



《起跑线》海报



《疯狂这一年》剧照



《暴裂无声》海报

文 娱 快 报

王家卫四部电影 北京国际电影节展映

第八届北京国际电影节将于4月15日至22日在北京举行，导演王家卫受邀担任本届“天坛奖”国际评委会主席。在近日公布的最新片单中，王家卫导演的四部经典影片将在本次电影节进行展映，分别是《春光乍泄》《堕落天使》《重庆森林》《爱神——手》。

前三部电影都是影迷非常熟悉的经典之作，而《爱神——手》来自2004年上映的三段式主题电影《爱神》，该片由米开朗基罗·安东尼奥尼、蒂文·索德伯格和王家卫联合执导。《爱神——手》曾获提名台湾电影金马奖最佳创作短片，此次是首次在大银幕放映时长为60分钟的加长版。

据新华网

清明假期将有七部新片上映

中小成本电影同台竞争

本周电影市场将迎来“清明档”。今年的“清明档”依然如火如荼，上映新片多达七部，其中大多是中小成本并且口碑不错的影片。多部气质小众却又口碑俱佳的作品同台竞争，到底谁能成为黑马？我们拭目以待。



《奇葩朵朵》海报

A 中小成本口碑佳作扎堆“清明档”

今年“清明档”定档的影片有7部，其中，4月4日公映的有《心迷宫》导演忻钰坤的新作《暴裂无声》、文艺电影《清水里的刀子》、爱情喜剧《奇葩朵朵》、印度话题电影《起跑线》。4月5日公映的则有青年导演丁仕钧执导的《疯狂这一年》和两部动画电影《猫与桃花源》《冰雪女王3：火与冰》。

其中，年轻导演的作品成为这一档期的中坚力量。《暴裂无声》导演忻钰坤今年34岁，他的上一部作品《心迷宫》上映后取得巨大成功，被

赞“拥有科恩兄弟电影的风格”。他的第二部作品依然主打悬疑题材，但格局更大。

《清水里的刀子》导演王学博与《暴裂无声》导演忻钰坤是同年出生的人，王学博导演在2007年曾拍过短片，而到2010年开始筹备电影《清水里的刀子》，他前往影片拍摄地生活、体验了10个月，为影片筹集大量素材，因为找不到投资等困难，直到2015年才拍出这部电影。影片在2016年釜山电影节一举夺得最高奖新浪潮奖。

B 教育题材电影《起跑线》有望成“黑马”

与去年“清明档”商业大片扎堆相比，今年的电影普遍都是中小成本作品，且气质偏小众，但实力不容小觑。在此前进行的提前放映活动中，《暴裂无声》《起跑线》等作品就已累积相当不错的口碑。

《暴裂无声》由宋洋、姜武、袁文康主演，讲述了一位父亲在寻找自己失踪的儿子时，意外与姜武饰演的老板、袁文康饰演的律师卷在了一起。影片延续了《心迷宫》精巧设计的故事结构，剧情一波三折但结局却出人意料。

曾在《箭士柳白猿》《倭寇的踪迹》等多部作品中拥有出色表演的宋洋在戏中诠释一个性格火爆，却完全不说话的西北汉子，宋洋虽然来自南方，但凭借精湛的演技完全撑起了角色。有业内人士指出，如果是抱着对忻钰坤前作的好感和期待去看这部影片，相信不会失望。

由张若昀、马思纯、李现联袂主演，李欣、李洋联手执导的《奇葩朵朵》则是一部校园爱情喜剧。片中，张若昀饰演的天才理工男与马思纯饰演的菜鸟记者谈了一场“最萌智商

低”的恋爱，却遭到死对头许子聪从中作梗，让两人经历各类不可思议的挑战。

从主演阵容和内容题材上看，《奇葩朵朵》还是拥有一定的受众群，但能否吸引观众，关键还得看影片质量。

相比之下，印度电影《起跑线》反而有望成为票房黑马。去年以来印度电影在中国市场广受欢迎，《摔跤吧！爸爸》《神秘巨星》《小萝莉的猴神大叔》都获得口碑票房双丰收，最新的这部《起跑线》在题材上比前三部更接地气，因为这一次要探讨的是大众最为关注的教育话题。

