

“六一”书单:给孩子的人生启蒙课

史海钩沉

抗战时期 延安的儿童节

“六一”国际儿童节在我国实行是在新中国成立以后,此前,民国时期还有一个儿童节,即“四四”儿童节。自1932年开始,每年的4月4日,全国各地都要举行一系列的活动庆祝儿童节。陕甘宁边区和全国一样,也在4月4日庆祝儿童节。

当时每到儿童节,儿童团都要举行大检阅,检阅孩子们的学习成绩、野外演习和游戏活动等,这些活动生动有趣,又富有教育意义。在1940年边区儿童节纪念大会上,儿童团员们举行了健身操、棍棒操,以及队形交换、刺枪、劈刀、投手榴弹、拳术等军事项目表演。除此之外,还进行了文艺表演、体育比赛、文化测验、政治测验、奖励模范儿童和劳动小英雄活动。当时,陕甘宁边区的儿童全部被动员起来了,他们积极参加抗战,查路条、送情报、演文艺节目。

在陕甘宁边区及敌后抗日根据地,从团中央到地方各级团组织,都设立了儿童局,领导儿童团工作。毛泽东非常关心边区儿童的培养和教育工作,在延安时期,他多次为儿童工作题词。1938年6月,陕甘宁边区政府创办了一份石印的4开小报《边区儿童》,目的是为了教育、引导孩子们在战争环境中茁壮成长。毛泽东得知后非常高兴,也特别关注,他亲笔为这份儿童小报的创刊题词:“儿童们起来,学习做一个自由解放的中国国民,学习从日本帝国主义压迫下争取自由解放的方法,把自己变成新时代的主人翁。”1938年10月,陕甘宁边区政府在延安柳林村建立了“陕甘宁边区儿童保育院”,即延安保育院,目的是为了保障抗日根据地的孩子们健康成长。毛泽东专门为保育院题字两幅,“好好的保育儿童”“为教育后代而努力”,题词体现了他对儿童工作的重视和对儿童工作者的严格要求。不仅如此,毛泽东还曾三次为“四四”儿童节题词。1940年4月4日,毛泽东同志专门为儿童节题词:“天天向上”,陕甘宁边区政府机关报《新中华报》于4月12日以醒目大字发表了这一题词;1941年4月4日,陕甘宁边区政府举行儿童节庆祝活动,毛泽东同志题词:“好生保育儿童”,题词发表在4月13日的《新中华报》上;1942年4月,延安庆祝儿童节时,毛泽东同志特地为《解放日报》题词:“儿童们团结起来,学习做新中国的新主人。”这三次题词,体现了毛泽东同志对少年儿童健康成长的殷切期望。 据《西安晚报》

童年、少年和青春时期,是人生之中最为美好的阅读状态。远遁尘世,涉世未深,心思单纯,六根清净,阅读便也更容易融化在血液里,镌刻在生命中,受用无穷。

在这样的阅读之中,文学书籍滋润心灵、启迪审美的作用,是无可取代的。成年后再来阅读,和少年时期的阅读已经是两码事,所有的感觉和吸收都是不一样的。青春时期的阅读和青春一样,都是不可逆的,无法弥补。

一份“六一”书单,送给小孩子和大孩子们,愿你所读即所得。

1 《写给孩子的大人传》

“写给孩子的大人传”共8册,包括《达·芬奇与文艺复兴》《莎士比亚与戏剧先驱》《福尔摩斯与侦探小说》《牛顿与启蒙时代》《爱因斯坦与奇妙物理学》《巴赫与超级演奏会》《莫奈与印象派》《哥伦布与大航海时代》。

这套“写给孩子的大人传”以点带面的全方位扫描,完美呈现了人类文明史上群星璀璨、人才辈出的闪光时刻。作品极其口语化,作为巴黎索邦大学博士的邹凡凡,在为孩子写作时,完全放弃了学术派的高冷,对话般的轻快语调,构架了完美的亲切感和即视感。文中令人忍俊不禁的漫画,既对文字形成注释般的补充,更为阅读的愉悦感加了一勺糖浆。

2 《小故事》

丰子恺先生对孩子的爱,尽人皆知,丰先生的家中有很多孩子。为他们读书、陪他们游戏对丰先生而言是顶欢喜的事情。在那个年代,可供孩子们读的书并不多,丰先生就从《史记》《汉书》《虞初新志》《虞初续志》《说苑》等中国古代经典作品中挑选出一些适合孩子们读的小故事,按照自己的理解用白话文的形式将之复述,然后,他用钢笔一字一句地写在他平常爱用的缘缘堂信笺上,简单装订成册,名之为《小故事》。本书是在丰子恺先生这些从未公开出版过的手抄小故事基础上,经过挑选、整理、修图,配上古文出处和相应意境的小漫画,以新颖的形式包装出版。因年代久远,文字与现代多有出入,在整理过程中,错字径改,字体用蓝色标注,缺文在方括号内补出。

