男子患病 背着吉他住院

吉他大叔病房弹唱 传递快乐

“我想要回到老地方，我想要走在老路上……”4月7日下午，记者来到在扬大附院西区医院22病区，一名中年男子一边弹着吉他，一边轻哼着歌曲。他的名字叫李海明，是一名“支气管哮喘”患者，住院以来，他弹奏吉他曲，及乐观积极的态度，打动着22病区的医护人员和病友，大家亲切地称他为“吉他大叔”。

当兵后喜欢上吉他 患哮喘住院也带在身边

李海明今年56岁。1978年参军进入部队，他开始接触到乐器，先是笛子，后来便是吉他。“那时候，西洋乐器还比较少。第一次看到吉他时，我就喜欢上了它，吉他更有一种立体感。”李海明告诉记者，在那段军旅生涯中，吉他是他和战友最亲密的伙伴。

李海明在病房里弹奏。

10年前，他被诊断患上了“支气管哮喘”。随着年纪的增长，李海明的哮喘病越来越严重。春节前“支气管哮喘”反复发作，他住进了扬大附院西区医院22病区。如今，吉他依然是李海明形影不离的伙伴，即使是住院的时候，他都带在身边。

拿起吉他边弹边唱 病友们也跟着一起哼唱

7日下午，李海明在等待输液的空隙，坐在病床对面的椅子上，支起琴谱架，拿起吉他，边弹边唱，旁边的两位病友及家属静静地聆听着。

46床的陈大爷73岁，是一位“慢阻肺”患者，他已成了李海明的粉丝，每每见他拿起吉他弹唱，他就坐在对面的椅子上，眯着眼睛，静静地欣赏着。“听着这些好听的曲子，我们觉得在医院里的时间特别快，不再感到单调，心情也很愉快！”

“真好听！”48床的大爷是一位脑梗后遗症的患者。家属说，老人才住院时很烦躁、坐立不安，但只要李大叔开始弹奏，他便安安静静地坐在一旁听。

李海明说，之前48床住的是一位与自己年龄相当的上海知青。“有好多我常弹的老歌曲，他也很喜欢。只要我一弹，他就跟着哼唱。感觉特别好。”

患者背着吉他住院 医生护士也收获好心情

扬大附院西区医院22病区是一个呼吸内科和内分泌科合并的大病区，特别繁忙。“只要走到李叔的病房前，我们就不由自主地放慢脚步，听听他又在弹那支自己熟悉的曲子，焦灼的心情会缓和下来。”护士王蕾说。

“我是第一次看到患者背着吉他来住院的。”病区护士长季梅告诉记者，住院第一天，李叔就为病房里的病友弹了几首曲子。当时围观的人很多，大家都为他的“精彩演出”鼓掌。

呼吸内科医生黄玉民说，一个人如果能够善于调节情绪，经常保持良好的心态，这对他（她）的治疗是有很大帮助的。李叔弹的曲子不但影响着病友，同时也影响着医务人员。

喜爱文学的王蕾闲暇时写了一段文字，致谢“吉他大叔”：踏进病房的刹那，轻缓柔和的音乐拂面而来，你可能会怀疑，这是在病房里？就像窗外的春风，荡漾了你的心灵。屋里，病友们惬意地靠在椅背上，或许这段音乐带他们回到了年少时那段懵懂青涩的爱情里，或许是她答应嫁给他的那一刻……

据《扬州晚报》

社会万象

孩子偷玩手机防不胜防？

中美学者开发软件 自动识别“熊孩子”

如何防范孩子偷玩手机或是沉迷手游？这是不少家长的育儿难题。记者4月6日从浙江大学获悉，浙江大学和美国南卡罗来纳大学的研究人员开发出一种基于行为识别的算法软件，可以识别出使用手机的“熊孩子”，并自动阻止手机访问购物软件、通讯软件以及儿童不宜的网站。

国家青年千人计划入选者、浙江大学电气工程学院智能系统安全实验室教授徐文渊介绍，中美团队联合研发出的这种可用于移动设备的算法软件，能够通过测量手指按压的表面积、手指施加的压力和滑动长度等度量数据，分辨出用户是成人还是儿童。

“儿童手部较小，手指触碰点比一般成人小。根据我们的观察，孩子们在智能手机上的每次触摸都比成人慢。当他们尝试在两次触摸操作之间切换，从轻击到滑动时，情况也是如此。”徐文渊说。

据了解，该算法软件相关论文已于今年2月在美国召开的移动技术大会（hotmobile）上发表，但尚未被整合到操作系统中。研究人员认为，该项技术在儿童用户多样性、手势数量、准确性等方面还有待进一步提升。

据新华社

教授沈阳被指性侵女学生

学生自杀 供职高校作出回应

近日，包括李悠悠、王敖、徐芃等在内的多位自称是高岩大学同学、班主任以及中学同学的人在社交平台发布文章，实名举报原北京大学中文系教师、现南京大学文学院文学语言学系主任沈阳，于20年前在北大教书期间曾性侵一位名为高岩的女生，并致其自杀身亡。此后，事件迅速发酵，沈阳曾供职的北大、南大、上海师大纷纷作出回应。