影片表现了一对印度父母为了让小孩子进入最好的私立学校绞尽脑汁，在各种面试宣告失败之后，他们想出了假扮贫困户骗取名额的怪招，却在这一过程中发现教育的本质其实是教会孩子去做一个好人。

从题材上看，子女教育的话题与普通观众的距离更近，更容易引发情感共鸣与话题探讨，如果故事足够打动人心，相信会有不错的市场表现。

晚综

相关链接

《暴裂无声》导演忻钰坤： 年轻导演有了更多机会

2015年，忻钰坤凭借导演处女作《心迷宫》一鸣惊人。时隔三年，他的第二部导演长片《暴裂无声》今日公映。

在接受记者采访时，忻钰坤坦言，《暴裂无声》的剧本其实早已完成，但因为故事太复杂，拍摄难度很大，所以才用《心迷宫》试水：“制片人建议先拍一部小一点的影片，更好操作一点。”而在《心迷宫》取得成功之后，他的压力却特别大，观众的喜爱对他来说是一种幸福，也是一种挑战：“想要突破他们给你贴上的标签是一件很难的事。”

相较于前作，《暴裂无声》成本更高，格局也更大。其中，动作戏成了一大看点。与几乎全是文戏的《心迷宫》相比，动作戏在本片比重大大增加，而且风格极其生猛、凌厉。对此，忻钰坤解释道，自己并非刻意加大动作戏的比重，而是围绕人物出发，为角色服务：“男主角是一个失语的人，他只能通过肢体语言跟人沟通，用一种最简单原始的方式去抗争。”

同时，在悬疑气氛的营造、故事结构的设计上，忻钰坤依然游刃有余。他表示，当编剧、导演时，会把自己代入为观众，问问自己是否会喜欢这部电影，这个套路观众会不会觉得俗套。看过大量悬疑题材小说、电影的他，很清楚这一类型作品创作的套路：“必须在前人作品的基础上再做一点点改动，才能给观众带来更多的新鲜感。”他表示，《暴裂无声》的开头很套路，影片的结局却“反套路”。

今年“清明档”里有不少新导演的作品，这是否意味着年轻导演在市场里有了更多机会？忻钰坤表示认同：“现在的主流观众相对年轻，年轻的导演更懂得观众的想法，这也给予更多年轻导演进入这个行业的机会。”

《最强大脑》 本周五揭晓“脑王”

上周末，江苏卫视《最强大脑之燃烧吧大脑》国际赛第二场落幕，在与“剑桥军团”的对决中，中国战队三战全胜，收获大捷，目前以4比2的总比分领先，占据了绝对优势。

当晚，被寄予厚望首发出场的杨易，在首局失利后，迅速调整状态和策略，打了一个惊艳的反击战，拿下第一轮比赛，而他更是凭着淡定果敢的大将之风“圈粉”无数。背负着质疑上阵的陈家庚和曾新异同样表现出色，克服了各自的心理障碍投入比赛。见惯了各种比赛的刘国梁也彻底被杨易折服：“这就是真正的比赛，既要比实力，又要比策略。”

据悉，本周五晚《最强大脑》将迎来最后一场国际赛。届时，本季“脑王”的终极悬念也将揭晓。

据中新网

《我想和你唱》第三季 添加新鲜玩法



蔡依林加盟《我想和你唱》第三季

4月2日，湖南卫视第三季《我想和你唱》在长沙开录，并召开新一季发布会，除了大家熟悉的音乐party主人汪涵、韩红，本季第一位嘉宾蔡依林也惊喜亮相。初来乍到的蔡依林坦言很兴奋。据悉，这档节目将于4月27日起在湖南卫视开播。

《我想和你唱》是湖南卫视推出的歌手和素人同台合唱的互动音乐综艺节目，首次参加此类节目的蔡依林表示：“跟大家在一起唱歌就像是演唱会的一个环节一样。在这里我们没有比赛，只是用音乐举办一个大party。”鉴于前来参加节目的素人当中有不少她的粉丝，她笑言：“感觉这个节目就像是大型粉丝见面会。”

据中新网