

东亚杯国足不敌日本队 无缘争夺冠军

里皮:这场比赛国足不该输



国足球员傅欢(左)在比赛中拼抢。

大宝进球未能救主，国足不敌日本。12月12日的2017年东亚杯第二轮，中国男足在比赛最后时刻连丢两球，1:2不敌东道主日本队。国足两轮过后一平一负仅积1分，提前退出冠军争夺。本场赛后，国足主帅里皮认为中国队输球非常遗憾，希望能带领中国全面提升。

新人精神面貌可嘉

最后时刻丢球不敌日本，让中国男足吃到了本次东亚杯比赛的第一场败仗，也让球队19年不胜日本队的尴尬纪录仍在继续。不过从比赛的场面来看，国足队员90分钟拼尽了全力，尤其在上半场被对方占据一定优势的时候，这支中国男足也并未放弃“抵抗”，而是依靠不懈的奔跑和传导来试图弥补在整体实力上的差距。

本次东亚杯比赛，国足重在考查新人，继首场比赛排出6名U23队员进入到首发之后，本场和东道主日本队的争夺，里皮仍在按照他的方式选派首发阵容，第一场打入处子球的韦世豪和中后卫刘奕鸣、高准翼以及中场何超4名U23队员再次获得了首发的机会，而杨立瑜也在下半场替补登场。意大利人的意图很明显，无论最终的结果如何，都会给予新人足够的耐心和机会。

虽然这些小将的实力上距离日本队还有差距，不过队员在场上展现出来的精神面貌还是非常积极的，尤其是两名

年轻的中后卫，他们在面对日本队接连不断的进攻时，总是能出现在关键的位置。这些年轻人在如此关键的比赛中能够拿出正常的发挥，证明主帅里皮并没有看错人。

里皮认为国足体能有问题

赛后总结比赛发挥，里皮认为双方发挥均衡，“比赛前15分钟日本队压制了我们，我们在经过了最困难的15到20分钟后，慢慢适应了比赛。日本队没有创造出太多的好机会。从足球技战术打法来说，日本队在控球方面优于中国队，但今天双方的表现水平是均衡的，我认为中国队是不应当输掉比赛的。”

里皮赛后认为体能是输球的一个原因，“疲劳只是一方面原因，我们球员在休息一个月后匆忙准备东亚杯，确实存在体能问题。并不是说日本队的表现不好，只是我们也有更加明显的进球机会，最终结果对中国队来说非常遗憾。”

尽管对阵韩日仅仅取得了一平一负的战绩，里皮还是对两场比赛非常满意，谈及未来如何会让中国队变得更加强大，里皮坦言：“我希望未来能够打造一支有竞争力的中国队，我的目标也是2019年亚洲杯、2022年世界杯，所以希望补充八九名年轻球员完成国家队的更新换代，这是我们这次参加东亚杯最大的目的。”很显然，国足年轻化的步伐还将持续下去。

晚综

体育播报

谌龙因伤退出世界羽联总决赛



迪拜当地时间12月12日下午，随队前往迪拜参加世界羽联超级系列赛总决赛的谌龙宣布因伤退赛。

据悉，在夺得今年中国公开赛男单冠军后，谌龙的膝关节一直不太舒服，并因此没有在正在进行的中国羽毛球俱乐部超级联赛中登场。12月10日，谌龙随中国队来到迪拜参加总决赛。在赛前训练时，他感觉以自己目前的伤情，不太适应参加随后的比赛，因此选择了退赛。对此，中国队和谌龙本人都很遗憾。在到达迪拜后，谌龙和中国队均遵循世界羽联的规则，积极配合参与了世界羽联举办的相关推广活动。

世界羽联超级系列赛于13日展开，中国队在五个单项上实现了满额参赛。谌龙退赛后，在男单方面，中国队还有小将石宇奇一人应战。晚综

美媒评2017年网坛十大新闻

费纳复苏 新生代出彩

随着戴维斯杯结束，2017赛季也基本画上句号。美国《网球》杂志日前评出了这一年网坛场内外的十大新闻。

1.费纳的复苏 这是2017年巨大的惊喜：费德勒和纳达尔都从持续的伤病中恢复，重新开始了他们在ATP巡回赛中的统治。他们平分了四大满贯，还赢得了一多半大师赛冠军及其它四项冠军。更重要的是，他们都为自己的比赛增添了新内容。费德勒全新的反手击球，使其在球场上能更多地进攻。纳达尔则是使打法更多样化，配合进攻的打法，特别是在发球和反手方面。

