

坚守初心还是另辟新径？

疲软综N代尝试保鲜自救

现在的电视荧屏，是王牌综N代的天下。两档已经播出六季的“综N代”日前备受关注：挺过了六年的《歌手》收官，下一季是否还会继续成问号；《奔跑吧》迎来第六季，满是正能量和新游戏；《极限挑战4》再次遇到延播窘境；《我想和你唱3》开始全民K歌；《向往的生活2》聚焦“三农”。曾经的王牌综艺，在面临“综N代”魔咒时，或坚守初心，或另辟新径，进行“保鲜”自救。



不变的《歌手》
匠心节目难逃收视疲软

《歌手》决赛洪涛为何流泪？下一季《歌手》还有没有？洪涛真的要离职吗？……前阵子，网上关于《歌手》的传闻不断地撩拨着公众的注意力。截至目前，湖南卫视的《歌手》系列已经出了六季。按照“三季定律”的“综N代”规律，这已经是综艺节目中非常长寿的著名品牌了。长寿的同时，这档节目也难逃收视疲软、审美疲劳的魔咒。直至第六季收官，《歌手》未来的命运被画上了一个巨大的问号。

尽管对于这档已经播出了六季，捧红了多位海内外歌手的节目来说，停播传闻已屡见不鲜。但这一次，大家对《歌手》停播的态度很笃定。毕竟，没有了总导演洪涛在其中充当“扳手”到处活动，《歌手》很难再继续运作下去。

当然，对于离职的传闻，洪涛本人在微博进行了模棱两可的回应，表示“初心永记”。专心于演唱，让《歌手》的内容、品质和口碑有了保障，但又因为“只专心于演唱”，这档电视节目的综艺感和网感较弱，且坚守初心，模式固化，在如今国内的大综艺环境下，多少显得有些被动。

不可否认的是，《歌手》已经不再是昔日鼎盛时期的那个《我是歌手》。创新停滞、网综冲击、歌手资源难寻、收视率骤降，这一系列的问题都变成了《歌手》头顶的一把把利剑。

变革的《奔跑吧》
公益、正能量贯穿始终

与《歌手》模式固化的“吃老本”问题不同，迎来第六季的《奔跑吧》则是积极响应总局政策，聚焦社会正能量，不断创新。

与第一季的《奔跑吧》相比，第六季的《奔跑吧》在骨相上已经有了极大的不同。在播出的前两季中，作为引进国外模式并成功本土化的节目代表，《奔跑吧》还与韩国的《Running Man》高度相关，并经常被媒体捆绑在一起讨论。而如今，《奔跑吧》已经完全脱胎换骨。

第六季的《奔跑吧》中，节目回到了以游戏任务为主导，走“发掘文化中的娱乐基因”的路线。节目的架构上，虽然整体结构依然是“3个小游戏+1个大任务”这个“跑男”系列里常见的结构，但存在两个明显的改变：一是最后的大任务彻底告别原来的“撕名牌”模式，转而寻找一种能够点题中国文化与当代中国精神的价值表达；二是在游戏形式上抛弃剧情带来的理解负重感，通过文化为游戏赋能的形式激发出游戏带给人的纯粹娱乐感。公益、正能量、弘扬传统文化，几乎在每一期的《奔跑吧》中都有体现。

总的说来，最新一季的《奔跑吧》在摆脱了通过制造完美搭档获得流量的路径后，既是机遇也是挑战。不管结果如何，“跑男”的妥协与变革，已经成为当代中国综艺节目的一个缩影。

停播的《花儿与少年》
这些年消失的“综N代”

还有很多“综N代”节目遇到了大大小小的问题。原定于4月22日回归的《极限挑战4》，像上一季一样再次遭遇延播窘境，多方猜测认为其原因是“没有过审”。

对此，东方卫视极限挑战节目组并没有做出正式公告回应，最新一条微博仍停留在一条略带鸡汤的感言前。而已经走过了三年的《花儿与少年》，则在第四季中遭遇了停播厄运。《花儿与少年》的节目负责人吴梦知的一句“没有了，勿念”，也彻底打碎了网友对《花儿与少年极光季》的期待，给了观众一句告别。

