

明年600岁 故宫咋“庆生”

本月至明年年底，故宫陆续推出精品展览；部分宫殿将完成升级改造

明年是紫禁城建成600周年。3月4日上午，故宫博物院院长单霁翔公布了庆祝紫禁城建成600周年部分展览计划。

从本月开始，故宫将陆续推出许多精品展览。为给600岁的紫禁城和95岁的故宫博物院“庆生”，系列展览将持续到2020年底。此外，还有部分宫殿将完成升级改造。据悉，故宫还将于今明两年在美国、俄罗斯、英国、新加坡举办展览，内容囊括清代皇后、乾隆皇帝、故宫钟表、中国明朝、海上丝绸之路文物修复等主题。



故宫

展览主题更加鲜明

紫禁城建成600周年展览的第一个特点便是主题更加鲜明，不似从前以“金银器、玉器”等笼统划分。

作为世界上收藏明代御窑瓷器数量最多的博物馆，今年11月，故宫博物院将在午门正殿及东西雁翅楼展厅举办“洪武、永乐、宣德瓷器大展”。此次展览总计展品约500件，创历年之最。

神武门作为重要的外国引进展厅，今年8月将举办“穆穆之仪——来自莫斯科克里姆林宫的俄罗斯宫廷典礼展”，包括沙皇华服、沙皇军装、装饰物品等俄罗斯宫廷仪式上的物品将在该展览中亮相，此类物品是在俄罗斯境外首次进行全面展览。

在本次公布的计划中，许多特色展览格外引人关注。其中，今年4月将在钟粹宫开设首个古琴及其相关器

物的展览“大圣遗音——古琴文化展”；“《大藏经》及书版展”也将以“展藏合一”的尝试进行展出，这是故宫首次以仓储式陈列方式向公众大规模展示经版类文物藏品；今年4月，“宫廷御医药展”将在永和宫举办，展览遴选道地的中药药材和异域药物，揭示清宫医疗和清代宫廷生活的历史状况。

部分宫殿完成升级改造

在明年紫禁城建成600周年之际，有部分宫殿将完成升级改造。延禧宫计划改造成外国文物馆，养心殿也将完成研究性保护工作，许多特色宫殿将陆续开门迎客。

武英殿陶瓷馆将在明年完成升级改造，系统展现中国陶瓷发展史；御茶膳房将建成“瓷器仓储展”，以故宫博物院藏清代御窑瓷器为主，涉及藏品约15万件，为预约观众提供近距离

观摩该类藏品的机会；南薰殿将建成“明式家具馆”，成为常设展馆，与南大库“清代宫廷家具展览”一同构成明清宫廷家具展示的完整系列。届时故宫博物院对外展出的家具文物数量将再创新高。

而“我在故宫修文物”也将在今年成为咸福宫的常设展览。据介绍，该展览将展示故宫博物院数十门类的文物修复成果，并以多媒体形式向观众展示文物修复技艺与过程，设置非物质遗产展示和观众互动。

此外，部分宫殿原状陈列成为系列展的另一大特色。

养心殿以原状展览为主，同时于西配殿举办“养心殿项目保护性修缮成果展”；毓庆宫作为皇太子宫，将以扎实的研究为基础，以宫殿原状展览形式呈现，为观众展现更加真实的清代宫廷生活；奉先殿将恢复其原状及供奉明清帝后的场景，计划2020年10月向公众开放。

延禧宫将改造为外国文物馆

近年来因影视剧而备受关注的延禧宫也将参与到紫禁城600岁生日大庆当中。据介绍，延禧宫计划于2020年改造为外国文物馆。单霁翔介绍称，故宫博物院度藏的外国文物包括漆器、陶器、瓷器、玻璃器、珐琅器、钟表、科技仪器等，分别来自英国、法国、德国、瑞士、俄罗斯、意大利等国家，其来源主要是清宫旧藏，其时代从16世纪至20世纪初不等。

单霁翔说，外国文物馆将通过具有鲜明地域特色的外国文物，展现所属国家的文化风貌，反映出中国与其他国家政治、经济、文化交流的盛况。

延禧宫为内廷东六宫之一，曾于道光二十五年（1845年）起火，仅剩宫门。宣统元年（1909年）在延禧宫原址修建了一座三层西洋式建筑——水殿。故宫曾于3月2日获捐人民币1亿元，用于延禧宫区域建筑的研究性保护和修缮、外国文物馆的筹备及香港青少年交流和香港故宫文化博物馆综合培训等方面。

晚综

紫禁城“庆生”部分展览计划

2019年3月

- 龙凤呈祥——故宫博物院藏龙凤题材文物展
地点：斋宫、诚肃殿
- 千年文脉 大美雄安——雄安新区历史文化展
地点：武英殿

2019年4月

- 宫廷御医药展
地点：永和宫
- 大圣遗音——古琴文化展
地点：钟粹宫

2019年5月

- 乾隆皇帝的文人会
地点：文华殿

2019年7月

- 良渚玉文化展
地点：武英殿
- 天下龙泉——龙泉青瓷与全球化
地点：斋宫、诚肃殿

2019年8月

- 穆穆之仪——来自莫斯科克里姆林宫的俄罗斯宫廷典礼展
地点：神武门

2019年9月

- 万紫千红——中国古代花木文物特展
地点：午门正殿及东西雁翅楼

2019年11月

- 洪武、永乐、宣德瓷器大展
地点：午门正殿及东西雁翅楼
- 藏传佛教文物展
地点：文华殿
- 故宫文房特展
地点：景仁宫

2020年4月

- 清代漆器特展
地点：景仁宫

2020年5月

- 韩熙载夜宴图——历代人物画作品展
地点：午门正殿及东西雁翅楼
- 海上四任书画特展
地点：文华殿

2020年6月

- 陶瓷馆
地点：武英殿

2020年9月

- 《清明上河图》与历代风俗画
地点：午门正殿及东西雁翅楼
- 乾隆玉器展
地点：景仁宫
- 奉先殿原状陈列
地点：奉先殿

2020年10月

- 养心殿原状陈列
地点：养心殿

2020年12月

- 康、雍、乾瓷器大展
地点：午门正殿及东西雁翅楼
(展览信息请以实际展出情况为准)

延伸阅读

两大名画明年重出江湖

此次系列展览，中国古代名画中的杰作《韩熙载夜宴图》和《清明上河图》，明年将先后在故宫展出，上演史诗级“接棒”。

明年5月，“韩熙载夜宴图——历代人物画作品展”将在午门正殿及东西雁翅楼展厅展出。南唐顾闳中的《韩熙载夜宴图》以连环长卷的方式描摹刻画了韩熙载的复杂心境。该图在人物画技法和构图上都十分精妙，是我国古代人物画的杰作。而《挥扇

仕女图》《采薇图》《萧翼赚兰亭图》等重要作品也将亮相。

此外，《清明上河图》也将在明年9月重出江湖。据单霁翔介绍，“《清明上河图》与历代风俗画展”同样将在午门正殿及东西雁翅楼展厅举办。单霁翔称，在故宫博物院数以万计的古代绘画作品中，风俗画占有相当比重，反映了各个朝代的民俗风情。宋代是中国风俗画创作的高峰期，其中最著名的是张择端的《清明上河图》。



《韩熙载夜宴图》局部