

我们社区有文化 ⑤

文化活动较为单调 专业人才非常缺乏

社区文化根植社会基层，源自百姓需求，引领文化生活，是文化建设最基础的环节。近年来，各个社区在文化硬件和软件建设上已经在逐步改善。但是，仍有一些社区在社区文化建设上存在着一些问题。近日，记者进行了调查采访。

□文/图 本报记者 吴艳敏

A 文化活动较为单调 居民参与度不高

在市区黄河路附近居住的刘女士对记者说，平时会参加社居委组织的唱歌、跳舞等活动。“退休以后，岁数大了，别的也做不了，想参加一些小区里的活动，但除了唱歌和跳舞，其他的基本上没有了，项目太少了。”刘女士说。

而家住市区沙北路一小区的闫先生说：“社区文化活动类型有些单调，除了一些规定的传统节日以外，很少举办其他活动。要不就是搞个讲堂啥的，这样根据都带动不了居民的参与度，应该多举办一些互动性的活动。”

在采访中，不少小区的居民表示，因为社区活动类型少，很少参加活动。“有时候会看到楼下有人跳舞，除此外好像就没见过别的活动。其实，大家的兴趣爱好都很广泛，但往往因为活动项目少，参与难而搁浅。”市民周女士说。

家住市区嵩山路与淞江路交叉口附近杨先生说：“希望社区开展一些新颖的文化活动，大家精神上都有需要。现在高层的小区越来越多，因为活动类型少，造成很多邻居都不认识。”

记者在走访中发现，社区文化建设中最重要的工作是通过更多的活动，提高广大社区成员对于社区文化的参与度。目前，老人和少年是社区活动的生力军，在职职工、年轻人和中年人参与度低是一个普遍的现象。许多社区文化活动好不容易组织起来，但参与者却总是一些“熟人孔”，这基本上是所有社区文化活动面临的难题。

郾城区沙北街道办事处社管委副书记班顺利表示，现在社区文化比前几年要好很多，但是社区文化活动类型还是较少，除了在传统节日外，有的社区平时基本上并没有开展其他活动，这样就会造成居民参与度不高，不知道有社区文化活动的存在。

“社区文化建设和发展的最终目的，就是通过各种活动来丰富人民群众的文化生活，培养社会公德，使居民自身得以全面发展。”班顺利说，社区文化是一种群众文化，是全体社区成员参加的共同的文化行为，如果没有广大的社区成员参与，社区文化的主体就会出现，甚至不复存在。

B 组织活动尚需努力 仍有改进空间

记者在社区走访时，发现有社区的文化活动虽然不少，却是为了完成上级安排的工作，导致一些社区对社区活动出现了应付的心态。

市民李先生说：“有一次，我参加社区活动。刚好那次活动是端午节，社居委的工作人员就打电话通知我们到社区参加活动。到地方一看活动就是应付，说是比赛包粽子比赛，其实就是大家围着一块包粽子，也没有评出个一二三来。”

“到最后，包得快的居民就有怨言，还说下次就不来参加了。对于社居委来说，既然是社区文化活动，说好的包粽子比赛。那么，就应该把比赛弄得有模有样，这样居民才能积极地参与。”李先生说。

家住市区湘江路附近的彭女士告诉记者：“我经常参与社区文化活动，社区在‘我们的节日’活动中开展得还可以。但是，有的时候出现了应付的现象，感觉他们是为了完成任务而举办这些活动似的，并且参加的居民也少，每次的面孔都一样。”

在走访中，记者发现在举办社区文化活动时，有的社区就出现了应付的现象。而有的社区把每一次的活动都作为一项重要的

事情去做。

在刚刚结束的中秋节活动中，记者走访郾城区沙北街道以及源汇区顺河街道等街道的各个社区，发现很多社居委把这项传统节日——中秋节搞得丰富多彩，居民们自编自演，诉说着过去的传统历史文化，邻里们团聚在一起过中秋。

而有的社居委，为了完成任务，就简单地邀请了社区里的几位居民坐在一起，吃个水果、月饼等等就这么结束了，并没有把这个传统节日的内涵展现出来。

“社区举办社区文化活动，就是为了让更多的居民参与到社区文化中。有的社居委为了完成任务，就简单地邀请几个居民参与活动，并且每次活动都是这几位居民参与，这样的情况在各个辖区都有。同时，这样的情况会导致其他居民感能参与到社区文化活动，也不知道社区开展的有哪些社区文化活动。”沙北街道小高庄社区相关负责人高立君说。

高立君说：“对于社区文化活动，就是为了带动社区居民参与到社区各项工作中。每次社区开展各项文化活动的时候，我们都会用心策划，这样居民的参与度也会高，社居委其他各项工作也会更好地开展。”



河滨社区中秋活动现场，参与的多是老年人。



戏楼后街社区文艺团队成员以老年人居多。



张胡魏社区组织的中秋活动现场。



嵩山社区中秋活动，社区工作者指导居民制作月饼。

专业人才非常缺乏 难以满足居民需要

记者在走访中发现，很多社区文化活动丰富多彩，却缺少专业人才支撑，大多数社区都是由社区的工作人员去协调社区文化工作。

社区文化也需要专业的人员来开展，否则仅有社区工作人员来组织活动，很难社区不同居民的需要。

“社区文化现在非常重要，很多居民也很愿意参与到社区文化中，但我觉得专业的人才太少。比如我到社区学个美声，如果社居委能请到专业的人士，哪怕收取一些的费用，我也愿意。可是，现在社居委并没有这样专业的人员来给我们授课。”家住市区五一一路附近的居民张喜梅说。

“现在，社区文化工作管理人员不足，居民文化活动缺少有效的组织、协调、指导，并且专业人才缺乏。舞蹈、曲艺、书画等一些群众喜闻乐见的活动，由于没有专业文化人才的辅导，不能很好地满足社区居民的文化需求。”沙北街道办事处社管委副书记班顺利说，现在很多社区居民越来越喜欢社区文化，愿意参与到社区文化中。社区文化越来越丰富多彩，各种团队也越来越多，社区非常需一支业务强、素质高的文化人才队伍。

班顺利表示，目前，作为社区来说应重视抓好专业和业余两支社区文化工作者队伍，做到力量互补。一方面，建立社区文化人才储备，吸收社区所属单位的文艺爱好者及离退休人员积极参与，壮大业余文化人才队伍。另一方面，通过招募志愿者，与周边学校、社会团体、企事业单位建立友好联系，让这些社区文化志愿者们以志愿、义务的方式服务社区文化活动，根据需要吸收部分专业化人才进驻社区。这样，社区里的业余人士和专业人才同时壮大，居民在这样的人才带动下，也更愿意积极参与到社区文化活动中。

班顺利说：“社区文化是居民生活中的一部分，在完善硬件设施的同时，也要完善软件设施。这样，社区文化才能办得丰富多彩，居民的参与度才会更高。”