

两条青龙闹新春 民俗演出年味浓



何庄村的青龙舞表演。

□文/图 本报记者 李林润

“咚咚锵、咚咚锵……”2月5日一大早，郾城区孟庙镇何庄村的幸福路上响起热烈的锣鼓声，两条“青龙”上下飞舞，好不热闹。这是何庄村的舞龙队正在进行青龙舞表演。

舞龙民俗传递浓浓年味

记者挤进人群，看到两条青龙在一群身穿青衣的舞龙人手中上下翻飞，时而在舞龙人头顶摇摆，时而贴地前行，赢得阵阵喝彩。家住附近的何先生告诉记者，在家听到锣鼓

声，一家人一路小跑来观看舞龙，“龙本来就是吉祥之物，初一早上看舞龙，也是图个好兆头。”

记者注意到，不少村民都带着一家老小前来观看舞龙。“好看，看不够！”舞龙表演得到村民们的一致好评。

还有一些市民专程开车到何庄村观看舞龙表演。“我听说这里初一早上有舞龙表演，一大早就开着车带着老婆孩子来观看。”家住市区黄河路的王先生告诉记者，他小时候就喜欢看舞龙，过年看舞龙最有年味。

青龙舞有一百多年历史

“我们村的青龙舞是河南省非物质文化遗产，有一百多年历史了，我是第五代传承人。”舞龙队队长何长勋告诉记者，何庄的青龙舞起源于清光绪年间的龙灯会。“舞龙人在农闲的时候一边习武强身，一边进行舞龙表演。”何长勋说，何庄村的龙灯会经过长时间的发展，渐渐兴盛，经常在周边地区进行巡回演出，还在各种庙会、寿宴、开业庆典等活动中进行演出。

“1996年，我和舞龙队的何宝德、何玉德、何玉坤等人经过不断摸索，为青龙舞的表演增加了一些内容。”何长勋说，他们把原来的一条龙增加为现在的两条龙，表演项目由之前在地上表演的“龙翻身”“就地十八滚”等，增加了“龙走独木桥”“龙翻山”“高山决斗”等，现有表演项目十余种。

“我们村的青龙舞2015年被评为河南省非物质文化遗产。”何长勋说，现在他们已经开始培养下一代舞龙人，希望青龙舞能够继续传承下去。

昔日打工养家 今朝返乡创业



潘青山在他的新型纱窗生产车间。

□文/图 本报记者 齐放 实习生 陈婧

“每年春节都回家过年，感觉今年格外不一样！”2月5日是大年初一，阳光明媚。上午11时许，郾城区孟庙镇潘东村的潘青山在自家小院中，一边看着手中孟庙镇致在外人士的公开信，一边兴奋地说。

47岁的潘青山十几年来一直带着妻子和两个儿子在东北打工。“那儿天气冷，大家都不愿意去，工作相对好找一些。”潘青山说，虽说一直有活干，可毕竟不是长久之计，他一直想找一个创业的门路。

潘青山打工期间，经常为客户安装门窗，他发现一种新型不锈钢纱窗结实耐用、使用寿命长，受到人们欢迎。于是，2018年年初，他回家乡注册了公司，买了做纱窗的材料和设备，自己摸索着生产。

虽然潘青山生产的新型不锈钢纱窗做工精细，但成本较高，他又没有好的销售渠道，几个月后，不景气的经营状况

让潘青山心灰意冷。2018年下半年，他又和家人到东北打工了。

“今年春节前，为了让在外务工、有经济实力的村民返乡创业，镇里向返乡的在外人士发出了一封公开信，希望他们致富不忘家乡人，用自己的聪明才智带动乡亲一起致富。”潘东村党支部书记潘振华说，“今年春节前，青山回家过年。考虑到他有技术、有资金，我们就动员他振作精神，重新启动新型纱窗生产项目，镇、村将会从多方面对他进行支持。”

潘青山信心倍增，他开始认真研究市场，联络亲友，寻找销售渠道。“这种新型纱窗现在在市场上还不多见，这就是商机，我要抓住这个机会。”潘青山告诉记者，过完年，他就准备招几位村民来做工、搞销售。

