

欢迎国宝回家



2月28日,美国返还361件(套)中国流失文物艺术品交接仪式在美国印第安纳波利斯举行。这是中美两国2009年签署相关备忘录以来规模最大的一次中国流失文物返还。

此次返还的文物艺术品时间跨度长,从新石器时代直至清代,涉及石器、玉器、青铜器、陶器、钱币、木雕建筑构件等多个门类,多为中国古代墓葬随葬器物。

颇具悬疑片色彩

此次文物从发现到归还,颇具好莱坞悬疑片的色彩。2014年4月,当美国联邦调查局(FBI)探员走进印第安纳州首府印第安纳波利斯南郊的一座无人居住的小屋时,眼前的景象令他们无比惊愕:紧凑布置的货架与桌子上,密密麻麻地陈列着7000件以上来自全球各地的文物,其中既有哥伦布发现美洲前当地土著制作的陶器、武器,还有标注为“中国珠宝”、可追溯至春秋时期的珍品。

屋子的主人是唐纳德·米勒。米勒在第二次世界大战期间加入陆军预备役,在此后长达60余年的时间里,他一面为海军航空电子中心工作,一面周游全世界,进行考古挖掘等活动,并将所获运到美国。FBI负责人没有回答这些文物究竟是如何跨越国界的,但他表示,在过去的几十年里,美国对文物出入境的监管很松,海关人员对于世界各地的历史文物也缺乏足够的知识储备。

根据FBI的通报,至少有几千件文物的来源涉嫌违反美国法律,但他们并未对米勒提出指控。部分原因可能是米勒事发后态度良好,同意放弃这些文物的所有权,表示希望这些文物回归故土。

为文物找到故乡

一年后,91岁米勒突然去世让案件的解决蒙上了阴影。毕竟,涉案文物数量如此庞大,又来自世界各地,FBI没有任何一位专家能够说出所有文物的年代和地域。如何辨识如此众多的历史文物,为它们找到自己的故乡,就成了调查组最为艰巨的任务。

为此,FBI在官网公开向各国政府和印第安土著发出求助信息,广泛邀请大学和博物馆的专家、考古学家、人类学家,以及部落长老参与这一项目。数年来,来自印第安纳大学-普渡大学的博物馆学和人类学的研究生组成的小组贡献良多。来自中国陕西的文物鉴定团队在这批流失文物的整理和鉴定任务中也功不可没。

迄今为止,已有部分文物归还哥伦比亚、新西兰、加拿大等国。但即使算上此次美国政府向中国返还的361件(套)流失文物,仍只有15%的文物得以回归故土,距离任务完美收场仍任重道远。



中美签署文物归还协议

新闻1+1

文物收藏家米勒是个传奇人物

91岁的美国私人收藏家米勒的故事,2014年4月美国很多媒体曾有过报道。2015年米勒在美国去世。

米勒博士从普渡大学获得博士学位后,第二次世界大战期间曾在美国陆军通信兵团服役,后作为曼哈顿计划的一部分被招募到新墨西哥州的Trinity原子武器试验基地工作。米勒博士和他的妻子Sue于1984年成立了Wyman研究公司,该公司开发并销售业余无线电SSTV(慢扫描电视Slow-scan TV)和ATV设备。

米勒博士对文物收藏和寻宝的极度痴迷,始于童年时代在家中农场的地里挖到原住民用的箭头。同时米勒还是一位环球旅行家,多年来周游了200多个国家,收集了数万件来自世界各地的珍贵文物。

米勒博士对FBI特工承认,他对文物

收藏痴迷到上瘾的地步,沉迷其中无法自拔,这使得他难免在收集藏品过程中跨越了法律红线,以非法或不当方式取得很多藏品。这也正是FBI从米勒博士家中收缴了7000多件文物的原因。

随着老人的过世,这4万多件文物藏品当初是如何被获取的,大多成谜。与此前部分媒体报道不同的是,FBI并未收缴米勒博士的所有藏品,而仅仅是收缴了可以确认为非法或不当取得的7000多件文物。

米勒博士收集文物跨度长达80年,他也从未对外隐瞒他的宝藏,而是欢迎周围民众来家里参观。虽然达不到博物馆馆藏的保护标准,老人尽了最大努力收藏保管这些珍贵的文物,藏品总体保存良好。老人也热心公益事业,做了不少善事。可以说,米勒博士是个亦正亦邪的传奇历史人物。

延伸阅读

美国政府曾三次返还我国文物

近年来,国家文物局通过外交斡旋、司法合作、友好协商等方式,促成包括圆明园兽首、大堡子山金饰片、虎噬以及美国政府三次返还文物在内的30余批次4000余件(套)流失文物回归祖国。

第一次,2011年3月,美国政府在华盛顿举行仪式,向中国归还十余件美国国土安全部于2010年收缴的文物,包括北齐石灰岩佛像、清代瓷瓶、宋代观音头部雕像等。

第二次,2015年12月,美国政府向中国

政府移交中国流失文物和化石,包括16件(组)玉器、5件(组)青铜器、1件陶器在内的22件流失文物和1件古生物化石。经中方专家初步鉴定,有关文物均为唐代以前文物,具有很高的历史和艺术价值。古生物化石是来自中国辽宁的赫氏近鸟龙化石,距今约1.6亿年,具有极高的价值。

这一次返还,就是第三次,中美双方长达5年努力,涉及多个文物门类,这次仪式现场展示了其中20余件(套)文物。

我国流失海外文物大多在哪里

据不完全统计,中国流失海外的文物已超过1000万件。近些年来,我国越来越重视流失文物的追索和召回。那么我国到底还有多少珍宝流落在海外呢?

首先收藏中国流失文物最多的博物馆是大英博物馆,位于英国伦敦的罗素广场,建立于1753年。大约有3万件来自中国的文物保存在那里,还有超过6万种珍稀的文献和书籍资料,还有一些已经成为那里的镇馆之宝。

收藏中国藏品排名第二的是美国,包括纽约艺术博物馆、大都会博物馆、哈佛

大学博物馆、华盛顿弗利尔博物馆等,大概有15万件来自中国的文物。

法国博物馆收藏的中国文物也不少,大概有10万件,很大一部分是来自圆明园的。当年的圆明园是中国第一大皇家园林,修了100多年,尤其是乾隆皇帝把毕生搜刮来的奇珍异宝都存放在里面。

俄罗斯冬宫的文物虽然不算多,但都是精品,比如唐代周昉的《贵妃出浴图》和明代仇英的《侍女图》等。其他的一些国家或多或少都有一些中国文物,只是数量不多而且价值也相对低一些。

追回的部分文物



新石器时代文物,是这批361件文物中年代最早的



绿釉陶楼



四件明朝物件



汉代陶溺



赫氏近鸟龙化石

名词解释

文物

文物是人类在历史发展过程中遗留下来的遗物、遗迹。各类文物从不同的侧面反映了各个历史时期人类的社会活动、社会关系、意识形态以及利用自然、改造自然和当时生态环境的状况,是人类宝贵的历史文化遗产。

文物是指具体的物质遗存,它的基本特征是:第一,必须是由人类创造的,或者是与人类活动有关的;第二,必须是已经成为历史的过去,不可能再重新创造的。目前,各个国家对文物的称谓并不一致,其所指涵义和范围也不尽相同,因而迄今尚未形成一个对文物共同确认的统一定义。

文物的保护管理和科学研究,对于人们认识自己的历史和创造力量,揭示人类社会发展的客观规律,认识并促进当代和未来社会的发展,具有重要的意义。