙艺洲、关凌、王博文等组成的跨界者联盟，黄子佼、曹杨、晨阳组成的吐槽团，以及杨树林和普通人组成的强力助演团。本季节目也淡化了竞技感，“跨界喜剧人”不再各自为

政，而是组成跨界喜剧团。每组嘉宾表演完之后，现场500位观众投票打分，未达到400分的作品，将要面临“火力全开”的“吐槽攻击”。

综艺新人 赵薇

节目：《中餐厅》
播出：湖南卫视，7月22日起每周六22:00

体验类节目《中餐厅》以经营餐厅的方式展现中华美食文化的博大精深。不同于以往美食节目主要展现厨艺较量，《中餐厅》更注重一家餐厅从无到有、发展壮大的全过程，因此请来拥有经济头脑和运营经验的赵薇和黄晓明。两位“老同学”强强联手，再加上张亮的手艺、周冬雨的搞怪，还有其他明星嘉宾带来的惊喜，将为观众送上一道别致的夏日“综艺大餐”。

作为赵薇的综艺首秀，节目未播就已备受关注，而她和黄晓明在圈中的人脉资源更为节目宣传实力助推。近日，苏有朋就在微博晒出《中餐厅》的海报，表面嘲讽实则吆喝：“史上颜值最

高、状况最多、形象尽失、优雅全无、满头大汗、人仰马翻餐馆五人组。”

综艺新人 关之琳

节目：《我们来了》
播出：湖南卫视，8月4日起每周五20:20

《我们来了》前两季中请到林青霞、刘嘉玲、赵雅芝等大咖嘉宾前来压阵，此前一直有消息称：久未在幕前露面 的大美人关之琳将加盟今季。近日，节目在北京长城展开录制，嘉宾合影曝光，证实了传言不虛。

经合影“认证”，参加本季《我们来了》的明星嘉宾包括关之琳、陈妍希、蒋欣、宋茜、唐艺昕、胡静、沈梦辰等；队长人选也有惊喜，由人气正旺的“大军师司马懿”吴秀波与汪涵担任，两人将分别带领红蓝两队美女展开PK。

与上一季不同的是，这一季《我们来了》在全明星嘉宾的阵容基础上，加入素人嘉宾。素人嘉宾多为“90后”行业精英女性，“明星+素人”的新形式令人期待。

晚综



她无婚无子 从书香中走来

俞飞鸿：46岁仍貌美如花

18年前，范冰冰给她演丫鬟，贾静雯、萧蔷都被她的颜值碾压；18年后，她和小16岁的男星谈情说爱，仍毫无违和感。这个被时光温柔以待的美人，就是俞飞鸿。

8岁演戏，21岁闯好莱坞

俞飞鸿6岁学舞，8岁就在故事片《竹》里献上了荧幕首秀。拥有优越的家庭条件，可俞飞鸿却不是标准意义上的乖女孩。她渴望自由，放弃了和家人同在一座城市的机会，考了北影。大三那年，一部《喜福会》，让她敲开了好莱坞的大门。

毕业后，她明明可以留校任教，却跑到了美国。自己换灯泡、开车、讨价还价，别的女孩用来经营自己美貌的年纪，她选择接管自己的生活。学成归来，她已成为一个独立的女孩。归国第一部剧便是《牵手》，出演一个让人讨厌不起来的“小三”。

“惊鸿一出，谁与争锋！”这是当年论坛上，她照片旁的配文。《小李飞刀》里高

贵清冷的“惊鸿仙子”，一出场就惊艳众人！那种美，只可远观，不可亵玩。

一直零绯闻，至今仍单身

2013年，俞飞鸿和小16岁的杨功，在《大丈夫》里谈起了恋爱。这对年龄相差悬殊的姐弟，演起情侣来却丝毫不违和感。

俞飞鸿今年46岁了，却依然单身。甚至连个靠谱的绯闻都没有。不过她说，男人从来不是她拓展生命维度的方式。这个自信而强大的女人，即使没有男人在畔，也绝不会让生活黯淡失色。

或许正是这份自信和从容，让时光温柔以待。她爱读书，从书香里走来，更加优雅非凡。无论是走红毯，接受采访，还是拍杂志照，俞飞鸿从来不争不抢。但就是没人能忽视这个自带光芒的女人。

她说：“我希望我的人生平淡到不足以写成一本书。生活越平淡，就越没有什么，我就越踏实。”

晚综