

拼了老命，阿汤哥赢了

《碟中谍6》票房口碑一路开挂,3天突破5亿

真实拍摄

高空跳伞总共拍了106次

一提到《碟中谍》系列，观众眼前就会冒出汤姆·克鲁斯（昵称阿汤哥）上天入地、飞檐走壁、一路所向无敌的身影。此次他携《碟中谍6》回归，距离第五部作品过去三年，让人担心以他56岁的高龄能否完成高难度的动作戏？看了电影才发觉，这样的担心纯属多余，影片中的阿汤哥不仅一如既往地帅，而且依然充满活力，动作戏和冒险戏比以往更加升级，就像电影片名直译的《不可能的任务》，《碟中谍6》戏里戏外都是不可能完成的“任务”，看得出来，阿汤哥也是

拼了老命了！

此前阿汤哥贡献过徒手扒飞机、攀爬迪拜塔等经典的桥段，《碟中谍6》开篇没多久，他就贡献了真正高空跳伞的镜头，即高跳低开，这在电影史上尚属首次，为完成这段戏份阿汤哥一共拍摄了106次。众所周知，阿汤哥相信只有最真实的拍摄才能为观众带来最强烈的观感，很多惊险的动作戏他都是亲自完成，因此很多戏份都使用长镜头代替剪接，一气呵成的处理更有真实感，有着更强烈的视觉刺激。

场面惊险

各种极限挑战不断上演

阿汤哥堪称铁人三十八项冠军，部部电影跑下来确实会有种“连汤姆·克鲁斯都跑不过汤姆·克鲁斯”的感觉，似乎也在印证着主角依旧年轻充满活力，让人丝毫看不出其老去的模样。片中他还真正开直升机，甚至还学会了很多飞行员都很难操作的360度回旋下坠，屋顶酷跑，这才是真正的“你知道他有多努力吗”，种种极限挑战让观众充满敬意。

值得一提的是，片中的打斗戏份并不是为了耍帅设计的，而是与剧情充分结合。阿

汤哥饰演的伊森·亨特也不是完全主角光环，在“厕所打斗”的戏份中，他和搭档沃克联手也没有打过亚洲买家“拉克”，手机被摔烂和外人闯入增添了几分喜剧感。影片中还有很多呆萌的戏码，惊险的场面伴随着搞笑的段落，班吉无论台词还是表演，依然是本片的笑点担当。影片中间亨特那段搏命狂奔抓沃克的戏份，他的神助攻让伊森·亨特在写字楼中破窗而出，堪称全片最有趣的“动作戏”了。

剧情加分

猜得到结尾却猜不透过程

很多爆米花电影都因为过于追求视觉特效而忽略剧情，但在《碟中谍6》中，剧情和视觉特效完全没有冲突，环环相扣的剧情是《碟中谍6》的另一看点。故事紧接着第五部，恐怖组织辛迪加的头目莱恩虽然被抓住，但其余的成员除了计划救他还准备搞出

更大的阴谋，用于核战武器的钚元素落入了反派手中。总体框架仍是汤姆·克鲁斯饰演的伊桑·亨特，历经各种惊心动魄，在同伴协助下最终战胜邪恶反派。

虽然延续一贯老套路，没有跳出谍战特工片的范畴，但碟中谍，计中计，反转多得出乎意料，即便都能猜出最后的结局，也猜不到过程。在剧情的铺垫上，《碟中谍6》也非常有耐心、起起伏伏，增加了不确定性和戏剧性，比如亨特和上司争执的那段，给班吉戴面具冒充莱恩并送走，当沃克真实身份暴露，带走“莱恩”时，原来一切都是亨特提前设计的，好几个“小高潮”和“小反转”组成了完整桥段，一波三折的剧情，敌友反转太快，让人和主人公一样懵圈，猜得到结尾却猜不透过程。

评分超高

甩开印度影片《苏丹》

《碟中谍6》若有若无的情感戏全篇穿插，给观众带来几分意料之外的惊喜。开头用很短的篇幅巧妙交代了一下，让没看过第三部的观众了解前情。《碟中谍6》中亨特再次见到前妻茱莉亚，并说出那句埋藏在内心很久的话：你过得幸福吗？笔墨不多却恰到好处，让人唏嘘又感动。

好莱坞动作系列影片往往是越拍口碑越差，然而《碟中谍》系列似乎打破了这个惯例，新片在动作上全新升级，又兼顾剧情和人物塑造，是一部在各个方面都做得极具诚意的影片。女演员的戏份不多，但都很惊艳，伊莎在上一部中就吸睛无数，这次更惊艳。

此外，同档期上映的多部影片票房上均不理想，尤其是印度影片《苏丹》，上映三日票房只有1964万元，由此也可以看出，印度电影的“高烧”已经退去。

据《半岛都市报》

文娱快报

《一代名相陈廷敬》将在央视八套开播

9月4日，由北京盈科斑马文化传媒有限公司、世纪长龙影视有限公司共同出品，中央电视台、中共山西省委宣传部、山西省晋城市委市政府、山西省阳城县县委县政府、北留镇党委政府、皇城相府AAAAA级景区、陕西西咸新区秦汉新城影视发展有限公司、中广树德国际文化传媒有限公司联合出品的39集大型古装历史电视剧《一代名相陈廷敬》开播仪式在北京举行。

据悉，《一代名相陈廷敬》由执导过《大江东去》《离开雷锋的日子》等剧的著名导演雷献禾执导，国家一级演员陶泽如、著名演员朱宏嘉、曹力、薛山等在剧中倾情出演，将于近期在央视八套黄金档播出。

据新华网

《诗意中国》寻找文化根脉



深圳卫视原创文博推理秀《诗意中国》将于9月14日起每周五晚9:15与大家见面。在近日举办的开播发布会上，演员潘粤明、前央视名嘴赵普等齐聚现场。

据介绍，《诗意生活》有两大特点：首先，它让生活文化代替诗词、汉字与成语成为主角；其次，节目的表现形式也摒弃了竞技、朗诵及吟唱，采用“文艺推理”的新形式贯穿节目内容，用最烧脑的推理上演一场“脑力狂欢”。节目中，节目嘉宾将结合现场还原的古人生活场景，对主题关键字进行层层剖析，让当代年轻人更懂得精致生活的奥妙。

据中新网

首档打歌节目《中国音乐公告牌》将播

由爱奇艺打造的打歌节目《中国音乐公告牌》日前在北京举行媒体看片会，节目模式随之曝光：真人秀部分还原音乐人日常生活，舞台秀部分呈现现场表演气氛。节目总制片人姜滨表示，单纯的舞台叠加会给观众看拼盘演唱会的感觉，“加入真人秀是为了增加可看性”。据悉，第一季节目共12期，首期将于9月7日晚8时独家登陆爱奇艺。

《中国音乐公告牌》是爱奇艺推出的国内首档打歌节目。姜滨说：“打歌的优点在于弱化了歌手间的排他性，为传播好音乐提供新渠道，让音乐回归舞台本身。”

据中新网



《碟中谍6》海报