3 《傅雷家书·留学岁月》

这是一本原汁原味的家书选本,比精选本更多保留日常生活的亲切感和真实感。全书以傅雷长子傅聪的留学经历、情感之路为主线,精心选编傅雷夫妇与傅聪的往来家信:既有文化艺术的探讨,也有生活琐事的念叨,更有感情烦恼的开导。这份两代人双向交流的文字实录厚重不失轻松、深刻不离日常,以小见大,乐在其中,更展示了亲子交流的重要。照片中的形象演绎了主人公的生命历程,墨迹则从“家书始于墨迹”到“墨迹止于绝笔”,令人怆然泪下,百感交集。



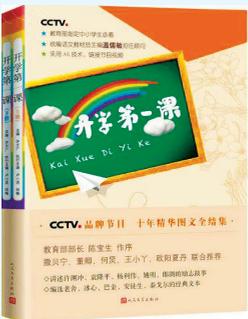
《写给孩子的大人传》
邹凡凡 著
江苏凤凰少年儿童出版社
2018年3月



《给青年的十二封信》
朱光潜 著
译林出版社
2018年1月



《傅雷家书·留学岁月》
傅雷 朱梅馥 傅聪 著
译林出版社
2017年8月



《开学第一课》
许文广 主编
人民文学出版社
2018年3月

4 《给青年的十二封信》

本书是美学大家朱光潜先生的成名作。20世纪20年代后期,朱光潜先生求学于欧洲,从海外寄回了这十二封写给青年朋友的信,最初登载在《一般》杂志上,后结集成册出版,多次重印。

信中所谈皆是青少年们所正在关心或应该关心的话

题,如读书、作文、爱恋、情理、修身、做人,凡此种种。作者劝年轻的朋友们,眼光要深沉,戒骄戒躁,更不能随了世俗、急功近利。这些信件正是朱光潜先生提供给现代青少年的成长指南,是充满了人生智慧的必读经典。

5 《开学第一课》

本书是国家教育部与中央电视台合作推出的大型公益节目《开学第一课》十年全集结,是全国中小学生同上的第一课,这一课汇聚着生命、爱、梦想、幸福、

美、英雄和中华文化的方方面面。本书运用AR技术,通过“开学第一课”应用程序扫描任意书中图片,即可观看节目精彩视频,让文字活起来。

6 《冯骥才语文课》

人民文学出版社推出冯骥才入选小学语文课本的作品全集《冯骥才语文课》。冯骥才是作品入选小学语文课本数量最多的作家之一,本书包含冯骥才迄

今被收入语文课本的共37篇文章。

他的文章通俗易懂、语言流畅而灵动,兼具国际视野和深厚的人文情怀,受到广大学生和教师的喜爱。

7 《给孩子的人文启蒙课》

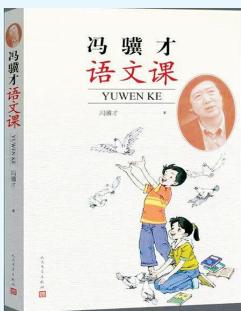
源自世界不同国家和地区的民间故事,代代相传、口口相传。这些故事历经时间的考验,是人类智慧与经验的累积。它用一个勇气与善良七彩乌鸦的故事,教会孩子学会责任与担当;一个和朋友一

起想办法建造森林小屋的故事,教会孩子分享与协作;一个接纳自己影子的女孩的故事,教会孩子克服恐惧;一个发生在大草原上,勤劳与善良小男孩与龙王宝物的故事,教会孩子信守承诺。

8 《一只特立独行的猪》

小麦家有一只小黑猪,它从小就和别的小猪不一样。它从小不爱在猪圈里吃饲料,它喜欢在田野上跑来跑去。妈妈劝它:我们猪的命就是好好吃饲料,长出大肥肉。可小黑猪不信什么命,依旧在村子里

自由自在地跑步。主任看惯了不惯不懂规矩的小黑猪,他决定教训教训这只不听话的小黑猪……影响了无数人人生的王小波同名代表作儿童版,鼓励孩子勇敢地去开创自己的人生之路。 据《现代快报》



《冯骥才语文课》
冯骥才 著
人民文学出版社
2018年4月



《给孩子的人文启蒙课》
科尔·克里斯托弗
中信出版社
2018年5月



《一只特立独行的猪》
王小波原著
张宁改编/图
接力出版社