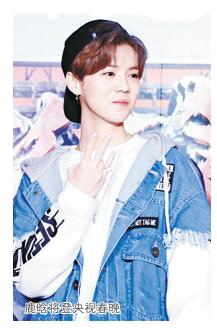
风格各异 竞争激烈

浙江卫视的春 晚与"捉妖记"这个 大IP绑定,在竞争 激烈的晚会市场中 跑出新姿势。此外, 其他卫视也都将正 能量、主旋律、合家 欢等定为关键词,它 们在播出时间上"错 峰出街",不再分散 观众的注意力。央 视春晚从嘉宾的邀 请上进一步向年轻 人趣味靠拢。可以 说,面对不同时段、 不同风格的内容,观 众能连续享受文娱 大餐。







央视:年轻演员继续占据主力

距离央视狗年春晚越来越 近,这段时间,歌舞类节目正 在进行紧张的排练,节目阵容 相继浮出水面。据了解,李易 峰、鹿晗、张艺兴、王俊凯、 王源、易烊千玺、陈伟霆、杨 洋、关晓彤、郑恺等均接到激 约,有望登上央视春晚舞台。 加上之前语言类节目审查中现 身的邓伦和杨紫,2018年央视 春晚年轻男演员扎堆,这些人 中不少人将演唱符合新时代的

主题歌曲。

在这些年轻演员中, 有不 少已经登上过央视春晚舞台。 杨洋曾在2016年央视春晚中和 佟铁鑫合唱《父子》; 张艺兴在 2017年央视春晚与井柏然同台 亮相;同样是2017年春晚,鹿 晗和陈伟霆共同演唱了《爱你

今年语言类节目将突出表 达新时代的蓬勃生机与旺盛活 力。父慈子孝、求真务实、平

安中国、共享时代、血缘亲 情、中非友谊、文化社区、脱 贫攻坚、儿童成长等话题都将 受到关注,以此传播正能量。

此前还有消息称不少演艺 大咖将登台,比如那英和王菲 联手合唱《重逢》,成龙携群星 合唱《中国》,周杰伦则被证实 将亮相演唱代表作《告白气 球》。这说明, 央视春晚将继续 放下身段, 试图增强对年轻观 众的吸附力。



浙江卫视春晚与《捉妖记2》联手

近年来,各大卫视的"小 年夜"晚会越来越为人们所喜 爱。伴随着传统春节的临近, 一向乐于制造惊喜的"晚会尖子生"浙江卫视,近期又推出 新惊喜:与电影《捉妖记2》联 手, 开启2018年贺岁夜的狂 欢。该台晚会将于农历腊月二 十九晚上播出,《捉妖记2》的 首映礼将是一个重要板块。影 片导演许诚毅、主演白百何、 井柏然、李宇春、杨祐宁、吴 君如、柳岩、吴莫愁等主创出 席,还有可爱搞怪的"小妖" 加入,"小妖"又乖又萌的模样 甚是可爱。

据悉,此次晚会的嘉宾阵 容,除了有白百何、井柏然、 李宇春、杨祐宁等电影主创明 星的加盟,还有胡可、沙溢、李玉刚、霍尊等"好友"的温 暖加持。不同于跨年夜单一的

演唱会形式,此次贺岁夜的节 目单尤为丰富,除了歌舞节目,相声、小品、戏曲、魔术 等表演都有可能被搬上舞台。 晚会中,宋小宝将领衔主演小 品《自作自受》,这是一个关于 电信诈骗的故事。讲述的是宋 小宝扮演的"非洲土著"碰到 了一个诈骗团伙, 他依靠直播 这个新武器, 机智地报警并协 助警方端掉这一团伙。



各家卫视春晚各有千秋

为了与央视春晚"错峰 播出",大多数卫视的春晚都选 择在不同的时间段吸引观众注 意力。

东方卫视春晚定于大年初 播出。舞台是一大看点,这 是国内春晚中首次采用360度 的环形屏舞台设计, 利用实景 与虚拟相结合,在现场真实打造"千家万户"合家团圆的欢 乐画面。此外节目组还沿着环 形舞台设置四个带有不同风格 和功能的表演区域。明星方 面,音乐诗人李健、凭借《致 我们单纯的小美好》走红的胡 一天等都加盟。据悉,为了突

