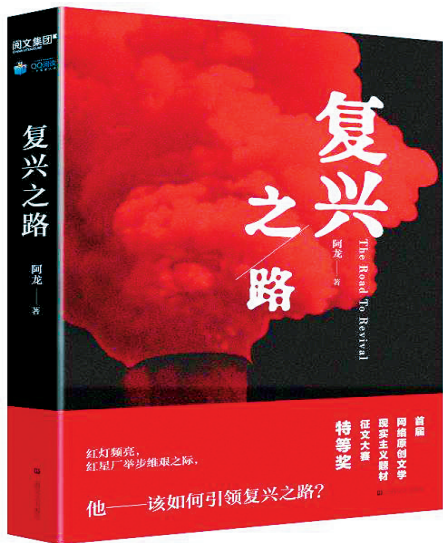


650万作家 3.53亿读者

网络文学如何“突围”？

日前，国家新闻出版广电总局和中国作家协会联合发布2017年优秀网络文学原创作品推介名单，《复兴之路》《岐黄》《择天记》《华簪录》等24部作品入选。

专家认为，这些作品之所以能够从41家网站报送的380部作品中脱颖而出，原因在于紧跟时代步伐，关注现实生活，彰显民族正气并坚持创新。网络文学正逐渐走出“星多月不明”的怪圈，呈现积极发展趋向。



文娱快报

央视狗年春晚 主打“青春牌”

今天距离2018狗年春晚还有17天，日前有媒体爆料称，鹿晗、关晓彤、李易峰三位年轻演员已收到央视春晚导演组的邀请。该媒体还爆料称，今年春晚将会走青春路线，主推年轻艺人。

据了解，目前央视春晚语言类节目终审已经结束，歌舞类节目的联排已正式开始。春晚总导演杨东升接受媒体采访时表示：“今年的央视春晚，无论是语言节目还是歌舞节目都将围绕着‘创新’来创作，希望2018狗年春晚能做个‘三好学生’，即‘好看、好听、好笑’，让老百姓过个高高兴兴的大年。”

鹿晗、关晓彤、李易峰颜值不低，且都能歌善演，完全符合“好看、好听”的标准。作为当红艺人，这三个人能够吸引更多年轻群体对春晚的关注。有媒体向鹿晗身边的工作人员求证这一消息，得到的回复是“一切等官宣”。此外，周杰伦之前也被曝将和徒弟参加狗年春晚，他也是深得80后观众喜爱的明星。有音乐界人士透露，王菲和那英将有望再度合作，联袂登上2018央视春晚舞台，而这又兼顾到了70后观众群体。由此可见，狗年央视春晚除了主打“青春牌”外，还对其他年龄层的观众给予了足够的关注。

据新华网

《寻找沙伊诺夫》 聚焦沙伊诺夫别样人生

由四川省成都市政府新闻办公室、成都市广播电视台主办的纪录片《寻找沙伊诺夫》日前在莫斯科民族之家举行。主办方在会上放映了这部纪录片，向俄罗斯观众介绍了在中国生活了60多年的俄罗斯人叔祖·沙伊诺夫坎坷而幸福的人生。

沙伊诺夫于1893年生于俄西南部城市奥伦堡，从当地师范学校毕业后担任小学教师。由于不愿参与战争，沙伊诺夫在1919年一路辗转进入中国境内，途经哈尔滨、上海、武汉和重庆等地，最终在成都定居，组建家庭，养育子女。沙伊诺夫曾入伍中国军队，参加过抗日战争。新中国成立后，沙伊诺夫先在成都市第七中学任俄语教师，后在太原市铁路机务段汽车修配厂工作，直至1961年退休。沙伊诺夫在1984年去世，享年91岁。

沙伊诺夫晚年一直眷恋俄罗斯故乡和亲人。为完成他的遗愿，在有关方面的协助下，沙伊诺夫的孙辈于2013年开始赴俄寻找沙伊诺夫的亲属，目前这项工作仍在进行中。

推介会上，主办方向来宾赠送了俄文版和中文版图书《60年：一个俄罗斯人的中国传奇》。书中不仅详细介绍了沙伊诺夫的生平，而且大篇幅摘录了沙伊诺夫撰写的回忆录。

曾在四川大学任教的俄罗斯国立普希金俄语学院教授柳博芙为沙伊诺夫的孙辈赴俄寻亲提供过帮助。她在接受新华社记者采访时说：“我和很多志同道合的朋友之所以愿为‘寻找沙伊诺夫’之旅牵线搭桥，就是希望俄中两国人民以此为契机加深相互了解。”