二十年前发生了什么？

在李悠悠的举报帖和之后的采访中，我们了解到：李悠悠和高岩从高中时就是同窗好友。据李悠悠描述，从大一下学期开始，高岩多次面带苦色向其提到沈阳以交流学术等名目约其单独见面，对她做“她不喜欢做的事”。“邀请高岩共乘教师校车”“要求其到家里学术恳谈”，直到“饿狼扑身”。在举报帖中，李悠悠称“说这些的时候，我在她的大眼睛里读到了深深的恐惧与焦虑”。

沈阳老师说因为爱她才这样对她，但李悠悠后来发现，沈阳当时还和两个女生有超过师生关系的来往，而且还散布中伤高岩的流言。在一封署名为高岩父母的公开信中，她的父亲回忆，1996年12月1日，高岩写过一封遗书，此后她吃过安眠药，割过腕。1998年初春，高岩在家里开煤气自杀，结束了21岁的生命。

相比花季生命的定格，沈阳在这20年间的发展可用得上“坦途”形容——他先在北大任教18年，后来调任南京大学，评上了长江学者，现在还在上海师范大学兼任教职。据高岩校友的举报帖所言，他们多次听到沈阳提及自杀事件时对逝者评价是一句“她神经病”……

各方回应

南大：建议沈阳辞去教职 沈阳：举报文章为“恶意诽谤”

4月7日，上海师范大学发声明，终止2017年7月与沈阳签订的校外兼职教师聘任协议。

南京大学文学院也在其官方网站上发表声明表示，沈阳目前处于等待核查和调查的阶段，已经不适合在南京大学文学院工作，建议其辞去南京大学文学院教职。

在此之前，沈阳供职的南京大学和北京大学先后给出回应：4月6日下午，北京大学官方微博回应此事，表示“学校高度重视，要求教师职业道德和纪律委员会立即复核情况，依法依规开展工作……经查阅相关资料，1998年3月，北京市公安局西城分局对这一事件作出事实认定，给出调查结果；1998年7月北京大学对沈阳作出了行政处分。”

与这次举报沈阳事件有关的关联人也纷纷表态：南京大学文学院前任院长丁帆在其朋友圈发表了个人说明，自责引人失察。当年北大时任系主任费振刚教授也在专访中表示，从师德讲，这个年轻老师（沈阳）是有问题的，而且“对最后的处理，我有责任（的话）我愿意承担责任”。

4月5日下午，当事人沈阳曾通过短信回复媒体表示，李悠悠的举报文章中的指责均为“恶意诽谤”，他“保留控告的权利”。沈阳称：“当时北大中文系党委和北京海淀警方均有调查和明确结论，根本不存在上述事实。”

沈阳也在向南京大学文学院党委的情况说明中称，“愿就有关情况向党委和领导作出说明”。此外沈阳表示，已向南京大学文学院党委书记刘重喜说明此事，因发文者并非向单位举报，而是网上传播，请单位“在处置相关信息时说明，欢迎发帖者向北京大学和南京大学正式‘举报’。在调查清楚事实前，不应以个人揣测之辞散布信息”。

4月7日下午，有媒体记者通过短信联系到沈阳。针对三所大学的声明，沈阳回复称：“我想发出一个弱弱的呼喊：三所大学都拿‘师德’说事。请问，这种定性靠什么：哪个正式决定上有这个结论？哪个事实支持这个结论？难道仅仅靠舆论左右？仅仅凭某个人采访中的回答？这太可悲了吧！”

专家观点

不应把法律问题当师德问题处理

20年前的高校性侵案被重提，告诉我们一个道理——性侵不是简单的师德问题。21世纪教育研究院副院长熊丙奇曾指出，正是由于把法律问题当师德问题处理，近年来，我国一些学校发生的教师性骚扰、猥亵和性侵学生事件，都是先在学校内部调查处理，有的就被“私了”，当事教师仅仅被调离原岗位。犯罪成本太低，未尝不是纵容某些高校教授性侵的温土。 **晚综**

黄鹤楼“情人坎”易绊脚

景区：台阶正在整修

近日，一则情侣“魔咒”视频在社交应用平台广泛传播——黄鹤楼景区有一个“情侣跨不过去的坎”。景区一段台阶中，有一级阶梯略高，容易绊脚，一对对青年情侣登阶踉跄，被网友戏称“情人坎”。4月7日，黄鹤楼官方微博发文称：正在整修，“来黄鹤楼，没有迈不过去的坎”。

7日，新浪微博账号“武汉来了”发布消息称，爆红的“黄鹤楼情侣台阶”，已经被拆了。该微博视频中，工人正对一处台阶进行整修，现场树立“施工现场请勿入内”的提示牌。

7日中午11时，黄鹤楼公园管理处官方微博发文称：“来黄鹤楼，没有迈不过去的坎”。文中表示有网友爆料景区东门停车场“情人坎”容易绊倒，公园管理处连夜部署整修工作。

对此，黄鹤楼公园管理处的工作人员江女士介绍，“情人坎”位于园区东门停车场附近，平时少有游人经过，在园区接收时就存在台阶高度参差不齐的情况。据悉，整修工作于7日上午开始，将于近两日完成。

黄鹤楼公园及时处置，受到了网友的一致点赞。网友“JLING_L”评论：很及时，避免了事故发生。“Liddy”留言：这个态度点赞！ **晚综**