

金猪拱福过大年 阅读

春来东风劲 读书正当时

读书不觉已春深，一寸光阴一寸金。

七天长假除了是家人团聚的温情时光，也是读书充电的大好时机。读书过年既是情感释放，也是更高层次的精神休息。一年伊始，补充点新的知识和能量，无论是社会人文、专业书籍还是历史小说，阅读与春节其他娱乐项目相比更能让人从喧闹的日常中抽离，给精神以安静的思考空间，也让春节这个传统节日更具文化内涵。这里，我们精选名家学者、编辑读者推荐的好书，让你在旅途中或团聚时度过一个充满书香气息的新年。

愿未来的时光里，我们与书，不离不弃。

与猪有关的书籍

2019年为农历己亥年，生肖为猪。这里，我们盘点一下那些与猪有关的书籍。



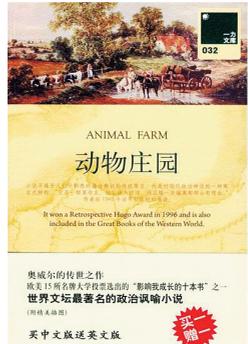
《一只特立独行的猪》
王小波 著

《一只特立独行的猪》是王小波的一本杂文集，描写了作者对工作、生活、写作、社会的看法，幽默有趣，表达方式大多运用反讽。



《母猪女郎》
【法】玛丽·达利耶塞克 著

这是作者的处女作，用第一人称讲述了一个漂亮姑娘变成母猪的故事，充满了荒诞与反讽的意味。该书在1996年出版后风靡欧美，在法国创下了销量25万册的纪录，成了当年的第一畅销书，并曾打入龚古尔奖最终入围名单。



《动物庄园》
【英】乔治·奥威尔 著

本书讲述农场的一群动物成功地进行了一场“革命”，将压榨他们的人类东家赶出农场，建立起一个平等的动物社会。然而，动物领袖、那些聪明的猪们最终却篡夺了革命的果实，成为比人类东家更加独裁和极权的统治者。本书被公认为反乌托邦政治讽喻寓言。晚综

《巨变：改革开放40年中国记忆》

新华出版社2018年9月出版

本书汇集了几百位新华社记者40年来拍摄的800多张精彩图片，分为上下两编。书中选取了改革开放进程中具有代表性的城市和村镇，以点带面，分专题展示了改革

开放40年间我国经济、科技、社会、民生、文化、生态文明领域发生的巨变。

该书以纪实影像传递家国记忆，和读者一起重温改革开放40年的“中国奇迹”，展现出中国人民用勤劳和汗水书写的壮丽史诗。

《考工记》

王安忆 著
花城出版社2018年9月出版

这是作家王安忆书写的又一部低回慢转的上海别传。从20世纪40年代到20世纪末，小说借由主人公陈书玉与陈家老宅“一人一屋”的浮沉，串起了上海半个世纪以来发展变迁的轨迹，以及大时代中无数小人物形形色色的生活图景。小说

主人公从一位世家子弟到普通的小学退休教师，与《长恨歌》中的上海小姐王琦瑶仿佛是互文关系，以另一种性别和视角，展示上海近现代都市化进程，精描细绘这座城市的精神。评论家认为，王安忆完成了她对20世纪更为复杂的建构，她既推进了对上海的书写，也用文学的方式回应了这个时代。

《四时之诗：蒙曼品最美唐诗》

蒙曼 著
浙江文艺出版社2018年4月出版

本书以《唐诗三百首》为核心蓝本，筛选32首唐诗，这些诗以古典二十四节气和现代节日为切入点，阐释文化典故并切近诗人的生命体验，带领读者在四季时令中阅

读精选的唐诗，品味唐诗的语言美、文学美，讲述文化典故，进入诗人心境。在岁月流转中缓缓讲述着李白、杜甫、王维等名家的诗句，带领读者感受唐人笔下的文学生命力，让读者与诗之美，穿越千年的文化流变，在今天相遇。

《遥远的向日葵地》

李娟 著
花城出版社2017年11月出版

此书为作者发表在《文汇报》笔会的专栏“遥远的向日葵地”的文字结集，作品中遥远的“向日葵地”坐落在阿勒泰戈壁草原的乌伦古河南岸，是作者母亲多年前承包耕种的一片贫瘠土地，作者记录了劳作在这里的人和他们的朴素而迥异

的生活细节：她勤劳乐观的母亲、高龄多病的外婆、大狗丑丑小狗赛虎、鸡鸭鹅，以及日渐繁盛、却被鹅喉羚毁了再种、种了又毁的90亩葵花地等。

2018年4月23日，该书入选“2017中国好书”图书书目。

2018年9月，该书获得第七届“鲁迅文学奖”。

《百年风雅》

刘宜庆 著
江苏凤凰文艺出版社2018年1月出版

作者选取陈寅恪、黄炎培、张君勱、费孝通、邓稼先、朱希祖等江南名门望族，书写他们在百年激

荡历史风云中的家族悲欢，讲述这些名士的养成、锤炼以及在历史变局中的坚守与突围。烟云散尽，个人的生死悲欢，家国的兴衰流变，都在文化世家的历史年轮中展露无遗。

《故宫的古物之美》

祝勇 著
人民文学出版社2018年4月出版

这是学者祝勇继《故宫的风花雪月》《故宫的隐秘角落》《在故宫寻找苏东坡》之后推出的又一部“故宫美文”。书中，祝勇选取了18

件故宫藏品，以细腻的文字讲述一件件国宝的前世今生，连缀起一部故宫的艺术史，再现中华文明的厚重和深邃。祝勇笔下的“古物”通过一个个物质载体，折射出不同时代的文化精神。晚综

