

引进片云集十二月 国产片青睐春节档

贺岁档 不再国产片独大



如果说去年的12月,《你的名字》《血战钢锯岭》《萨利机长》等几部引进片的上映,是引进片对进军贺岁档的小试探,那么今年,引进片可谓蜂拥而至,仅12月1日和8日就分别有五部进口片上映。有了这些进口片,今年的贺岁档不再以喜剧片为主,影片质量也无疑将被拉升。

10部进口片即将上映

12月1日和8日分别有五部进口片上映,这个密集程度简直罕见。12月1日上映的有《烟花》《至暗时刻》《维京:王者之战》《夺金四贱客》《空难余波》。其中,日本动画电影《烟花》改编自岩井俊二在22年前执导的同名电视短片。岩井俊二将来到中国出席电影宣传活动。去年同期上映的《你的名字》创造票房佳绩,不知道《烟花》能否再续辉煌。

《至暗时刻》剧情与敦刻尔克有关,影片讲述了英国传奇首相温斯顿·丘吉尔在“二战”时期带领整个国家度过的最黑暗的时刻,同时奇迹般地促成了影响整个历史进程的敦刻尔克大撤退。导演乔·赖特曾执导《赎罪》《安娜·卡列尼娜》等影片;编剧安东尼·麦卡滕则以奥斯卡获奖影片《万物理论》被观众所熟知。影片制作考究,英伦范儿充满魅力,加里·奥德曼扮演的丘吉尔更是证明了何为“戏骨”。

《维京:王者之战》是2017年俄罗斯票房冠军电影。影片根据俄罗斯的“千古一帝”弗拉基米尔一世的生平改编,讲述了他从私生子逆袭成铁血大帝的英雄传奇。12亿卢布巨额投资打造的战争场面,相信将给观众带来一场感官盛宴。

《夺金四贱客》则是德国喜剧片,导演沃尔夫冈·彼得森曾执导《空军一号》《特洛伊》,影片讲述了一个抢劫银行的故事,而四个悲催的傻瓜凑在一起抢银行,产生的化学反应就成了搞笑和温情。

《空难余波》由施瓦辛格主演,讲述因为空中交通管制员的一个疏忽,施瓦辛格扮演的罗曼挚爱的妻女在一场撞机事故中不幸遇难,悲痛万分的罗曼决心不惜一切代价找到令自己家破人亡的责任人。

12月8日上映的引进片有《至爱梵·

高》《勇往直前》《帕丁顿熊2》《疯狂特警队》和《鲨海》。

动画电影《至爱梵·高》堪称是今年最受影迷关注的影片之一。2015年是梵·高诞辰125周年,曾出品诸多佳作的波兰和英国合作的动画工作室Break Thru Films向天才梵·高致敬,以众筹的形式,耗时六年之久打造了一部纪念梵·高的油画电影。125位艺术家的精心绘制,根据梵·高的120幅原作和800封私人信件,打造成65000幅油画,以每秒钟12幅油画的频次,让梵·高美学成为一场专属视觉的“流动的盛宴”。这也是世界电影史上第一部全手绘油画风格的动画长片,试图通过动画师手绘的梵·高画作,探索梵·高的精神世界与死亡之谜。

《勇往直前》根据“格拉尼特山高手”消防队英勇事迹改编。《疯狂特警队》则是法国年度动作喜剧片,该片由法国著名喜剧大师丹尼·伯恩自导自演,并亲自操刀剧本,为观众献上最原汁原味的法式笑料。影片讲述了法国特警队教官欧仁近来诸事不顺,而偏偏警队又突然空降了一个培训生乔汉娜,她给特警队惹了层出不穷的麻烦,但每次都歪打正着,和队友一起出色完成各类高难度任务……

《帕丁顿熊2》则是时隔三年之后的续集之作,由休·格兰特、“伯爵老爷”休·博内威利等明星主演的喜剧冒险真人动画电影。

《鲨海》被称为海底版《地心引力》,这部电影创下全程水下拍摄时长影史之最的纪录。故事讲述了凯特和丽莎这对姐妹花在潜水观鲨时发生意外,随着铁笼坠落到47米深的海底,与鲨鱼展开一场生死较量的惊险故事。

国产大片从贺岁档移向春节档

以往从11月下旬开始的两个月时间,是一年内最重要的档期贺岁档。这个时间段以国产片为主,且以大片和卖点足的喜剧片为票房主打,但今年随着十多部进口片的加入,贺岁档将不再以喜剧为主打,且国产片能否票房称霸,将面临严峻考验。

