

两位六旬老人 “布龙”舞出精彩



吴新光(右一)和刘朴选(右二)在练习“摆龙”。

□文/图 见习记者 党梦琦

一红、一黄两条色彩绚丽的“布龙”，分别在两位老人手中翩然游荡、活灵活现。随着老人的动作不时忽上、忽下、忽高、忽低，“布龙”蜿蜒翻腾，让人眼花缭乱，直呼精彩。

8月3日傍晚，在市区沙澧河交汇处西侧河堤，一种新颖的“舞龙”方式，吸引不少市民驻足观看。随后，记者采访得知，两位老人一名名叫刘朴选，今年65岁；另外的一个名叫吴新光，今年66岁。

网上看到视频 自己动手制作

刘朴选告诉记者，这种“舞龙”方式叫做“摆龙”，除了他和吴新光，还有几个朋友一起玩，目前在我市还没有见其他人玩这个。

“我们也是刚刚接触两个月。”刘朴选说，6月的一天，他在网上看到的别人这样玩的视频，便被吸引住了，随后他将视频分享给了吴新光 and 几个经常一起锻炼的朋友，大家都觉得很有意思，纷纷表示要学。

记者近距离观察看到，“布龙”龙身长约10米，亮闪闪的鳞片，龙头是个直径10厘米的不锈钢球，外边套着一个球状的框。

“市面上没有卖这个的，这些都是我们自己做的。男的一般用10米或者12米的，女的短一些8米。”刘朴选说，他们从许昌买来专门的布料。买回来的布边缘是平整的，为了让龙看起来更逼真，就对布料进行了加工。

“你看这些锯齿状的边，都是我们用剪刀一个一个剪出来的。”刘朴选说，为了让“摆龙”更好操作，他们试了又试，最终确定用直径10厘米，七八两重的不锈钢球做龙头，又在外边罩上一个镂空的球形罩作为装饰。

琢磨技巧 多加练习

“摆龙”道具做好后，刘朴选和吴新光很快就学会了操作。“最关键的就是掌握技巧，要学会用惯性带动龙身。”刘朴选说着，便给记者演示起来。

只见他一只手抓着把绳，一只手用力向上一甩，然后整条“布龙”的身子腾空而起，起伏、翻腾，在阳光的照射下，龙身金光闪闪，气势非凡。

“刚开始学的时候，可以把后边的龙身去掉，只用龙头练习，把基本动作掌握住。”刘朴选说，学“摆龙”要胆大，不能因为怕被砸而缩手缩脚，只要放开了手脚，很快就能上手。

吴新光告诉记者，刚开始学的时候，就是在空中画数字8。“我们练习了大概有两个月，最开始舞起来很费劲，舞七八下就没力气了，经过这段时间锻炼，现在我们每个人能舞动10分钟左右。”吴新光说。

玩出花样 玩出精彩

每天下午5点左右，刘朴选和吴新光便会带着自己的“布龙”来到河堤。他们经常交流想法，希望能将“摆龙”舞出新花样。休息时间，他们就将“布龙”依次摆放在草坪上，不少到河堤乘凉、闲逛的市民被吸引，碰到感兴趣想学的，他们也很乐意教。

“我就喜欢玩点新奇的东西，想要将‘摆龙’玩出花样，玩出观赏性。”刘朴选兴致勃勃地说，“摆龙”不仅好看，而且还能锻炼身体。

“手上用力地时候也要抬头看看龙呈现出来的姿态，能同时锻炼到颈椎、手臂和腰。”刘朴选说。

“既呼吸到了新鲜空气，又锻炼了身体，虽然我老了退休了，也要活得有乐趣。下一步我们准备从南阳找一个老师，教我们更多的技巧，争取将‘摆龙’玩得更精彩。”吴新光说。

“80后”姑娘爱绘画 努力自学成画师

□文/图 本报记者 刘亚杰

都说兴趣是最好的老师，在艺术这条道路上有些人无师自通。1984年出生的马璐敏家住市区滨河路，从小热爱绘画，如今她成为一名画师，把中国的国画，画到窗帘上。8月4日，记者采访了她。

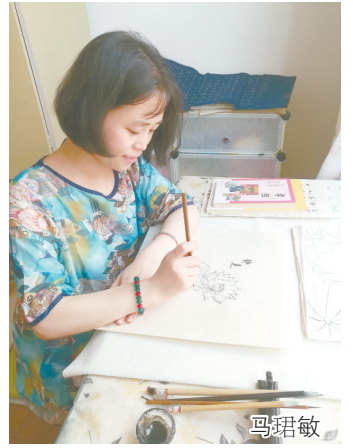
记者采访得知，马璐敏在杭州一家纺织厂工作，是一名负责绘制手绘窗帘的画师，她经常往返于漯河和杭州。

马璐敏告诉记者：“我没有经过专业、系统的学习，就是从小对画画感兴趣，在学前班的时候，报过暑期的培训班，那时候小也没学过什么，再后来就是上初中的时候，学校有一个美术兴趣班，学了一两年素描，后来就是自学。”

