

一堂“说文”课 字育“小许慎”

“《说文解字进课堂》公益培训”活动引发热烈反响

《说文解字进课堂》丛书是一套传承和筑梦的书籍，编写这套丛书的人，大多是我市从事小学语文教学多年，持续奋斗在教学一线的优秀教师。“《说文解字进课堂》公益培训”活动，是一次学习、传承、弘扬汉字文化的有效尝试，培训至今已持续举办六次，受到社会各界的高度关注和热烈反响。

作为中国文字学会、中国训诂学研究会命名的“中国汉字文化名城”，弘扬字圣许慎精神，传承中华优秀传统文化，责任重大，使命光荣。2018年12月14日，我市正式启动“《说文解字进课堂》公益培训”活动，活动开展以来，每堂课场场爆满，“漯河发布”现场直播一次在线观看观众高达数千人次。参加过现场活动的市民纷纷表示，这样的课堂生动活泼、深入浅出，让人耳目一新、受益匪浅，这套丛书让孩子识字、老师教学、家长指导变得更为轻松、充满乐趣，也为更多的人打开了一扇研究汉字、学习汉语的崭新窗口。

□文/图 本报记者 张晓甫
姚晓晓

挖掘汉字文化 编写系列丛书

文化自信是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。汉字自信是文化自信的基石。作为“字圣”故里、汉字学发源地的漯河，历届市委、市政府高度重视许慎文化的发展，进入新时代，为增强汉字文化在文化自信中更好发挥作用，七届市委着力结合时代要求，推动汉字文化的继承和创新，提出“四城同建”城市发展定位，把建设中华汉字文化名城作为战略部署，致力为“中原更加出彩”和扩大中华文化影响力增添浓彩。

建设中华汉字文化名城离不开许慎文化的普及和推广。从娃娃抓起，推进“说文解字进课堂”，提高漯河民众理解、掌握、运用汉字的能力是中华汉字文化名城的奠基性工作。《说文解字进课堂》丛书正是因此而生。

《说文解字进课堂》丛书的主编之一李华强告诉记者：“编写这套丛书的指导思想是，以《说文解字》的六书理论为指导，围绕服务教材功能，对汉字源流和形体结构进行说解，强化《说文解字》部首的功用，适当融入许慎文化知识，拓展识字渠道和教学内容，意在构建立体化识字模式，深化汉字形义认知、培养识字解字能力、丰厚文化底蕴，涵养人文情怀，增强汉字自信和母语自豪感。”

此书刚一出版，便受到了市委、市政府的高度重视，市委主要领导为此书题写前言表示祝贺和鼓励。我市教育界、文化界纷纷称赞此书是《说文解字》这本文学巨著走进小学语文课堂的生动实践，能让更多的孩子打牢汉字文化的基本功，真正了解到博大精深中华汉字文化。

“我是一名教师，识字教学是小学语文低段教学重点，也是阅读和写作的基础。有了《说文解字进课堂》读本，漯河孩子真是有福了，读本图文并茂、生动鲜活、通俗易懂，把汉字所承载的丰厚文化潜移默化地传递给孩子们，使孩子识字，老师教学，家长指导更轻松、更有趣。”西城区社会事业局基础教研室主任郭崇仙告诉记者。



李华强老师讲《说文解字》。



老师、学生和家长们认真听讲。

弘扬《说文解字》 课堂搬进社区

为提高我市一线教师和传承者的专业知识，推动《说文解字》更好地普及和推广，由市教育局、团市委主办，河南省许慎文化教育咨询有限公司承办，2018年12月14日起，“《说文解字进课堂》公益培训”活动每周五晚7点~8点半在我市泰山社区开讲。活动邀请了河南省文字学会会员、许慎文化研究会副秘书长、《说文解字进课堂》主编李华强老师，以我市开发的《说文解字进课堂》系列读本为依托，逐字逐句讲解小学语文教材中出现的汉字。第一季活动以一年级上册语文教材为底本，设计12课时。

