

40岁演少女，观众不接受 演技抹不平年龄的“鸿沟”

《如懿传》刚开播时，周迅就因“扮嫩”上了热搜。其实从后面多集剧情看，周迅的演技依然很好。但是对观众来说，演技是一回事，“扮嫩”的视觉冲击又是一回事，大家在肯定其表演之余，依然诟病演员“跨龄”。

或许正是因为演员跨龄出演的例子实在太多，因此当王俊凯在《天坑鹰猎》、吴磊在《斗破苍穹》里演绎适龄角色时，观众们频频给予好评。观众的反响或给演员们提了个醒：演技未必能抹平年龄的鸿沟。

“跨龄”尝试 是勇敢挑战角色？

《如懿传》热播的同时，吐槽之声也铺天盖地而来。十几岁的青樱由四十多岁的周迅来饰演，网友们大呼“不能忍”。有人评论这一幕“装嫩到了夸张的程度”，有的直言“两个加起来年龄超过80岁的中年人在谈着十几岁时的恋爱，满满的违和感”“这么大岁数了就不要演什么少女了”。

曾几何时，演员“跨龄”尝试曾代表了他们在表演上的勇于尝试。当年，40多岁的刘晓庆把武则天从十几岁演绎到80多岁，从少女到老年，曾让观众惊呼化妆师“技术高超”。但如今，电视和电影的拍摄技术发展迅速，即使有浓浓的妆容遮掩，演员们年龄的秘密还是被高清摄像机无情揭露。因此，演员们要在荧屏上挑战年龄跨度很大的角色，往往吃力不讨好，并不容易得到观众的好评。

即使是演技、颜值、口碑俱佳的孙俪，在《甄嬛传》从少女演到太后，大获成功之后，继续在《芈月传》《那年花开月正圆》中演绎女主角跨度很大的传奇人生时，也曾受到很多人的质疑。不少观众认为，《那年花开月正圆》中孙俪的“少女感”已经很勉强。此外，杨幂在《扶摇》《三生三世十里桃花》中的少女扮相同样受到质疑，“有些吃力”。



周迅(《如懿传》剧照)



刘涛(左)和孙俪(《芈月传》剧照)

年龄“鸿沟” 演员们怎么看？

不少观众认为，周迅在《如懿传》里的表演依然“演技在线”，她准确把握了如懿的内心世界，即使跟邬君梅、陈冲等“老戏骨”演对手戏依然丝毫不逊色。那么，为什么年龄的“鸿沟”不能用演技弥补呢？观众对演员的年龄是否应该更宽容一点？

周迅曾经表示，演十几岁少女，自己心理上也有点过不去。但是要当个好演员，那就要保持一种像小孩子那样的干净简单的感觉。而《如懿传》导演汪俊对于周迅扮相显老的回应是，由于开头的剧情是最后才拍的，当时演员已拍了整整九个月，太过辛苦，所以周迅的脸上是浮肿的。

必须承认的是，这种用演技来让观众接受年龄差的成功例子还是太少了，更多的是让观众“出戏”的演出。因此，越来越多观众呼吁演员“别太费力装嫩扮老了”。

如今，演员们也渐渐意识到要正视岁月痕迹这件事。马伊琍曾直言：“女人活在这个世界上，至少要在不同年龄段找到相应的、最重要的事情。”生活如此，表演也如此，找对适龄的角色，不仅自己跟角色更贴切，也更容易让观众“入戏”。

观众更愿意看到 “适龄”的他们

对中年女演员来说，年龄带来的尴尬和困惑依然存在，怎么改变这一困惑，不仅仅是“心态好”就能解决的，要找到“适龄”的，而且表演上能有很好的发挥空间的角色，并不是一件简单的事情。

从作品类型来看，青春戏尤其需要“适龄”的演员。罗晋和唐嫣在《归去来》饰演大学生、刘诗诗和郑恺合作《那年青春我们正好》，观众看到的并不是“青春”，而是“曾经青春”，多少有点尴尬、难入戏。

如今正在热播的网剧《天坑鹰猎》在点击量和口碑上也有很好的表现。主创透露，为了最大限度地还原作品的少年心性，主演阵容一律采用了“正青春”的演员，这部剧的几位主演平均年龄只有18岁。“我们觉得首先要保持年轻的面庞，不要用超越这个年龄或者与年龄不接近的演员。”

