

配角比主角红 实力派的春天到了

在当红小生、小花们还在忙着“撕番位”的时候,演艺圈的风向标不知不觉中已经变了。《延禧攻略》热播,“一剧爆红”的是聂远、秦岚、余诗曼,而非“大女主”吴谨言;《如懿传》播后周迅、霍建华不温不火,让观众记住的却是其他妃子甚至丫鬟、侍卫。不知何时起,配角竟然比主角还红了?徐峥在《我就是演员》上说,“好演员的春天到了。”或许,属于好演员的黄金时代真的要来了。

A 配角比主角还要抢戏

《延禧攻略》让很多人认识了一位“老新人”吴谨言,然而,《延禧攻略》真正捧红的却不是吴谨言,尤其是前段时间吴谨言耍大牌危机后,前程更不明朗,而因为该剧一夜爆红的却是聂远、余诗曼、秦岚这些老面孔。

剧中,饰演继后的余诗曼,在经历父母双亡、家庭破落后,韬光养晦熬了很多年终于熬到了皇后的位置,网友评价她一张嘴就仿佛回到了看《金枝欲孽》里尔淳小主的时候,这么多年过去了,余诗曼终于成了实力派中的一根“老姜”。还有饰演先皇后的秦岚,剧中扮演的是一位很“佛性”的皇后,本就体弱多病,又因儿子早夭,常年沉浸在悲痛中不理后宫事务,但因心地善良,一次又一次地拯救女主人公。加上秦岚早年参演过《还珠格格》《又见一帘幽梦》等众多网友童年记忆的影视剧,这次“喜提”后位,人物设置完美弥补了观众的童年阴影。

B 默默无闻的他们翻身了

综艺舞台上,去年的“流量王”《演员的诞生》改名换姓《我就是演员》回归了,上一季节目因为“戏精”吸引了不少关注度,但也带来了质疑的声音。新一季嘉宾请来了很多戏红人不红的“大熟脸”“黄金配角”,而这些演技派也没有辜负大家的期望,演员的演技和导师的点评更是频繁登上热搜,真正达到了“花小钱办大事”。

第一期节目中左小青打响了第一炮,这位演员曾出演过《阳光灿烂的日子》《战长沙》等几十部知名电视剧,与陈道明、蒋雯丽等大牌明星搭档,演技没得说,但一直在观众视线的边缘混个脸熟。再比如任素汐,很多人对她的印象还

C “配角当红”正在影响市场

过去几年,市场上出现了不少高票房(收视率)低口碑的影视作品,靠着过硬的粉丝基础、广告宣传,以流量的方式变现,一度占据着微博热搜和各视频网站。这些所谓的“流量担当”,无论演技再烂,却始终有人愿意并热衷于为他们买单。相反,许多靠演技安身立命的匠人,遭遇着前所未有的落寞,这种现象也造成了行业的畸形发展。

“配角当红”的趋势从去年开始凸现,最典型的莫过于雷佳音。因为在热播剧《我的前半生》中扮演“前夫哥”陈俊生,他进入了属于自己的“后鲜肉”时代,目前各种影视、媒体、时尚资源都非常好。同样因为配角二度翻红的还有演员徐正溪,模特出身的徐正溪此前出演过很多影视剧,但人气一直上不去,

一些不怎么火的电视剧中,也有配角因为出色的演技受到关注,因此拥有了自己的代表作。比如,2017年的“剧王”《如懿传》姗姗来迟播出后,两位曾经的人气王周迅、霍建华被吐槽,反倒是其他配角沾了这部剧的光。比如被称为“小可爱”的慧贵妃童瑶,虽然是剧中的反派人物,但凭借贪吃、八卦、奶凶等反派特色,让观众喜欢上了这个“萌蠢”贵妃,下线时网友不舍地把她捧上了热搜。还有“琵琶精”玫妃,周迅身边的丫鬟蕊。剧中还有同时出演过奥斯卡获奖影片《末代皇帝》的陈冲、郭君梅,虽然以配角身份出现,却也因这部剧重新成为热门人物。再比如,高调开播、“低调收官”的《武动乾坤》中,饰演杨洋父亲的“过气影帝”谢君豪,出演一位明事理又能耍宝的可爱老父亲,因为出色的演技变身“中年宝藏”。

