◎亲情无限

那年灯美月正圆

□郎新华

2018年的元宵佳节裹着融融春意，在孩子们对灯展的企盼中，甜蜜降临。

经过了冬的严寒，光彩熠熠、形态各异的花灯，让大人小孩的心都雀跃起来。这天晚上，我们早早吃过晚饭，约上姐姐一家，直奔召陵区政府附近的灯展区。

灯展区机动车禁行，路面更显整洁宽敞，赏灯人群熙熙攘攘，每组花灯精彩纷呈、引人入胜，装点着新年的味道。我挽着姐姐的胳膊，儿子、女儿、外甥、外甥女兴奋地跑在前面，欢声笑语不断。今年的灯更显精致，顺着街边园林景观依势设计，灯景交融。

迎面是春花盛开、中国梦主题的大型彩灯，草坪上有蝴蝶灯、飞马灯、孔雀灯；小河里有憨态可掬的白鹅灯，神气活现的巨龙灯；河边有鱼戏莲叶灯。而供游人休息的长廊顶上挂满了红灯笼，灯火闪亮，红彤彤连成一片，宛若游龙，煞是好看。

孩子们在前边拿着彩灯，吃着糖葫芦，蹦蹦跳跳如欢快的小鹿。

穿过这闪烁的灯海，看着姐姐略显沧桑的脸，我小声说：“姐，你还记得1996年的元宵节吗？咱姐弟仨和爸妈赏灯看烟花的情形。那时候，河堤还没有绿化，咱们一家五口沿着河堤从交通路沙河桥步行走到彩虹桥，那时咱俩刚毕业，对未来有多少憧憬呀，你还记得彩虹桥上像瀑布一样的烟花吗？有咱爸咱妈陪着，那时候真开心呀！”姐姐的眼睛里有泪花闪烁，我的声音也有些哽咽了。

如今，二十多年过去了，母亲、父亲也相继故去。每逢佳节倍思亲，子欲养而亲不待的哀伤，总是在节日欢笑的某个瞬间更加揪心疼痛。月与灯依旧，可心里总固执地认为，有爸妈在的元宵节才是真正的灯美月圆。

这时，女儿突然跑回我身边，拉起我的手说：“妈妈，快看前面的喜洋洋灯，好漂亮呀！”顺着女儿指的方向，只见前面人声鼎沸，一片灯火璀璨的热闹场景。

让记忆的如瀑烟火，好好珍藏在内心吧！此刻，我只想怀揣美好，和身边的家人，静享这灯美月圆时。

◎往日情怀

父亲的灯笼

□刘小兵

小时候，每到元宵节前几天，父亲就会做几盏灯笼挂在房前屋后，让我们一家笑脸盈盈地过上一个元宵节。

父亲是个教书匠，一年到头，除了寒暑假，难得有闲心坐下歇歇。那年，离元宵节只有一个星期了，周围左邻右舍都挂起了大红的灯笼，每到夜晚，红红的烛光照着大院红扑扑、亮堂堂的，我看着眼馋，一心也盼望着父亲能买几个灯笼回来。父亲见我说得恳切，望望里间正睡在病榻上的母亲，慌忙把我拉到屋外说：“孩子你咋不懂事呢？你娘身体不好，长期要花钱治病，买个灯笼够给你娘抓好几副药呢！”可生性倔强的我哪听得进去，扯着父亲的衣角央求着非要父亲买个灯笼回来。父亲沉吟良久，告诉我说，过几天爹给你做两个吧。我一听，欢喜得跳了起来。

此后，一连几个晚上，父亲都很晚才回到家，母亲一边热菜，一边询问父亲迟归的原因，父亲总是以开会为由搪塞着母亲，一开始母亲只是劝父亲别太劳累，白天要忙里忙外，晚上还要开很晚的会，多保重自己的身子骨。可到后来，许是母亲恍悟了过来，这放寒假的，你们学校还天天晚上开什么会？在母亲的一再追问下，父亲这才道出了实情，原来，为了攒够买做灯笼材料的钱，父亲一连几个晚上都在给村里的几个差生补课。在离元宵节前三天，父亲不仅攒够了做灯笼的钱，还用补课换来的钱为母亲买了五副中药。

那天，父亲特意到供销社买了一大圈花花绿绿的厚纸和蜡烛，又找来一根竹竿，削成许多根细细的篾条。父亲把篾条弯成椭圆的形状，再用细铁丝把竹篾一根根地扎牢固定，然后裁下各式颜色的纸张，拿起画笔在纸上写上“福”字，描上牛羊等动物，意味着福到家门，人丁兴旺，家畜满院。最后，父亲把一张张精心描画过的纸张粘贴到竹篾上，一个个透着喜气的灯笼，就在父亲的巧手下诞生了！望着像模像样的灯笼，父亲自己也觉着很开心，我们一家人看着更舒心。虽然父亲做的灯笼没有商店里卖的精致，但红红的烛光照着我家大院却亮闪闪的，望着父亲亲手做的灯笼，即使是在最冷的寒夜，我们一家也不觉得冷，心里总是升起一股暖暖的情愫。