引进片方面题材各异类型多样,并且除了美国影片,还有日本、法国、德国、俄罗斯电影,12月的银幕丰富多彩,足以让影迷为之雀跃。综观国产影片方面,12月能与引进片一争高下的也就是冯小刚的《芳华》和陈凯歌的《妖猫传》,有可能成为黑马的则是吴君如的导演首秀《妖妖铃》和根据东野圭吾同名小说改编的《解忧杂货店》。

原定国庆档上映的冯小刚的《芳华》因故推至12月15日上映,也成为影片一大宣传噱头,这两个月的发酵期足够吸引影迷的关注。陈凯歌的《妖猫传》定于12月22日上映,这部耗资不菲的电影能否让陈凯歌回到“最卖座导演俱乐部”,需拭目以待。

《妖妖铃》和《解忧杂货店》都是12

月29日上映。一部是吴君如导演,众多明星加盟,另一部是原著作者有超高人气,在国内拥有众多原著粉,且有超人气偶像王俊凯主演,两部电影票房前景不容小觑。

总体而言,12月上映的国产大片并不多。因为近几年来,越来越多的大片开始在春节上映。随着中国电影市场的发展,档期越来越多,也越来越细化,其中贺岁档就又被细分出了春节档。有了前两年春节电影市场的火爆,大年初一成为“吉祥日子”,扎堆在这一天上映的电影越来越多,例如2015年农历大年初一上映的《澳门风云2》《天降雄狮》《爸爸去哪儿2》,2016年农历大年初一上映的《美人鱼》《澳门风云3》《西游记之孙悟空三打白骨精》,2017年春节上映的《功夫瑜伽》《西游伏妖篇》《乘风破浪》等。而2018年,目前已知的就有郭德纲导演的《祖宗十九代》以及系列作品《捉妖记2》《西游记女儿国》《唐人街探案2》《狄仁杰之四大天王》。可以想象,2018年春节档又将是个龙争虎斗的档期。

晚综

文娱快报

《芳华》入围塞班电影节 获多项提名

由冯小刚执导严歌苓编剧的电影《芳华》在上周宣布定档日期,该片将于今年12月15日在全国及北美地区同步上映。就在定档日期宣布后,塞班国际电影节组委会也公布《芳华》入围本届塞班国际电影节七项提名,获得了最佳影片、最佳导演、剧本等多项大奖提名,可见《芳华》这部文艺大片非常值得观众的期待。

影片《芳华》讲述了在充满理想和激情的部队文工团,一群正值芳华的年轻人特殊经历。冯小刚携手严歌苓对20世纪70年代的人物进行深刻刻画,致敬一代人的青春,也是对这个时代共同记忆的追溯。

据新华网

《北京评书大会》 北京卫视今日开播

11月25日,北京卫视让“评书回归电视荧屏”之作《北京评书大会》在京举办开播发布会,三位评书表演艺术家刘兰芳、田连元和连丽如来到现场,通过一件件承载文化记忆的老物件与观众分享评书艺术的独特魅力,并呼吁全社会关注评书艺术的传承与传播。

北京卫视打造的《北京评书大会》,将还原传统京味书馆的真实风貌,在忠实记录评书表演的基础上,大胆融入书画、音乐和纪实真人秀等视觉元素,让里面的一桌一椅、一茶一画,都成为评书艺术的时代注脚,让观众感受到原汁原味的评书艺术魅力和老北京的文化底蕴。据悉,《北京评书大会》将从11月28日起,每周二至周五在北京卫视与观众见面。

据新华网

吴亦凡最新单曲 《B.M.》正式上线



吴亦凡最新英文单曲《B.M.》已于昨日正式上线。《B.M.》是吴亦凡以自己的时尚见解为灵感,创作的一首嘻哈单曲。这首歌是在Trap的节奏中带着梦幻的合成线,与吴亦凡紧密的说唱模式结合在一起创造出的一首潮流歌曲。歌词以优雅和时尚为中心,呈现出吴亦凡的生活态度。

音乐方面,吴亦凡一直以国际化的视野来规划自己的音乐路线,独特的眼光、深厚的音乐积累以及专业素养,让他的音乐作品不仅有品质保证,受到了音乐人的肯定与赞扬。

据中新网