停播的真正原因随后也被曝光，由于出国拍摄和后期制作经费过高，而收视低迷导致入不敷出，湖南卫视最终才决定彻底停播。经费、招商和收视，可谓压着综艺节目的“三座大山”，外加宏观调控政策，这些年，很多“综N代”消失于荧屏。比如，《超级女声》《快乐男声》《爸爸去哪儿》《中国达人秀》《天籁之音》等高收视“综N代”都曾是电视综艺历史中浓墨重彩的一笔，但因为各种原因已经从电视屏幕上消失了，有的则转战了网络综艺。《歌手》2018收官的短片文案让无数电视人瞬间泪流满面：“愿无畏坚持，直到被铭记，直到被遗忘”。这句文案，也同样适用于这些年一直奋勇于荧屏的“综N代”，保持自身特色，又能不断制造新意，方能陪伴观众更久一些。

晚综

文娱快报

纪录片《嗨！东盟》
展现东盟国家风貌

由中国—东盟中心与北京电视台联合出品，北京电视台纪实频道、制作部、总编室联合承制旅游文化纪录片《嗨！东盟——一带一路之东盟行》日前正式发布。该片是北京电视台首部4K海外拍摄的系列纪录片，也是中国首部东盟十国人文及风光4K全景纪录片。

《嗨！东盟》全片六集，将打破国家界限，按“衣、食、住、行、购、生态”六个主题集结，以“围观故事”的形式，全景呈现东盟国家人民的整体生活状态。发布会上，首次发布了《嗨！东盟》“视觉篇”“发现篇”宣传片，从美景、美物以及人物故事等不同角度，带给观众新鲜而震撼的视觉体验。目前该片正在后期制作中，预计今年八九月份播出。

据新华网

冯小刚新片《找到你》
姚晨马伊琍挑战自我

由冯小刚监制，吕乐执导，姚晨、马伊琍领衔主演的电影《找到你》即将于今年暑期档登陆银幕。日前电影曝光首款海报及剧照，片中姚晨化身干练的都市女性，马伊琍则突破了大众记忆中的靓丽短发形象，长发示人。

该片导演吕乐，被视为冯小刚的御用摄影师。早年吕乐凭借电影《摇啊摇，摇到外婆桥》不仅获得奥斯卡金像奖最佳摄影奖的提名，更一举夺得戛纳国际电影节最佳技术奖的殊荣。他与冯小刚合作的《集结号》《一九四二》等影片，则使他成为中国电影金鸡奖最佳摄影奖的“双冠王”。

据新华网

《大头儿子小头爸爸3》
将开启俄罗斯之旅



备受期待的“新大头”系列动画电影《新大头儿子和小头爸爸3：俄罗斯奇遇记》（简称《大头儿子小头爸爸3》）日前宣布将于7月6日上映。

央视动画前几年接连推出了两部“新大头”系列动画电影，都收获了良好的市场效应和口碑好评。央视动画将“大头儿子”这个央视经典IP做活做大做强，让每部作品都打上央视动画出品的精品烙印。《新大头儿子和小头爸爸3：俄罗斯奇遇记》由中俄合拍，故事以俄罗斯为背景展开，以大头儿子幻想世界中独特的视角展现了一场奇幻冒险之旅。

据新华网

漯河市群众文化活动方案

中共漯河市委宣传部 2018年5月2日

序号	时间	活动名称	地点	举办单位
1	5月2日~5月6日	“汉风古韵”——贾冠淘金石文化拓片展	漯河市文化馆	市文化馆
2	5月2日~5月6日	2018年春季艺术公益培训班	漯河市文化馆	市文广新局 市文化馆
3	5月2日~5月3日 晚上7：30	“中原文化大舞台”公益电影放映——《惊天破》《白发娘亲》	彝园广场、滨河路广场、开源广场	市委宣传部、市文广新局 市教育局、市公安局、市财政局
4	5月4日	漯河市2018“戏曲知识进课堂”活动	漯河五高	市委宣传部、市教育局 市财政局、市文广新局
5	5月6日 下午3：00 4：30	“幸福漯河少年梦”优秀影片公益放映活动	市人民会堂	市文广新局