据了解，主讲老师李华强长期从事许慎文化学习与普及推广工作，主编或参编《汉字密码》《许慎文化研究》《许慎与〈说文〉全国名家书法作品集》《漯河文史大观》等书籍资料二十余种，承担历代许慎年谱比较研究、许慎文化论文综汇等多项省、市课题项目，发表相关文章十余篇。曾组织参与许慎文化园工程规划和许慎文化国际研讨会、两岸汉字文化交流及许慎文化“四进”等系列活动，经常深入机关、校园、社区义务宣讲《说文解字》。受邀在央视、新华社网站等媒体推介许慎文化，主讲的“字圣与说文”“《说文解字》的现代价值”等课程入选国家图书馆视频公开课。

“许慎文化是我市的特色文化品牌，也是中华优秀传统文化的典型代表。但目前我市尚未建立市级许慎文化研究组织，专业人才匮乏，一线教师懂《说文解字》、用

《说文解字》的能力有待提升，通过这样的活动，把自己近年来学习《说文解字》的一些思考和体会分享给大家，希望能够带动一批热爱许慎文化、有志于汉字文化传承的漯河人，弘扬许慎精神，普及推广汉字文化，为我市建设中华汉字文化名城添彩助力。”李华强告诉记者。

大多数受众《说文解字》知识比较薄弱，如何把《说文解字》原著讲解得通俗易懂？如何把《说文解字》的基本知识、基本方法和文化内涵有效融入小学语文教学中？记者了解到，为了解决这些问题，李华强本着“化艰涩为通俗、化高深为平易、化枯燥为生动”的原则，在授课中力求做到突出实用、贴近生活，并进行了适度拓展。

“比如在突出实用方面，在讲解不同结构的形声字时，以“颀”“召”“腾”等字为例，着重介绍《说文解字》开创的造字法部首和现代字典检字法部首的区别，手把手教学员翻检新华字典，指导他们灵活运用好造字法、检字法部首为教学服务。”李华强老师告诉记者，在讲鸟类字中的“雇”字时，他就引用我们麦收前夕布谷鸟来临的自然现象，来解释《说文解字》中“农桑候鸟”说法的由来，说明“雇”是一种提醒农时的鸟。因其季节性来往中原地区，所以“雇”引申作“雇佣”的意思。通过还原汉字起源的历史情况，不仅增加了解字、识字的趣味性和知识性，还有利于挖掘汉字蕴藏的文化内涵、道德情感和价值追求。



《说文解字》课堂座无虚席。

社会各界关注 家长学生点赞

1月18日晚，泰山社区活动中心里，室外深冬寒意袭人，室内阵阵掌声不断、笑声连连。主讲老师课堂上一段段通俗易懂、精彩生动的讲解，引发在场听众的强烈共鸣。

“这是我们第六次举办讲座了，每次都是这样的情形。很多无法来现场的老师、学生和家长们纷纷在朋友圈里转发现场消息、图片、美篇，争抢着在第一时间里聆听老师的讲解。每期培训活动美篇有千人次浏览。”活动主要承办人李素娥老师告诉记者。

记者看到，来到现场听取讲座的既有年龄大的老师，也有不少学生和家长们。“这样的课堂真是精彩，没想到老师将汉字文化讲解得这么通俗易懂。”市民王先生带着正在上小学的孩子多次参加了讲堂活动，每次他都让孩子带着《说文解字进课堂》读本来到课堂上，边听边记，受益颇深。

据了解，在“漯河发布”进行的一次现场直播中，在线观看一度达到5800人，目前已经有数万人次受益。

郾城区实验小学侯淑珍老师告诉记者：“李老师的课引经据典、旁征博引、幽默风趣，讲得很实用，我们老师可以现学现用，运用到在教学实践中。这样讲汉字，学生一定兴趣很浓！”

无冥冥之志者，无昭昭之明；无昏昏之事者，无赫赫之功。我们有理由相信，随着“《说文解字进课堂》公益培训”活动持续开展，将会有越来越多的小学语文老师学习《说文解字》、研究《说文解字》、运用《说文解字》，越来越多的“小许慎”必将不断涌现。



“小许慎”讲解听课心得。