2.斯蒂芬斯和其他选手回归 除费纳外，新科美网冠军斯蒂芬斯也是从伤病中恢复得。赛季初，她因脚部手术几乎不能走路，但最终她赢得了个人第一个大满贯。她美网决赛中的对手凯斯也是从第二次手腕手术中回归的。去年底在家中遭歹徒袭击而执拍手严重受伤的科维托娃，也在法网中复出，并在复出的第二项赛事——伯明翰赛中夺冠。

3.伤病困扰顶级球星 本赛季另一大特点就是伤病。赛季开始时的ATP前五名选手穆雷、小德、瓦林卡、锦织圭和拉奥尼奇几乎都没有打到下半赛季。打到巴黎大师赛时，TOP30已有近1/3受伤缺阵。WTA中伤退较少，但哈勒普、穆古鲁扎、库兹涅佐娃等也都在赛季中因伤病问题退出过比赛。

4.老而弥坚的大威 大威本赛季虽未能赢得冠军，但她在大赛中保持了稳定性，进入了澳网、温网和WTA总决赛决赛，美网半决赛及法网第四轮。在

八项赛事中，她有超过一半是输给了最后的冠军。在37岁的年纪，又饱受干燥症困扰，她的成就是相当了不起的。

5.WTA冠军更开放 本赛季WTA九项最重要赛事的冠军全都不同：澳网的小威、印第安维尔斯的维斯妮娜、迈阿密孔塔、马德里的哈勒普、法网的奥斯塔彭科、温网的穆古鲁扎、美网的斯蒂芬斯、中网的加西亚以及WTA总决赛的沃兹尼亚奇。而女王世界排名第一也换过五人：小威、科贝尔、卡-普利斯科娃、穆古鲁扎和哈勒普。

6.A-兹维列夫引领新一代浪潮 在ATP方面，顶尖球员的受伤为新生代在排名及成绩上的提升铺平了道路。排名第三的迪米特洛夫赢得了ATP总决赛和一项大师赛的冠军，并且打进了澳网半决赛；现世界第四A-兹维列夫赢得了两项大师赛冠军；排在第八的索克也赢得了一项大师赛。

7.WTA出现复出浪潮 一些曾退役的球员本赛季制造了复出浪潮。昔日的新秀鲁西奇因自己不足被迫停止打球。然而当她本赛季出现在澳网半决赛中时，一切都有了回报。巴辛斯基曾离开网球在酒店前台工作，如今她第二次打进法网半决赛。塞瓦斯托娃也退役后复出，在美网1/4决赛中击败了莎娃。

8.复古球员表现突出 男子网坛似乎越来越多地充斥着双手反手的高大底线球员，但有一些打破了传统。180厘米的戈芬、175厘

米的德祖赫等人达到了职业生涯新高。如今发球上网型球员已不多了，但米沙·兹维列夫用这种打法闯进了TOP30，费德勒、穆勒和洛佩兹偶尔也会这么打。

9.法国打破戴维斯杯冠军荒 现在的法网中央球场原本就是为法国和美国之间的戴维斯杯比赛而建的。法国队在之前已九夺戴维斯杯，但自从2001年后，他们始终未能再次在这项国家队赛事中站上最高领奖台。2017赛季，法国天团时隔16年第十次捧起戴维斯杯。

10.男双冠军随机性强 本赛季，男双冠军或许是最不可预测的了。法网中，哈里森和维纳斯捧杯，而此前他们从未打进过大满贯决赛。澳网半决赛中，排名在TOP200开外的澳洲外卡组合和布斯塔洛佩兹的组合都很令人意外。世界第一和世界第二在温网半决赛及决赛中都是大比分的长盘决胜。而在美网中夺冠的是12号种子。晚综

德国挪威速滑队服改颜色 穿蓝比赛服会滑更快?



据《纽约时代》报道，德国和挪威速滑队将在明年2月的平昌冬奥会上身着蓝色比赛服，因为他们认为穿上蓝色比赛服能够“滑得更快”。值得一提的是，这两支队伍此前从未使用过蓝色比赛服！特别是挪威速滑队，要知道除了赛场上摘金夺银，他们过去可是因其红色（且大胆的）比赛服而让人过目难忘。

所以为何做出这样的改变？当然，是因为他们认为穿上蓝色比赛服能够“滑得更快”。但是如果你期待能有什么测试或研究数据，可以来表明蓝色是滑得最快的颜色，你会失望的。“我无法想象，同一种织物，两种不同的颜色会产生什么不同的空气动力学反应。”有专家表示。

还有一种推测认为挪威速滑队他们不过是在跟对手打心理战。“我认为这不过是老把戏。”加拿大队教练说，“这是在规则允许范围内的小动作，真的。就是为了让对手怀疑，让对手好奇。”晚综



纳达尔

费德勒