车间大门重新打开了，潘青山扫去车间的灰尘，把机器设备擦拭一新，又购进了一批原料。新的一年，他相信自己的创业梦一定能实现。

汽车排长队 农村过大年

□本报记者 尹晓玉

2月6日上午，在临颍县大郭镇陈策村的乡间小道上，汽车排起了长队。生活富裕之后，很多农村人买了车，出行方便了，亲朋间来往更频繁了。除了走亲访友，进城、外出旅游过年也在农村流行起来。

走亲访友，乐在其中

在农村，大家平时都在外打工，亲戚朋友一年到头都见不到面。过年期间，走亲访友成为农村人的主流生活。

今年38岁的郭永涛是大郭镇人，常年在广州打工，过年回来十天左右，每天都在走亲戚见朋友。“我腊月廿九到家。回来后，白天走亲戚，晚上跟发小们聚会喝几杯。每天迎来送往，感觉睡觉都是浪费时间。”2月10日，郭永涛告诉记者，幸福的日子总是过得特别快，马上就要背上行囊出发了，每年过年这几天都是他感

全家去旅行 处处新时尚

党最得劲的日子。

进城、短途旅行成新选择

随着生活水平的提高，很多农村人在城里买了房子，越来越多的人选择到城里过年，或外出旅游。

“儿子在漯河买了房。今年过年，儿子说新房有暖气，让俺老两口都去漯河过年。在城里过年真好，看看灯，逛逛街，家里暖和，外面热闹。”陈策村村民魏桂英告诉记者。

生活条件好转后，一些农村人选择在过年期间外出旅游。“我年前就定好了全家9口人去鄢陵泡温泉的门票，大年初三一起去了，住一晚，第二天回来。”陈策村村民魏燕鹏告诉记者，原来每年过年都在家团聚，今年想换一种方式过年。全家人在一起，感觉很开心。

记者采访发现，随着生活水平的提高，农村过年方式有了新变化。但无论怎样过年，与家人团圆是不变的心愿。

欢快鼓声添喜庆 安置小区真热闹



英杨村夕阳红艺术团在排练中。

□文/图 本报记者 王培

2月10日上午，室外飘着小雪，召陵区翟庄街道英杨村夕阳红艺术团的成员们来到党群服务中心活动室，排着整齐的队列，敲起欢快的盘鼓，表达心中的喜悦。

鼓声阵阵增添喜庆气氛

“大年初一我们敲着鼓在小区转了一圈，大家都说这年过得真热闹。”英杨村妇女主任、

夕阳红艺术团团长卢秀云笑着对记者说，现在过年不放鞭炮了，而是敲起锣鼓，增加喜庆气氛。

“我打鼓有十几年时间了。原来村里就有演出队伍，大家聚在一起打腰鼓、盘鼓，经常参加比赛，在周边很有名。后来村子拆迁，队伍就散了。现在大家都搬到了安置小区，秀云召集大家重新成立艺术团，聚在一起打鼓、扭秧歌。”艺术团

团成立之后，大家共同学习，队伍越来越壮大。

英杨村村民搬入安置小区后，党群服务中心的活动室让村民们有了更加舒适的活动场地。艺术团还得到了村里的大力支持，村里给她们购置了一些衣物和器材。逢年过节，或是村里举办活动，她们都会表演节目。

农村老年人生活丰富多彩

目前，艺术团有三四十名成员。“孩子们都在忙工作，我们这些老年人聚在一起，既开心又锻炼了身体，比在家打牌看电视强多了。”队员徐爱花的话道出了大家共同的心声。

“我练了盘鼓之后，身体越来越好了，更重要的是心情变好了。”今年66岁的张女士笑着说。2018年，张女士和家人闹了点矛盾，心情抑郁。为了帮助张女士走出困境，每次排练卢秀云都喊上张女士，渐渐地，张女士被这种快乐的氛围所感染，逐渐走出阴霾，脸上又绽放出笑容。

夕阳红艺术团吸引越来越多的村民参与其中。“现在条件好了，我们这些中老年人也要追寻自己的快乐，‘敲’出生活新风尚。”卢秀云告诉记者。

