

2018年电影总票房已超过去年

国产电影的春天要来了

喜欢电影、关注电影的小伙伴们一定知道,截至11月底,2018年的全国电影票房已经超过了2017年的全国总票房559.11亿元。接下来中国电影票房的每一秒,都是新纪录。在取消票补、几个月院线遇冷的情况下,还提前一个月超过去年的数据,无疑是一件值得关注的事。票房榜前四位都是国产影片,前十名中有六部国产影片。看得出来,中国电影观众越来越理智、理性,本土好电影、好演员的春天,就要来到了。

票房前四名均是国产 国产片主体进一步巩固

今年中国电影票房榜单前十名中,有六部是国产片。前四位的分别是《红海行动》《唐人街探案2》《我不是药神》《西虹市首富》。王先生是资深的影迷、自媒体影评人,当记者问起,今年给他留下印象最深的电影,他不假思索地答道:“《西虹市首富》是比较对我口味的喜剧片,我是视频网站的VIP会员,有时候还会点开重温。而给我留下印象最深的还是《我不是药神》,让我看得泪流满面。”

说起喜欢这两部影片的理由,他说:“我欣赏电影的口味其实很通吃——国外的优秀电影就好比西餐,我也喜欢吃,不过让我每天赖以生存、最饿的时候想吃的,还是中餐。现代人生活节奏快、压力大,离不开优秀的喜剧电影,尤其是国产喜剧中的笑点都是最土生土长的、最符合国人趣味的,《西虹市首富》就是这样的电影。而《我不是药神》这样的国产现实主义题材影片,这些年越来越受到观众的欢迎,因为这些影片贴近我们的生活,它触碰到我们心底最柔软的部分,加上影片宣传推广到位,必然会成为今年最佳影片之一。最近票房逆袭的国产电影《无名之辈》,便是最新鲜的一个例子。”

此外,《后来的我们》《一出好戏》《超时空同居》《无问西东》《动物世界》等国产电影作品也让他印象深刻。这些影片类型各异、题材丰富,调动了观众对国产片的观影兴趣和热情,反过来,也说明我们的观众欣赏影片口味的包容性和多元性。王先生的观点代表了大众影迷的口味,今年中国电影总票房中,国产影片票房占比超过60%,票房过亿元影片73部,其中国产影片39部,占比是稳定且合理的。看得出来,随着大量优质的国产影片诞生,国产影片的主体地位得到了巩固。



今年“黑马”多 票房有望突破600亿元

不过,一些文学性、艺术性比较强的影片,观众接受起来还是相当困难,忻钰坤执导的《暴裂无声》、贾樟柯提名戛纳金棕榈的《江湖儿女》,都是典型的叫好不叫座的影片,票房仅有五六千万元。讲述留守儿童的《米花之味》、获上海电影节评委会大奖的《阿拉姜色》等影片票房只有200余万元。《无名之辈》的导演饶晓志也曾对媒体表示,如今,一些“流量明星”的影响力下降,但他并不认为好电影、好演员的春天已经来了。在他看来,好演员的春天不光是说他们能红、能有热度,而是观众看待演员的方式和价值。如果观众看电影,不再是奔着一两个人去,而是奔着有较高水准的很多人去,那才是好演员和好电影的春天都到了。

今年年初业内预期2018年全国票房突破600亿元,这个“小”目标是否能够实现?记者采访了多位业内人士,近八成的人表示勉强有希望。

某不愿意透露姓名的连锁影院经理就持怀疑态度。他向记者坦白,虽然就目前全国总票房已经开创了新纪录,但梳理来看,贺岁档、暑期档和国庆档等热门档期所在的月份贡献较大。近560亿元的纪录,仅2月一个月就贡献了100多亿元,占比将近五分之一,票房最低的9月只卖了31亿元。

看得出来,今年整体票房走势高开低走、冷热不均,差距悬殊。“十一档



后至今,院线电影整体感觉比较疲软。最近,我们调查了没有走进影院消费的观众理由,有45%左右是因为在映影片中没有中意的,另有41%的观众选择其他娱乐方式。我认为,今年之所以有这么多部“黑马”脱颖而出,正是因为我们观众需求越来越大,而我们市场供应不足,或者供应不均衡。今年国产大导演、大制作的商业电影,明显表现一般。进口电影里的突出选手也比较少,这就使得大片的竞争力、带动力不足,姜文、张艺谋的电影都是明显例子。”该影院经理表示。

晚综

文娱快报

“华表奖”颁奖 吴京获最佳男演员奖

12月8日晚,第十七届华表奖颁奖典礼在北京水立方上演,两年一度的电影盛事吸引了包括成龙、周星驰、陈凯歌、王家卫、斯琴高娃、田华、祝希娟、章子怡等近300位电影人到场,创历年之最。

当晚,可谓中国电影人的大集合,将近300电影人齐聚北京水立方,展开一场盛宴。最终吴京凭借《战狼2》获得本届华表奖优秀男演员奖,《十八洞村》的陈瑾获得优秀女演员奖,《红海行动》导演林超贤获得优秀导演奖。此外,《红海行动》《战狼2》《十八洞村》《建军大业》《湄公河行动》《大鱼海棠》《大唐玄奘》《老阿姨》《龙之战》《明月几时有》十部影片获优秀故事片奖。

据新华社

《改革开放 关键一招》用青春视角审视时代

今晚10点30分,《改革开放 关键一招》将在中央电视台新闻频道首播,纪录片频道次日重播,并于12月11日晚9点15分起在北京卫视播出。

《改革开放 关键一招》共分七集,主题分别为《这个时代超级燃》《这个民主很有范儿》《中国文化很有味》《幸福就要稳稳的》《中国山水很养眼》《大国形象很有样》《中国共产党为什么能》,《改革开放 关键一招》尝试从年轻人的视角出发解读改革开放。从经济、政治、文化、社会、生态文明建设以及外交、党的建设等不同维度,深刻阐述改革开放是决定当代中国命运的关键一招,也是决定实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的关键一招。

据新华社

蔡健雅新专辑 从生活中寻找灵感



创作歌手蔡健雅在沉寂三年之后,终于带着自己全新专辑《我要给世界最悠长的湿吻》归来。日前,蔡健雅在京为新专辑举办先听会,与媒体人、乐评人共同分享了专辑中的五首新歌,畅谈创作的幕后故事。

继2015年发行了《失语者》后,蔡健雅三年未发新片。她曾表示,创作型歌手总会遇到灵感的瓶颈期或写不出歌的时候,所以她更需要丰富的生活体验帮助自己踏出安全地带。蔡健雅表示,新专辑酝酿沉淀的三年,也是自己变化的三年。以前她总给自己很多条条框框,这几年她觉得自己慢慢打开了,看到了自己有更多的层面。

据中新网

漯河市群众文化活动策划

中共漯河市委宣传部

2018年12月10日

序号	时间	活动名称	地点	举办单位
1	12月10日~12月16日	“影像见证40年”—— 召陵区纪念改革开放40周年摄影作品展	召陵区周彦生艺术 研究院展览大厅	召陵区委宣传部、召陵区文联
2	12月10日~12月16日	清风国韵中国画名家慎荣作品展	漯河市文化馆	市文广新局、市文化馆
3	12月16日 下午3:00	“金色龙湾杯”群众艺术大赛	召陵区金色龙湾 文化广场	市文广新局、市演出公司
4	12月16日 下午3:00 4:30	“幸福漯河少年梦” 优秀影片公益放映活动	市人民会堂	市文广新局