从上述热播剧的反响不难看出，对观众来说，追剧时除了剧情吸引人，还要角色形象“不违和”。制片方在选角之前考虑一下年龄因素，演员在接戏之前分析自己是否合适，这些准备工作都是必要的，否则，既勉强了自己，也为难了观众。

晚综

文娱快报

首届中国相声小品大赛 参赛作品题材丰富

日前，中央广播电视总台推出的首届中国相声小品大赛正式在京启动。有举办过七届的全国相声电视大赛和举办过九届的全国小品电视大赛珠玉在前，首届中国相声小品大赛备受重视，不仅比赛形式创新力度大，参赛作品题材还十分丰富。

中国曲艺家协会主席、相声表演艺术家姜昆，中国曲艺家协会副主席、相声表演艺术家冯巩，表演艺术家、国家一级演员蔡明，台湾著名喜剧演员方芳，优秀青年演员李菁、苗阜、潘斌龙等也现身，共同分享喜剧创作的细腻感受。据悉，首届中国相声小品大赛决赛将于10月2日至10月9日举行，分为八场播出。届时将评出包括作品奖、演员奖、编剧奖、导演奖、团队奖在内的多个奖项。

据新华网

著名表演艺术家朱旭 因病去世



9月15日，著名表演艺术家朱旭因病在北京逝世，享年88岁。

朱旭1930年2月生于沈阳，1949年5月进入华北大学学习戏剧，毕业后进入华大文工二团工作，从灯光师到演员，开启了戏剧人生。

在北京人艺的舞台，朱旭先后塑造过数十个性格独特、色彩鲜明的人物形象，如《蔡文姬》中的左贤王、《骆驼祥子》中的二强子、《咸亨酒店》中的阿Q、《推销员之死》中的查利、《红白喜事》中的三叔、《家》中的高老太爷、《甲子园》中的姚半仙等。此外，朱旭还出演过《红衣少女》《小巷名流》《鼓书艺人》《洗澡》《刮痧》等电影，以及《末代皇帝》《大地之子》《似水年华》《沧海百年》《日落紫禁城》等电视剧。

据新华社

朱莉亚·罗伯茨 首次出演电视剧

美国奥斯卡影后朱莉亚·罗伯茨日前亮相多伦多国际电影节，为其主演的首部电视剧《回国》做宣传。

《回国》是一部心理惊悚剧，罗伯茨在其中扮演社会工作者海蒂，海蒂就职于一家政府保密机构，帮助从战场回国的老兵重新融入社会。该剧将于11月2日在亚马逊网站开播。

现年50岁的罗伯茨曾于1991年凭其主演的影片《风月俏佳人》获奥斯卡奖最佳女主角奖提名，并于2001年凭《永不妥协》一片摘取奥斯卡影后桂冠。

据新华网

漯河市群众文化活动方案

中共漯河市委宣传部

2018年9月17日

序号	时间	活动名称	地点	主办单位
1	9月17日~9月23日	漯河市第三届中国画展	郾城区美术馆	市委宣传部、市文联
2	9月17日~9月23日	漯河市文化馆秋季公益培训班	漯河市文化馆	市文广新局、市文化馆
3	9月17日~9月23日	笔酣墨浓园丁情——周钦杰中国画作品展	漯河市文化馆	市文广新局、市文化馆
4	9月18日~9月19日晚上7:30	“中原文化大舞台”公益电影放映——《村魂燕振昌》	彝园广场、滨河路广场	市委宣传部、市文广新局、市教育局、市公安局、市财政局
5	9月19日晚上7:00	“百姓宣讲直通车”进基层巡演活动	顺河街广场	市委宣传部、市广播电视台
6	9月19日~9月20日	召陵区红色文艺轻骑兵“戏曲书画进校园”活动	邓襄镇第一中心小学、老窝镇果园小学	召陵区委宣传部、区教育体育局、区文明办、区文联
7	9月23日下午3:00 4:30	“幸福漯河少年梦”优秀影片公益放映活动	市人民会堂	市文广新局
8	9月23日晚上7:30	“金色龙湾杯”群众艺术大赛	召陵区金色龙湾文化广场	市文广新局、市演出公司