

52岁的郑银平 通过戏曲 将快乐传递给别人

□文/图 本报记者 朱红
于文博
实习生 徐竟鹿

在郾城区黄河西路，有一位老板娘叫郑银平，她是个有名的“戏痴”，将自家的店铺当成舞台，用一段段戏曲，给大家带来欢乐。7月27日，记者采访了她。

从小喜欢戏曲

当天上午，在郑银平的店内，记者见到了她。身穿红色外衣和白色长裙的郑银平看起来很有精神。聊天中，只要说到戏曲，她就显得兴致勃勃，言语中透露出喜悦之情。

郑银平今年52岁，从小就喜欢唱戏，十五岁时曾考上了戏曲学校，但由于家中孩子多，她把上学的机会让给了妹妹。不能接受专业的学习，郑银平就在家中自己哼唱，对戏曲的喜



郑银平

爱从没有间断过。随着科技的发展，接触戏曲的方法越来越多，郑银平学习戏曲的念头也越来越强。七八年前，郑银平开始跟着磁带、DVD学习戏曲，一字一句，她都要反复听，反复练习。丈夫也很支持她，为了帮她对词，几乎背诵了她学习的每一段戏曲的台词。

“我每天早上一睁眼，就开始练习戏曲，你看我店里的小电视和DVD，就是专门为学戏买的。”郑银平说，“那些经典的、耳熟能详的段子我都会

唱，我最喜欢李金枝老师的《泪洒相思地》选段。”

组建艺术团义务演出

因为痴迷戏曲，郑银平在店里，经常一边忙一边练习唱戏，一些戏迷听到后，经常会围到店门口。常年与戏曲为伍，郑银平收获了自信、快乐，她也把这种快乐传递给别人。

因戏结缘，郑银平认识了许多热爱戏曲的朋友，大家常常在一起练习。2014年，郑银平和朋友们组建了一支戏迷艺术团，闲暇时四处义演。郑银平告诉记者：“我每天早上去河堤吊嗓子，上午在店里忙，下午出去唱戏，每周六还会去双汇广场义务演出。”郑银平指着屋内的音箱、话筒、调音台等设备对记者说：“这都是我为了出去演出，自己买的。”

郑银平的举动，得到了全家人的支持，她的女儿和儿子常常去看她的演出，为她录像、拍照，丈夫孙贵峰更是常常帮忙运送各种设备。孙贵峰说：“只要她喜欢，我就支持，能开心咋样都行。”

“唱戏让我的生活更充实，让我更自信更快乐，我也愿意通过戏曲，将这份快乐传递给更多的人，让他们感受到生活的美好。”郑银平开心地说。

树叶遮住红绿灯 市民开车犯迷糊

□见习记者 陈金旭

7月31日，市民高先生在朋友圈发消息称：“今天开车经过路口的时候，红绿灯被树叶遮住了，我看不清，犹豫半天没敢走，后面的车一直在按喇叭。”

7月31日下午，记者联系到了高先生。“今天上午，我开车走到市区辽河路与黄山路交叉口，过红绿灯的时候犯了难。”高先生说，他在路口没看到红绿灯不敢走，后面的车一直按喇叭，最后他才看见红绿灯是被树叶遮住了，正好是绿灯，就赶紧通过了。

随后，记者来到黄山路与辽河路交叉口发现，位于路口西南角的红绿灯，被一旁的树叶遮住了，隐约露出一些亮光。红灯亮时和一旁的树枝、树叶形成反差，还勉强能分辨出来。绿灯亮时则好像和周围的树叶融为一体，确实令人难以看清。

看到记者拍照，路过的市民李先生告诉记者：“估计是这个红绿灯设置得太靠后了，很容易就被树叶给遮住了，修剪一下树木就能看见了。”

“这个得赶紧处理啊，不然出行太不方便了。”另一位路过的市民呼吁说。



河南人民出版社漯河分社

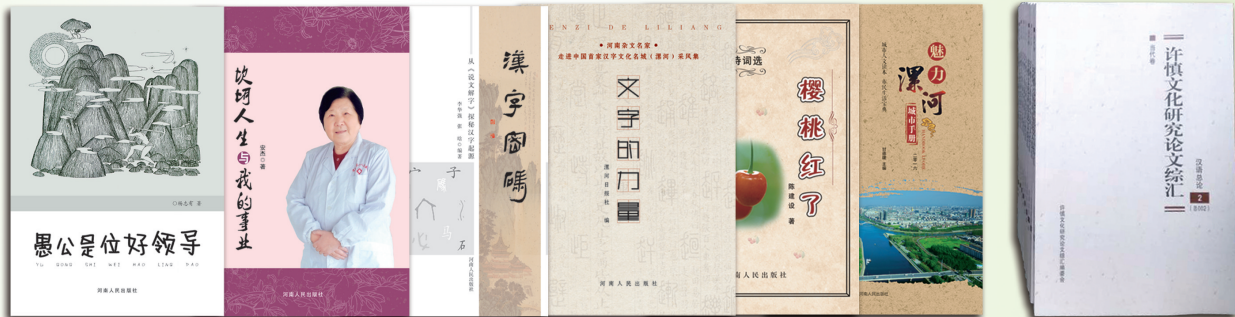
诚征书稿 创造价值

一个人写一本书，那是优秀的积淀； 一个家族出一本书，那是传承的印记；
一个乡村出一本书，那是乡愁的留驻； 一个单位编一本书，那是社会的担当；
一个组织编一本书，那是奋斗的足迹……

论文专著、文艺创作、结集汇编、地方志、村史、家谱、书画……均在我们的服务范围。
想出一本书吗？我们将倾心为您全程服务，让您的价值永恒起来！

联系电话：0395-3155897 13733988334 李先生 13903953027 连女士
分社地址：漯河市新闻大厦漯河日报社606房间

已出版部分书籍



（此丛书正在出版发行中）