

请假条、冷餐会、毕业典礼……

毕业季 故事多



▲冷餐会现场。
▶学生们在冷餐会上打起了水仗。



□文图 本报记者 李林润

冷餐会、毕业晚会、毕业典礼……每逢毕业季，不少毕业生总会抱怨“怎么会这么多的事儿”。可是，他们嘴上虽然这样说，却不会错过任何一场与毕业有关的活动。因为他们知道，自己与学校的故事马上就要结尾了。

因毕业需请假到永远

6月21日下午，在漯河医专医疗系的毕业典礼上，一张打在大屏幕上的请假条让不少在场的师生动容。

“亲爱的辅导员，我们因为毕业需请假，请假时间为永远，望批准！”简单的一句话，让站在台上的六位辅导员的眼中含着泪花。台下的不少学生也偷偷地抹着眼泪。“毕业季，我们说好的不流泪，要笑！”其中一位坐在台下的学生，一边摸着自己的眼泪，一边劝着边上另一位眼泪止不住的好友。

冷餐会 不一样的“狂欢”

在举办完毕业晚会，学生们纷纷来到提前布置好的冷餐会现场。伴随着悠扬的音乐，学生们拿起红酒、啤酒、饮料、水果、零食等各种食物。吃着、聊着、笑着，无忧无虑。“不去想毕业以后的事情，不去想毕业后的分离，就是聊天，尽情地聊天！”该系毕业生小张告诉记者。

就在这时，突然有水从上方落下，不少学生惊慌失措。“哪里来的水啊，弄我一身。”一位学生一边整理着衣服一边抱怨。“你看中间，有水枪！”其中一位学生一边喊着，一边冲向了场地

中间。当她看到场地中央的水枪后，也顾不上整理衣服，大步冲向前参与这场狂欢中。瞬间，场地内尖叫声、笑声此起彼伏，学生们乱作一团，好不开心。

“毕业了，再不‘疯狂’就老啦！”学生小赵的衣服已被全部弄湿，头发也是湿漉漉的，“衣服虽然湿完了，但是开心啊！”说完，她又加入此次的狂欢中。

首批本科生毕业

在6月22日上午的毕业典礼上，2018届五年制临床医学专业50名学生顺利获得医学学士学位。该批学生也是漯河医专培养的首批本科生。

据介绍，2013年，经河南省教育厅审批同意，漯河医专与新乡医学院通过合作办学形式，招收五年制临床医学专业本科生，全程在漯河医专授课、培养。漯河医专非常重视本科生教育教学工作，专门遴选出一批高水平的教师进行授课，由教学副校长兼任本科班班主任，实施“导师制”培养，以学习小组的形式进行精细化教学，取得较好的教学效果。该批学生英语四级通过率80%，考研上线率超过30%，全部顺利获得医学学士学位。记者了解到，目前，漯河医专还有3届在校临床医学专业本科生149名。

“希望同学们能胸怀‘鸿鹄之志’，完成新时代赋予的历史使命；希望同学们能恪守‘医者仁心’，在未来的职业生涯中，救死扶伤，不慕得失。”该校校长赵志军在致辞中说，完成首届本科生培养是漯河医专发展史上的一个重要里程碑，意义重大，学校会以此为契机，进一步提升学校本科和专科医学教育水平，为社会培养一大批适应医药卫生事业发展需要的医疗卫生人才。



教育监督热线

5673776 13303958277

微信公众平台

◆政策信息 ◆教育视窗 ◆投诉建议
◆违规举报

弘扬国乐经典 谱写青春华章

——郾城高中音乐会侧记



□文图 本报记者 李丹

“开场音乐是一首合奏曲《喜洋洋》，曲调充满节日的喜庆气氛，轻快的节奏立即调动了现场观众的热情，博得阵阵掌声。”说起前几天在郾城高中举办的“河南民族乐团2018经典国乐进课堂”专场音乐会，王付军老师感觉欢快的音符似乎仍在耳畔响起，每每想起，回味无穷。

为拓展校园文化生活，加深学生对传统民乐艺术的认知，6月19日，由省文化厅、省教育厅、省财政厅主办，河南歌舞演艺集团、河南民族乐团承办的河南民族乐团专场音乐会在郾城高中举行。乐队合奏的《彩云追月》节奏轻快，绘声绘色弹奏出了生活场景的诗情画意，云走月追，相映成趣。《扬鞭催马运粮忙》笛声清扬，热情明快，车轮吟唱，马蹄击节，丰收的喜悦在音乐中传达。琵琶独奏《十面埋伏》将观众引向楚汉之争的古战场，唢呐独奏《百鸟朝凤》再现生机勃勃的大自然美好景色，扬琴《匆匆那年》则引发了莘莘学子对青春岁月的共鸣。二胡演奏《新赛马》给现场观众耳目一新的感受，其奔放、粗犷、炽热、欢腾的阳刚之韵赢得了学生们长久的掌声，将音乐会气氛推向高潮。

“我最喜欢的曲子是《快乐的啰唆》。”学生王冠博说，“这首曲子极富彝族地方风格，象征经历深重苦难的凉山人民重获新生，再

现自由幸福生活场面，抑制不住的喜悦和热情浮现在观众眼前，听完后心情很是畅快。”“我更喜欢富有节奏变化的曲调，有缓有疾，张弛有度。”王鹤老师说。她对阮弦独奏《火把节之夜》印象深刻，首段慢板柔美舒缓，弦音暂停之处，无声胜似有声，中段促弦急奏，猛烈奔放，涤荡心胸，尾段优美宁静，余音袅袅，整首曲子韵味十足，让人久久难忘。

音乐会中场，主持人与现场观众进行互动，针对民族乐器中琴胡、弹拨、管弦、打击四个声部逐一向广大师生普及乐器常识，详细介绍每种乐器的特征及种类，极大地满足了大家的好奇心。随后，两面大鼓分列，《牛斗虎》鼓音如雷震，模仿牛虎相遇、相戏、相斗场景，将音乐会推向新热潮。鼓乐结束，主持人向现场的学生提问：“哪边是虎？哪边是牛？”学生们积极交流互动，在主持人的引导下，通过鼓槌轻敲鼓边，辨别出鼓乐模拟的虎爪摩擦地面和牛蹄扒地的声音。

此次国乐经典进校园活动给郾城高中广大师生提供了一个更好地聆听艺术、浸润音乐魅力、提升艺术素养的平台。“民族音乐是中国传统文化的积淀和结晶，这场音乐会富有浓郁中国民族风格和河南地方特色，能够帮助学生进一步理解与认同民族艺术，弘扬中华民族的民族精神，更好地传承中华博大精深的传统文化。”校长王学儒认为。

图说新闻

◀6月21日，召陵区翟庄中心小学举行了毕业研学活动，在老师的带领下，毕业生们参观了漯河城市展示馆，并进行了丰富多彩的户外团队活动。

本报记者 陶小敏 摄



▶近日，由区委宣传部、区教体局、区文联共同举办的召陵区红色文艺轻骑兵“书画进校园”活动走进青年镇前谢小学，让师生们“零距离”感受传统文化的魅力。

本报记者 焦洋 摄