出上海名片,东方卫视春晚邀 请了很多从上海走出去的知名 人士出席,例如世界跳水冠军 吴敏霞、当红偶像许魏洲等人。

2018湖南卫视春晚在农历 小年夜播出。晚会确定以"欢呼中国年"为主题,将紧扣 "为人民的美好生活而欢呼"进 行内容设计,众多青春、活泼 而不失庄重的节目,将营造"回家、团圆、合家欢"的节日 氛围。汪涵、何炅两大湖南卫 视王牌主持将在本次春晚上热 闹聚首,联袂一众"芒果名 嘴"亮相,为春节假期预热。 北京卫视春晚将围绕"最

美新时代最爱中国年"的主题 展开。节目内容方面,大张伟 将和对其"言传身教"的母亲 首次同台献艺,成龙、那英、 李宇春都将加盟。此外,语言 类节目比例为历年之最, 宋小 宝、杨树林、苗阜、王声、潘 长江、郭冬临、开心麻花团 队、宋晓峰、王博文等笑星都 将奉献最新力作。

江苏卫视春晚则主打"重 聚王牌",将于农历大年初一晚 播出。"吉祥三宝"将在12年 后再次团圆,胡彦斌、薛之 谦、汪苏泷等都将先后献声。

晚综

电视剧《人民的名义》 获颁"年度剧王"奖



由酷云互动与首都广播 电视节目制作业协会联合主 办的"未来之路-文娱责 任影响力年度盛典"日前在 京颁奖。《人民的名义》《奔 跑吧》分获"年度剧王""年 度综艺王"奖项;东方卫 视、江苏卫视、浙江卫视、 北京卫视、湖南卫视荣获 "年度卫视"奖项。 "文娱责任影响力"的

奖项评选基于酷云大数据在 智能电视直播、点播等多场 景下的用户收看行为大数 据。在《人民的名义》的总 监制和总发行人李学政看 来, 酷云大数据与其他收视 率系统最大不同之处在于实 时性。他介绍:"《人民的 名义》开播时,我们当时把 酷云的数据当成最真实的。 因为没有采样, 所以说是真

实的大数据。"

谈及当下的数据造假情 李学政表示, 在如今的 科技水平下,不应该再用抽 样的方式,因为"太容易造假"。"目前数据造假,尤其 是收视率的造假已经到了让 行业恐惧的地步。就是因为 造假的空间大,造假的后果 承担的代价太少!"

李学政还特意提到,《人 民的名义》播前也遭遇了这 样的麻烦。"这部由最高人民 检察院影视中心、中央军委 后勤保障部金盾影视中心联 合出品的电视剧开播前也曾 遇到一些阻力, 更何况其他 的剧。所以收视率的问题再 不解决,造成巨大伤害的不 仅仅是我们这个行业,还是 整个影视文化,是我们的文 化自信问题。" 据新华网

郭德纲汪涵 《天天向上》同台过招



当"德云社"当家人郭 德纲遇上脱口秀"天天兄 弟"扛把子汪涵,中国两大 "说话男团"的"队长"相遇 在《天天向上》的舞台,会 产生怎样奇妙的化学反应? 本周五晚十点,湖南卫视 《天天向上》上演"说话男 团"唇枪舌剑,郭德纲与汪 涵二十年后首同台过招"说 话之道",大批金句袭来, 展语言的超强魅力!

人生一大幸事便是在自 己擅长的领域棋逢对手,并 且与其来一场酣畅淋漓的正 面"较量"。 面 "较量"。本期《天天向 上》"语言界"两大高手—— 汪涵、郭德纲强强相遇,交 锋语言的艺术,加之此前因 为两人"同龄不同画风"的 经典段子,让这场"比拼"

显得更加精彩十足,值得期 待! 节目中, 汪涵特意穿上 了一身象征着相声演员的标 志性长衫服装致敬郭德纲, 诚意十足,与郭德纲一相 见,东道主汪涵便表达了自 已对其的欣赏:"我也是'纲 丝'!"逗得众人大笑。不仅 如此,汪涵还非常真挚地评 价郭德纲:"郭老师的出现是 相声行业的中心",这话让郭德纲直言"不敢当"。与此同 时,郭德纲也在这样难得的 场合当面表达了自己对汪涵 的钦佩:"汪涵才是人中龙 凤!

更多精彩, 敬请锁定本 周五晚十点播出的《天天向 上》,"说话男团"的唇枪舌 剑, 你不可错过!

据中新网