虽然马璐敏不是美术专业出身，但在绘画上她平时下了功夫，通过努力自学，她熟练掌握了中国画中关于调色的技巧。

说起现在的工作，马璐敏告诉记者：“我现在主要负责在窗帘上打底稿和调色，我把底稿画好，再把需要的颜料调好，工人们用小钉子在上扎成孔，然后再用生粉之类的撒上一层，然后就会有一些白点，能有个大概的形状，这样就把底稿拓印到了窗帘布上，其他画师照着底稿就可以直接画了，有时间我也会画，手绘的效果每个人是不一样的，主要看绘画功底。”

“其实调多了就知道该怎么加颜色了，关于理论的我没学过，我只知道红、黄、蓝三原色，然后当你熟悉了每一种颜



色是什么之后，就知道该加什么颜色，我调色主要是凭感觉。”马璐敏说。

“记得小时候最爱画仙女，那时候爸爸总是给我指点，我一开始画的仙女脚分的特别开，我爸爸就说这样不优雅。从那以后我就学会了注意细节，这让我明白画的东西首先得合理，从视觉上是合理的，同时要多注意细节，这就需要多观察生活。”

说起画画对自己的影响，马璐敏说：“最开始画的时候没有耐心，学习素描时，总去上厕所，一去一二十分钟，现在有时候画一幅画需要两三个小时，画不完都不愿去上厕所，我觉得这就是带给我的改变，能让我静下心来有耐心去做一件事。”

“我经常把画有荷花图样的团伞送给身边的人，主要是希望他们能够静下心来去做事情。我现在的目标是在漯河开一家店，让我画的东西能有更多人喜欢。”马璐敏说。

母子车祸受伤 市民驾车送医

□本报记者 朱红

有人遭遇车祸受伤了，你会怎么做？是漠不关心地离开，还是围观？市民刘玉婷和王晴则选择了将伤者送往医院。8月3日下午，记者采访得知，遭遇车祸受伤的一对母子正在市三院接受治疗，均无大碍。

8月2日晚上6点，开饭店的市民刘玉婷开车给一位客户送餐，朋友王晴跟她一起。当她俩由西向东走到市会展中心的喜来登酒店南门口时，看到路上围了很多人，而且还听到了哭声，她俩立即将车停好，走上前去看到一名小男孩已经昏迷，一名女士腿上流着血抱着男孩坐

在地上，向围观的市民求助。

刘玉婷询问得知已经有人打过“120”，看到救护车还没来，刘玉婷和王晴便决定不再耽误时间，抱起孩子放到自己车上，一路打着双闪赶往市三院。

8月3日下午，记者在市三院了解到，受伤的女士姓常。“当时我儿子昏迷了，我吓得不行，只记得有两位女士将我们往到了医院，还闯了两个红灯。直到现在我也不知道她俩叫啥名字，但我从心里感激她们，等儿子好了，我一定上门去感谢她俩。”常女士说。

“当时到医院后，孩

子的妈妈估计是受到了惊吓，加上天气炎热，也晕倒了。玉婷就赶紧帮医生推着小车，在进行了各项检查后又把孩子送到了病房，我则一路举着输液瓶。”王晴说。

刘玉婷告诉记者，8月2日晚上7点多，常女士的家人得到消息后赶到了医院。她和王晴一直陪到了晚上9点左右才离开。



为好人点赞 让爱心与温暖传递

十佳市民推荐热线: 0395-3132937 邮箱: luohexb@163.com
新闻热线: 0395-3139148 邮箱: 117204572@qq.com

爱心志愿者 捐助贫困户

□本报记者 朱红

8月3日下午，我市30多名志愿者，来到源汇区大刘镇赵庄村贫困户陈新建家中，为他送去现金、纸尿裤、衣物等生活用品。接过志愿者递来的3000元现金，陈新建的爱人吕凤芝不停地抹着眼泪鞠躬致谢。

陈新建今年36岁，家中有两个儿子和60多岁的母亲。2017年7月，陈新建在回家途中遭遇车祸，成了植物人。截至目前，治疗费用已经花了20多万元，几乎全都是从亲戚朋友那里一点一点借来的。陈新建出事后，他的妻子吕凤芝一直在家照顾，无法外出工作，家中也没有了经济来源。

记者在陈新建家中看到，屋里空荡荡的，陈新建躺在床上，眼神空洞，瘦得脱形。

记者了解到，目前，陈新建的大儿子该上初一了，每周的生活费都凑不到；小儿子该上学前班，学校每学期减免了1000元，但还有每学期1000元的学费没有着落。

“2017年年底，陈新建家已被识别为贫困户。”源汇区大刘镇赵庄村驻村第一书记刘锋告诉记者，一次偶然的机会，他跟做公益的朋友说起陈新建的遭遇，这位朋友就想帮助陈新建一家。他这位朋友和一些志愿者积极行动起来，捐钱的捐钱，捐物的捐物，共筹集了3000元现金和一些生活物资。