

演员最终要靠作品说话

耐得住寂寞 才守得住繁华

《战狼2》再次延期下线,吴京拄着拐杖连续为同行的新片站台,堪称圈内最热点;吴秀波的高质量新戏又要开播;潘粤明因网剧口碑飘红而迎来事业的转机。不过,别看他们现在很闪耀,过去,他们也曾经无比寂寞,经过多年磨砺,他们才开始凭借作品赢得尊重。

吴京成了捧场王,为多部新片站台赚吆喝

《战狼2》目前累计票房已经超过56亿元,而且它要到10月28日才下线,三个月的放映期十分傲人。作为该片的导演兼主演,吴京也成为国庆档期间的风云人物。最近他连续亮相《空天猎》《英伦对决》《羞羞的铁拳》《缝纫机乐队》四部影片的首映礼,对此,网友纷纷调侃:都是拉京哥站台赚吆喝!不过,别看吴京现在位居一线,但在过去也曾落寞。吴京1995年就开始拍戏了,先后出演《功夫小子闯情关》《太极宗师》《小李飞

刀》,那时的吴京,是朝气蓬勃的新星。然而,后来吴京接拍的几部电视剧都没什么观众缘,许多观众都记不住他的脸。

动作电影里的短暂露脸对他的事业并没有什么帮助。2008年,吴京已过而立之年,他意识到这样下去演艺事业永远也不会突破。于是,他拉来一点投资,拍了一部《狼牙》,意图转型,却票房惨淡,亏损严重。七年后,他转到军事题材,辅以爱国情怀的主题,开创了华语电影的新类型,并借此大获成功。

◎ 文娱快报

《红海行动》
立体展现海军实力



随着《战狼》系列和《空天猎》的相继上映,军事题材电影热度只增不减。接下来,首部全面展现中国海军跨境救援的电影《红海行动》又将登上大银幕。作为《湄公河行动》的全面升级版,《红海行动》远赴摩洛哥取景,海陆空全方位开战。出品方博纳影业集团总裁于冬信心满满地表示:“《红海行动》第一次展现出了中国海军强大的军事装备,是一部世界级的电影!”

林超贤导演是电影圈出了名的“拼命三郎”,几乎每一部戏都把演员虐到极限。但这一次拍《红海行动》,连他自己都叫苦不迭:“我拍了25年的电影,从来没有这么苦过,我们的监制梁凤英直接累倒了!这确实是一个我人生中非常难忘的电影。” 据新华网

潘粤明凭网剧走红,事业低潮期磨炼演技

今年到目前为止,口碑最高的网剧要数《白夜追凶》,豆瓣网打出了9.1的高分。剧中充满悬念的剧情、有韵味的台词以及演员扎实的表演受到观众表扬,尤其主演潘粤明更是大家热议的焦点。由于剧情需要,潘粤明必须奉献出四种表演状态,切换非常自如,这也使得潘粤明再一次成为当下有话题度的演员。

其实潘粤明出道很早,作品众多,早年间他眉清目秀,出演的多是公子哥、书生一类的干净角色,后来他便沉寂了。沉寂的大部分时间里,他待在家里写字、画画、看

书、看戏、交友。再次亮相是在电影《唐人街探案》里,他扮演心理扭曲的“杀人犯”父亲,尽管造型颓废,戏份只有几分钟,但不少观众因此记住了他。

对于磨炼演技的秘诀,潘粤明表示,除了这几年的生活让他思维更深刻了,看别人的作品也是一个提升演技的方法:“多看好戏,多看好的演员,这是我日常的补课习惯。”

曾经五年没活干,现在潘粤明开始变得很忙,但他表示并不急着拍很多戏,而是要选自己真正喜欢的好剧本。

吴秀波大器晚成,自称不缺承受孤单能力

吴秀波主演的《大军师司马懿之虎啸龙吟》将于10月下旬开播,这部戏已筹备多年,拍摄期长达一年,而吴秀波作为主演、监制和制片人,亲自把握剧集质量。有人认为,一个当红演员要花这么多时间、金钱去做一部戏,是很有风险的,他本可以多拍戏、多挣钱,但是他却坐得住,维持两年拍一部戏的频率,这样才保证了每部作品的质量。