此后几年，父亲不断钻研做灯笼的技艺，不光从样式上，还从内容上进行改良和创新。椭圆、圆柱、四面体、六面体，花样不断翻新，字画也告别了单一的字体和类型，花鸟山水，人文地理，美不胜收。左右邻居看了都赞不绝口，纷纷要买父亲的灯笼，每每父亲都以成本价卖给乡邻，有人背地里笑父亲憨，父亲却笑笑说：“我做灯笼只是图个喜庆，不为钱，再说现在咱日子比起以往来，真不知要强百倍，只要心里有盏亮闪闪的‘红灯’，咱老百姓的日子就会越过越红火，越过越亮堂！”

父亲的灯笼，温暖了我的心房，照亮了我成长的道路，也让我的人生充满了温馨和幸福。如今，年迈的父亲早已不再做灯笼。但每年元宵节，我都会想起父亲当年那些意味深长的话，暖意萦怀中，心底早已升起了一盏明亮的“灯笼”！

◎家庭纪事

有爱父子欢乐多

□程慧鸽

往年过春节都是买春联。这几年，由于儿子学习书法，从去年开始，家里的春联都是让他来写。今年春节，我提前几天就催儿子写春联，可儿子忙着写作业，一直也没顾上写。

眼看家家户户门上都贴上了红红火火的春联，老公也急了，他提议要和儿子合作，由他创作春联，再由儿子写出来。没想到儿子却说：“你做的春联要是不好，我可不写！”只见老公在纸上涂涂写写，不一会儿，做好了一副“春雪暗香小庭院，东风渐暖幸福门。横批：春暖家园。”我连连说好，老公正洋洋得意，谁知儿子一听，立马皱起了眉头，提了一大堆意见：“‘春雪’是没有香味的，‘春雪暗香’根本不通，应该把‘春雪’改成‘冬梅’才对！”儿子提出的意见，老公当然不服气，他解释说：“‘春雪暗香’是说春天下雪的时候一定有像蜡梅一样早开的花散发幽香，‘春雪’更能引出人们对春天的联想和向往，比‘冬梅’更含蓄，意蕴更丰富。”对于老公的解释，儿子很不以为然，他居然说：“你的春联不好，还是我自己做个吧。”此言一出，勾起了我的好奇心。平时，虽然我和老公很注意引导他，但好像也没觉得儿子对诗词有特别的兴趣。从小到大，我记得他只做过两首诗，从没写过春联。正想着，只见儿子已经写下“金鸡报晓方归去，福犬喜吠已临门。横批：辞旧迎新。”我看着还真是有模有样的，挺像那么回事。对于自己的创作，儿子自然是很骄傲，可老公一看，意见也是脱口而出：“对仗不工整，没新意！”儿子哪肯理会这些意见，一时间，父子二人争执不下。

这时，我突发奇想：“不如把你们俩的作品发到朋友圈，让大家投票吧，谁的票多就用谁的。”这个办法最公平，父子俩都同意。没想到一石激起千层浪，朋友圈立刻热闹起来，大家不仅点赞，还你一言我一语，评论得很热烈。一开始，老公的票数遥遥领先，儿子的票数却止步不前。但儿子并不沮丧，一直盯着我的朋友圈刷新。晚上九点多的时候，忽然有一位小朋友，堪称儿子的铁杆粉丝，一个人为儿子投了九票，让儿子的票数直线上升。最终，老公16票，儿子13票。

虽然老公胜出，可是让儿子得意的是，有朋友说儿子的春联更有节日气氛，老公的更有文化氛围，两副春联难分伯仲。儿子年龄小，应该多多鼓励。还有一位朋友更是提出了可行方案，说儿子写的适合贴正门，老公写的适合贴书房。看到这条评论，儿子满脸骄傲得像是打了胜仗的将军，老公却不太甘心自己的春联屈居室内。他跟儿子说好话商量半天，想让他写的贴正门，怎奈儿子坚决不同意。我使劲瞪老公：“跟自己的亲儿子这么斤斤计较干啥？真是老顽童一个！”最终，老公无计可施，只好屈服了。儿子怀着胜利的喜悦铺纸蘸墨，兴致勃勃开始写春联了。

家里有这对父子时不时PK一下，无形中增添了很多欢乐，这个春节的年味儿也更浓了。