据新华网

爆发式增长

中国网文成世界奇观

20年前，文学与互联网“第一次亲密接触”，网络文学应运而生。随着移动互联网的变革发展，网络文学也飞速发展，作品数量和读者规模不断扩大，市场不断向深度和广度拓展。

数据显示，当前，我国网络文学用户达3.53亿，已占网民总量的46.9%，其中手机用户为3.27亿，占手机网民的45.1%。

国家新闻出版广电总局数字出版司司长谢东晖介绍，据不完全统计，截至2017年12月，排在国内市场份额前45位的重点网络文学网站原创作品总量高达1646.7万种，年新增原创作品233.6万，年新增签约作品22万。

知名网络作家“唐家三少”说，如果没有网络共享，没有网络文学可以和读者们便捷交互，就不会走上网络文学创作这条路。“我们有650万网络文学作家，有3.53亿读者，我国的网络文学已经成为和美国好莱坞大片、日本动漫、韩国偶像剧并称的世界四大文化现象。”

多元化发展

“不正”作品大为减少

网络文学旺盛的阅读需求促进了网络文学题材多元化发展。尽管目前玄幻、仙侠、都市言情等题材依然热度不减，但网络文学创作也在不断推陈出新。

“原先那种网络文学不食人间烟火和幻想类作品一家独大的现象有所改变，题材、内容及风格开始出现多元化格局。”据评委会主任、中国作协网络文学委员会主任陈崎嵘告诉记者，今年申报作品中“三观”不正、“三俗”泛滥的作品也大为减少。

在政策持续引导和推动下，网络文学创作开始出现积极趋向，创作主题涵盖改革历程、社会热点、生活变迁、文化传承、职业生涯、个人奋斗等多个方面，涌现出一大批洋溢着生活和时代气息的优秀作品——《材料帝国》《复兴之路》《欢乐颂》等广受欢迎，《网络英雄传》获第四届中国出版政府奖；《大江东去》《蒙面之城》获“五个一”工程、老舍文学奖；《战长沙》《战起1938》《文化商人》等入围茅盾文学奖……

中国作协副主席李敬泽认为，网络文学应把握时代脉搏，讲品位、讲格调、讲责任，用优质内容赢得广大群众喜爱。

挖掘原创力

让优质IP推动产业升级

网络文学既呼应着互联网时代新的阅读方式变革和审美趣味转变，也渗透着新生的创作群体对时代发展、社会生活的观察与思考，更昭示出文学和互联网结合后蕴藏的无尽潜力和光明前景。

谢东晖透露，通过对当前市场规模较大、影响力较强的45家重点网站发展情况的统计，目前网络文学签约作品达132.7万种，出版纸质图书6942部，改编电影1195部、电视剧1232部、游戏605部、动漫712部。

以强化原创为核心，网络文学不断推进影视、游戏、动漫、音乐、周边等多种业态的衍生，让网络文学作家对未来充满信心。“唐家三少”说：“我的理想是把中国的文化，通过以内容为核心的多版权运营传遍世界。”他鼓励所有网络文学创作者，怀揣梦想之心、创新之心、工匠之心、道义之心、坚韧之心和永恒之心，努力创作高品质的作品。

国家新闻出版广电总局副局长张宏森说，新时代，网络文学从业者应该坚定文化自信，坚持创新性发展，追求在题材、体裁、形式上有创新，在观念、内容、风格上有特色，在世界舞台展现我国网络文学的魅力与风采。

据新华社

漯河市群众文化活动策划

中共漯河市委宣传部

2018年1月29日

序号	时间	活动名称	地点	举办单位
1	1月29日~2月4日	召陵区“新时代、新征程”书画展	召陵区政府综合办公大楼二楼展厅	召陵区委宣传部、区文联
2	2月1日	召陵区“红色文艺轻骑兵”进基层集中服务活动	召陵区翟庄街道龙塘村	召陵区委宣传部、区文化旅游局、区文联
3	2月1日晚上7:30	劳动光荣·2018漯河市网络春节联欢晚会	漯河大剧院	市委宣传部、市总工会、市网信办、市广播电视台
4	2月1日	“新时代新征程新风采”漯河市青年志愿者联欢晚会	老干部活动中心	市委宣传部、团市委
5	2月2日 上午10:00	中原风——河南省篆书作品展	漯河市博物馆	河南省书法家协会、漯河市文联、市书法家协会、市许慎文化园管理处
6	2月4日 下午3:00 4:30	“幸福漯河少年梦”优秀影片公益放映活动	市人民会堂	市文广新局