20世纪80年代,他演了好几部电视剧都不出名。后来他干脆放弃

了表演,跑去当了10年的歌手。再后来歌厅逐渐衰落,他又去开美容院、餐馆,结果都以失败告终。

2002年,他结婚生子,给老友刘蓓打电话,说自己没钱吃饭了。再见面时,刘蓓被吴秀波的样子吓住了,于是督促他减肥。她还推荐他去剧组演戏。有了这种缘分,他才重回演艺圈。经过了漫长的等待,才有了出头之日。在综艺节目《我们来了》里,他被评为最慢热的成员。他说,自己一直不缺承受孤单的能力。

晚综

评头论足

趁着寂寞 磨砺自我

□ 曾俊

吴京是演艺圈热点,就像是一个免费WiFi,谁都会想办法蹭。可是,又有多少人会看到他风光以前的那些经历:混不出名堂,戏里没有台词,做导演的第一部戏票房惨败,拍新戏还得抵押房子。现在他可以笑看往事了。但曾经有过的寂寞和辛酸想必也只有他自己知道。

如今人气很高的潘粤明说,那一段没戏拍、沉寂的时间对自己是一种沉淀。或许没有《白夜追凶》的爆红,他无法看淡这些事。因为很多时候,努力不一定能见到回报,但是不努力,就一定不会有收获。

成功的路上,还得考验你忍受寂寞、孤独的能力。无人问津、周围没有人追着你跑,演员恰恰可以自由自在地生活,像普通人一样去深入生活,做自己想做的事,因为艺术来源于生活,你的生活经历就一定会为艺术带来灵感,为表演增加养分,最终让你的作品变得真实可信,得到观众认可。所以,趁着寂寞时磨砺自我,或许希望就在前方。

对于正当红的演员来说,其实也需要忍受孤独。你可以试着找一个地方主动孤独、寂寞,扎根生活,拿出更好的作品回馈大家。如果你只有人气,而没有实力代表作,相信你的人气也不会持续很久。

《我是演说家》第四季
讲中国故事 为时代发声

竞技真人秀节目《我是演说家》第四季前天在京发布,导师鲁豫、黄子佼将携新老“演说家”开启“舌战”。节目还邀请到最能反映时代精神的十位时代人物讲述中国故事、为时代发声。

作为“最会说话”的节目,《我是演说家》第四季从赛制、舞美、导师阵容和选手等层面全面升级,由著名主持人鲁豫搭档黄子佼组建全新导师阵容。回归到“说话”老本行的黄子佼表示:“这次是我第一次做演说节目,我觉得我做了一个非常对的选择。”《我是演说家》“元老级”导师鲁豫则表示:“这是我们第一次合作,希望相互能学到一些东西。”新一季《我是演说家》将于10月21日起在北京卫视播出。 据中新网

庾澄庆与“开心麻花”
合作音乐喜剧

10月18日,著名歌手庾澄庆与“开心麻花”导演吴江共同出现在“开心麻花”剧场,庾澄庆宣布将与“开心麻花”跨界合作,共同推出音乐喜剧《西哈游记》。庾澄庆担任音乐兼创意总监,新创二十余首歌曲;“开心麻花”则负责剧情包袱和舞台呈现效果。该剧将于12月16日在北京世纪剧院首演。

由于庾澄庆之前就对“开心麻花”有不少了解,他认为“开心麻花”是一个非常成功的,能够把理想跟商业结合的一个戏剧单位,因此便想到了与“开心麻花”合作,于是便有了这部音乐喜剧《西哈游记》。 据中新网



吴京

潘粤明

吴秀波