停留在电影《驴得水》或者歌曲《我要你》,如果不是前段时间上《幻乐之城》,估计没人叫上她的名字,因为相貌平平,她有演技却很少得到导演的青睐。同样的遭遇也发生在演员宋洋身上,他出演的多部国产文艺片都口碑爆棚,尤其是《爆裂无声》里的表演被称“炸裂”,名气却跟演技成反比。

都说走红是门玄学,但这些“黄金配角”却也用个人的努力争取到了身为演员的尊严。一直在演艺圈摸爬滚打的徐峥也对这一新现象做出了解读:“你们来这个节目是对的,好演员的春天要来了。相信很多一直演配角的演员可以迎来事业的第二春。”

直到出演《独孤天下》中的宇文护。作为一部网播剧,《独孤天下》的讨论度并不算高,从播出到完结,主演胡冰卿甚至都没有什么存在感,但“太师”徐正溪却在网络上掀起了一场不小的热度。

观众当然不是天生就喜欢看烂片的,《我不是药神》的高票房已经充分说明了观众们对优质内容的渴望。现今的影视剧评价标准,资源不再跟颜值、流量画等号,作为演员立命之本的演技成为最重要的考量依据。而这种现象所带来的行业改变,必然是让很多有演技但一直被埋没的好演员浮出水面,让行业进入良性发展。

据《济南时报》



余诗曼凭《延禧攻略》走红内地



左小青在《我就是演员》中表现优秀

秦岚因在《延禧攻略》中出演富察皇后再度走红

文娱快报

《父亲的草原母亲的河》 展现内蒙古发展变化

近日,由康洪雷、刘翰轩共同执导的青春史诗剧《父亲的草原母亲的河》首次发布剧照,演员及主创班底也浮出水面。

该剧讲述了在特定的时代环境下,莫家四兄妹响应国家的号召,从南京相继来到北部草原,与牧民共同学习、共同生活,在生活中进行人生选择 and 自我寻找,履行自己扎根草原、建设边疆的诺言发生的悲欢离合的故事,真实还原从20世纪60年代末到2000年的草原民族生活风貌与社会背景。

作为内蒙古籍导演,这是康洪雷从事影视行业工作三十余年首次拍摄家乡题材作品,他不仅亲自参与剧本创作,还加入了个人的经历。据悉,该剧将于2019年与观众见面。

据新华网

新版《新白娘子传奇》 叶童加盟演“许母”



日前,新版《新白娘子传奇》官方微博发文:“念前世,悬壶济世是许仙;看今生,感念灼灼慈母心。感谢叶童老师特别出演许母,不胜欢喜。”正式宣布叶童将在新版《新白娘子传奇》中饰演许仙的母亲。

在老版《新白娘子传奇》中叶童不仅饰演了许仙一角,还饰演了许仙与白素贞的儿子许仕林,如今又出演许仙的母亲,可谓集齐了祖孙三代角色。

叶童此前饰演的许仙深入人心,很多观众还是在很久之后才得知当时叶童是女扮男装出演角色。如今叶童扮演许仙母亲,以一身女装亮相,也有一些观众担心可能会“跳戏”。

据中新网

张靓颖美国开唱 劲歌热舞个性十足

日前,“海豚公主”张靓颖来到美国康州金神大赌场,为现场的6000多名观众献上了一场精彩的演出。

时隔六年,张靓颖第二次来到康州金神大赌场,开启“Jane's Secret 珍相”世界巡回演唱会的海外巡演。本次演唱会,张靓颖共演唱了30余首歌曲。其中有《画心》《终于等到你》《如果爱下去》等脍炙人口的经典歌曲,还带来了动感十足的热门英文单曲。

以海豚音著称的张靓颖,更是演绎了她精湛的高音,震撼全场。在现场,张靓颖也不时与歌迷亲切互动,劲歌热舞,个性十足,引来歌迷阵阵欢呼。

据新华网