

一园沙澧景 盛装迎宾客

——掀起郑州园博会漯河园的神秘面纱

第十一届中国（郑州）国际园林博览会于9月29日上午正式开幕。29日下午为园博会专家和参展城市展园评鉴会，园博园不对外界开放；9月30日，将对公众全面开放。此外，以漯河特色、突出文化内涵、展示漯河形象的漯河园也盛装以待，笑迎八方客。

□文/图 本报记者 郝河庆
尹晓玉

园博会已举办十届

中国国际园林博览会创办于1997年，是由建设部和地方政府共同举办的园林绿化界高层次盛会，是我国园林绿化行业层次最高、规模最大的国际性盛会。

据了解，申办城市必须为国家园林城市，每届园博会会期一般为6个月。创办至今，园博会已成功举办过十届。第十一届园博会于9月29日在河南郑州举办。

展后将转为永久性城市公园

第十一届园博会选址定于郑州航空港经济综合实验区滨河东路以南、商登高速以北、会展路以西的园博园，总占地面积约1平方公里，会期为2017年9月至2018年5月。

园博园内建有一个主展馆和120多个国内外参展城市室外展园，以及基础园林绿化及配套设施。截至目前，确定参展的国内城市65个、港澳台地区3个。国际城市包括新西兰的惠灵顿市、澳大利亚的西澳洲、罗马尼亚的克鲁日·纳波卡市、匈牙利的佐罗州等。

据了解，园博园展后将全部转为永久性城市公园，实施有组织管理，对市民免费开放。主展馆会后将作为园博生态城的市民文化艺术中心。

漯河元素： 说文解字 汉风遗韵 沙澧人家

作为郑州园博会的参展城市之一，漯河展区位于河南省城市展区，紧邻南水北调干渠，北邻园区次干道，东邻鹤壁园，西邻焦作园，占地面积1590平方米，以许慎文化为设计主题，采用自然式的园林设计手法，以小见大营造丰富的景观效果。漯河园区是由河南农大风景园林规划设计院设计的。

“本着体现漯河特色、突出文化内涵、展示漯河形象的三个要求，我市的园区设计分为三部分，分别是说文解字、汉风遗韵和沙澧人家。”市林业和园林局相关负责人告诉记者。

说文解字主要是通过景观雕塑，景墙的形式演绎许慎文化的相关内容。汉风遗韵结合设计微地形，在园区最高点布置汉风遗韵古亭。沙澧人家结合景观旱溪布置沙澧人家，漯河纪事等景点突出主题。



漯河园以许慎文化为设计主题



漯河园盛装以待。



沙澧人家满眼翠绿。



植物与庭院搭配的相得益彰。

园区再现漯河故事

根据设计，漯河园区的整体布局为：说文解字位于展园北部，园区主入口区域，该区采用开放式空间布局。结合两处景观绿岛丰富景观空间，主入口采用景石的形式标记许慎故里，点明设计主题，两侧布置大国槐等景观植物，强化入口空间。园区入口的文字发展史地雕、许慎考究景点场景雕塑及说文解字六节景墙为园区主要景观轴线，北部绿地内设置遣子献书雕塑与之呼应，共同阐述许慎主题文化。

沙澧人家位于展园东部，采用自然布局形式，园区内运用湿生植物花境与砾石相结合的概念，湿地代表湍湍而流的沙澧河，临水岸布置沙澧人家，讲述沙澧河畔流传的历史故事。建筑采用汉代风格，与园区内其他景观呼应，门前植竹林营造通幽之势，屋后种植秋季结果的灌木，体现硕果累累的景观效果。西侧设计有关漯河城市剪影的透雕景墙，是对漯河文化故事的再现。

汉风遗韵，该区域位于展园西部，结合园区设计地形，该区域最高处设置汉风遗韵古亭，与许慎文化相呼应，同时又是园区内景观之处。景观亭西南角种植秋季色叶植物体检层林尽染的景观效果，形成园区的背景。

“园区照明设计处处体现环保、节能的设计理念，景观灯融入汉代风格景观元素，使灯

具古朴自然与园区主题相呼应，在园内结合园路及广场设计庭院灯，结合景观绿岛植物种植，在绿地内增加景观灯，丰富景观效果。”河南农大风景园林规划设计院的设计人员告诉记者，除了照明体现环保外，园区内的植物设计与山水、建筑、雕塑景点等相结合，通过不同的植物配置营造最好的景观效果。结合园区景点的布置形成一下特色植物景点：金桂飘香，竹翠林幽、硕果累累、层林尽染。

突出漯河特色 展示漯河形象

设计人员介绍，金桂飘香位于园区中心处，视线宽阔，植物种植结合景观道设计桂花，石楠与花草花卉石相结合的景观，金桂盛开，满园飘香。竹翠林幽取“不可居无竹”之意，在沙澧人家入口处两侧种植竹林围合空间，营造幽深景观空间。硕果累累位于园区的东南角，沙澧人家南侧，在次区域种植石榴、柿树等秋天结果植物，在开园期间形成较好的景观效果。

层林尽染位于园区西南角，处于园区的背景处，主要以美国红枫、北美枫香等红叶植物为基调树种，点缀以油松等常绿植物，营造秋季金黄的景观效果。“漯河作为国家园林城市，在郑州园博会上，一定会把体现漯河特色、突出文化内涵、展示漯河形象的精品园区展现给大家。”市林业和园林局有关负责人说。